

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Пермского края
Управление муниципальными учреждениями администрации
Оханского городского округа
МБОУ "СОШ №1"

РАССМОТРЕНО

Заместитель директора по МР

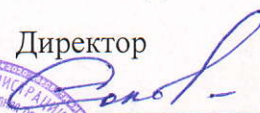


Евсина Л.Г.

Протокол № 1
от «26» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор



Соколова И

Приказ №
от «30» августа 2024 г.



Рабочая программа

Школьное СМИ «Media Spaces»

Руководитель:

Козицына Татьяна Геннадьевна

г. Оханск 2024 год

Пояснительная записка

Программа дополнительного образования школьное СМИ «Media Spaces» является программой интеллектуального творчества, направленного на развитие речи, коммуникативных навыков, которые необходимо оперативно применить в той или иной жизненной ситуации. На занятиях юные корреспонденты учатся пристально всматриваться в суть явлений и вещей, стремятся не только реально оценивать мир, но и себя в нём.

Программа нацелена на совершенствование основных видов речевой деятельности в их единстве и взаимосвязи; подразумевает теоретическую и практическую подготовку. Курс рассчитан на 128 часов.

Программа предусматривает знакомство с основами журналистики через систему знаний по развитию устной и письменной речи обучающихся.

Актуальность курса состоит в том, что он даёт возможность использовать навыки, полученные во время обучения, включая детей в систему средств массовой коммуникации общества; повысить учебные достижения; помогает обучающемуся сделать профессиональный выбор.

Цель: познакомить обучающихся с журналистикой как профессией и областью литературного творчества, развить их творческие способности.

Задачи:

- развитие умения устного и письменного выступления;
- формирование умения работать в различных жанрах журналистики;
- совершенствование навыков межличностного общения;
- углубление знаний по стилистике, а также знаний жанров и особенностей текстов публицистического стиля;
- формирование умения работать с публицистическими текстами, приобретение обучающимися способности анализировать публицистические тексты;
- ознакомление с основными требованиями к написанию текстов публицистического стиля и формирование навыков составления текстов разных жанров, развитие творческого потенциала обучающихся;
- развитие умения ориентироваться в потоке поступающей информации;
- формирование профессионально-ориентированных умений, которые помогут в выборе профессии
- ознакомление с тележурналистикой.

Планируемые результаты

Личностные:

1. Осознавать, исследовать и оценивать людей, их слова и поступки с точки зрения общепринятых норм и жизненных ценностей;
2. Ориентироваться в нравственных нормах, правилах, оценках;
3. Понимать чувства других людей и эмоционально откликаться на них;
4. Прогнозировать результат своего труда.

Метапредметные:

Регулятивные:

1. Определять цель своей деятельности в школьной газете и конкретного задания.

Познавательные:

1. Преобразовывать информацию из одной формы в другую;
2. Оформлять свои мысли в устной и письменной форме.

Коммуникативные:

1. Налаживать коммуникативные связи.

Предметные:

1. Составлять вопросы для интервью, беседы;
2. Работать в различных жанрах публицистического стиля.

Организация проектной деятельности учащихся.

- создание видеорепортажей;
- ведение радиозэфира;
- размещение номеров газеты на школьном сайте;
- участие в планируемых школьных делах – освещение школьных мероприятий на страницах газеты.

Содержание курса

Раздел 1. Основные принципы журналистской деятельности

Данный раздел предназначен для общения о том, и почему возникла журналистика, о выпуске первой газеты в России «Ведомости» при Петре I в XVIII в., о влиянии газеты на общественную мысль в России. Ребята узнают о значении журналистики, формировании представлений о профессии журналиста. Получают информацию о профессиональных качествах журналиста: объективности, оперативности, толерантности, коммуникабельности. Участники объединения знакомятся с понятием основы профессиональной культуры, этики журналиста.

Раздел 2. Язык журналистики

В разделе ребята познакомятся с основным языком журналиста – фактами. Научатся искать информацию в разных источниках информации. Будут распознавать реальные новости от фейка.

Раздел 3. Жанры СМИ.

В данном разделе ребята познакомятся с основными жанрами СМИ. Группы газетных жанров: информационные, аналитические, художественно-публицистические. Заметка и её основные черты. Отчет. Что это такое. Что такое информация (новость) и её основные черты. Формы подачи новостей: метод маски, фичер, клиповый заголовок. Правила построения информации. Как правильно снимать фотографию и видео, чтобы картинка цепляла глаз. Ребята научатся создавать собственные сценарии для телерепортажей, снимать и монтировать их. Поставят свою речь для радиоэфиров. Отдельной темой в данном разделе выделена верстка школьной газеты.

Раздел 4. Современные виды СМИ.

В последнее десятилетие появились новые средства массовой информации. Старые СМИ уже усваивают новые площадки для продвижения. В этом разделе дети научатся снимать короткие видео, оформлению группы в социальной сети в ВК, а так же создадут свой сайт на тильде.

Раздел 5. Ведение школьных СМИ

В данном разделе были вынесены непосредственно практические задание учеников. Написание статей в газету и верстка газеты. Написание статей в группу в ВК и ее оформление. Создание текста для радиоэфира и выступление. Написание сценария, съемка и монтаж телерепортажей.

Содержание и сроки деятельности

Содержание	Примерные сроки	Участники
Организационный семинар	Первая неделя сентября	Руководитель СМИ
Раздел 1. Основные принципы журналистской деятельности	сентябрь - октябрь	Участники СМИ
Раздел 2. Язык журналистики	ноябрь - декабрь	Участники СМИ
Раздел 3. Жанры СМИ	январь - март	Участники СМИ
Раздел 4. Современные виды СМИ	апрель - май	Участники СМИ
Раздел 5. Ведение школьных СМИ	январь - май	Руководитель СМИ Участники СМИ

Тематическое планирование

№	Раздел	Кол-во часов	Планируемые образовательные результаты учащихся (Характеристика основных видов деятельности ученика по разделу)
1	Основные принципы журналистской деятельности	12	Понимать важную роль СМИ в современной жизни и ориентироваться в огромной массе периодических изданий, отличать качественный журналистский текст от непрофессионального
2	Язык журналистики	20	Повысить уровень общих и специальных знаний, умений и навыков по русскому языку. Характеризовать композицию и сюжет публицистического произведения.
3	Жанры СМИ	40	Знать основные жанры журналистских текстов и их особенности, уметь определять жанр публицистического произведения.
4	Современные виды СМИ	14	Знать основные виды современных средств СМИ. Умение их создавать и вести.
5	Ведение школьных СМИ	42	Уметь выполнять разного вида журналистские задания
	Всего:	128	

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема	Количество часов	В том числе теория	В том числе практика
Основные принципы журналистской деятельности				
1	Функции журналистики: информационная; коммуникативная; выражение мнений определённых групп; формирование общественного мнения. Журналист как представитель определённого слоя общества.	2	2	
2	Виды журналистики.	2	2	
3	История журналистики: от века 18 к веку 21. (Новиков, Н.М. Карамзин, Пушкин-публицист, В.И. Гиляровский и др.)	2	2	
4	Нравственные нормы деятельности журналиста. Профессиональная журналистская этика.	2	2	

5	Журналист: профессия и призвание. Какими качествами должен обладать журналист в современном мире? Профессия журналист.	2	2	
6	Перспективы работы журналиста в печатных изданиях, на радио и TV, в современных СМИ.	2	1	1
Язык журналистики				
7	Особенности журналистского текста	2	2	
8	Факт как объект интереса журналиста и основной материал в его работе.	2	2	
9	Факт и его интерпретация. Доверять или не доверять?	2	2	
10	Источники информации. Узнать, проверить, уточнить	2	2	
11	Поиск новостей. Работа с источниками информации	2		2
12	Деловая игра «Трансформация информации». Манипуляции информацией. «Утиные истории»	2		2
13	Особенности информации в эпоху Интернета. Информационное сообщество. Верификация информации. Проверка информации в сети Интернет.	2	1	1
14	Сущность слова. Слово и понятие. Многозначность слова.	2	1	1
15	Профессионализмы, сленг.	2	1	1
16	Использование фразеологизмов, крылатых слов, пословиц.	2	1	1
17	Деловая игра «Редактирование текста для газеты	2	1	1
Жанры СМИ				
18	Журналистский текст в прессе и на телевидении. В чём разница?	2	2	
19	Заголовок в публицистическом тексте.	2	2	
20	Заметка	2	1	1

21	Статья.	2	1	1
22	Отчёт	2	1	1
23	Репортаж	2	1	1
24	Очерк.	2	1	1
25	Пресс-релиз. Опрос	2	1	1
26	Обозрение, комментарий	2	1	1
27	Рецензия, корреспонденция	2	1	1
28	Съемка видео и фото.	2	1	1
29	Новость на телевидении. Текст и видеоряд.	2	1	1
30	Репортаж, жанровое своеобразие репортажа.	2	1	1
31	Интервью и его виды	2	1	1
32	Диалог со слушателем. Особенности разговорного стиля в радиозэфире.	2	1	1
33	Особенность учёта фактора времени на радио и ТВ. Прямой эфир	2	1	1
34	Особенности журналистского текста в электронных СМИ. Пишем для сети Интернет.	2	1	1
35	Обзор печати – особый жанр журналистики.	2	1	1
36	Фельетон. Особые приёмы изложения.	2	1	1
37	Верстка газеты	2	1	1
Современные виды СМИ				
38	Ведение социальных сетей.	2		
39	Оформление группы в ВК.	2	1	1
40	Знакомство с фоторедакторами.	2	1	1

41	Съемка коротких видео.	2	1	1
42	Знакомство с одностраничными сайтами.	2	2	
43	Создание одностраничных сайтов	2		2
Практические задания.				
36	Ведение школьных СМИ	42		42

Перечень учебно-методического и материально-технического обеспечения

Печатные пособия:

1. Кожина М.Н. Стилистика русского языка. - М., 1983
2. Корконосенко С.Г. Основы журналистики. М., 2004
3. Литературная энциклопедия терминов и понятий/ Гл. ред. и сост. А.Н. Николюкин.- М., 2001
4. Олешко В.Ф. Журналистика как творчество. М., 2004.
5. Розенталь Д.Э. А как лучше сказать? – М., 1988
6. Смелкова З.С. Риторические основы журналистики. Работа над жанром газеты. М., 2004.

Цифровые ресурсы:

1. <http://ru.wikipedia.org/>
2. <http://www.solnet.ee>
3. <http://www.km.ru>
4. <http://vschool.km.ru>
5. <http://www.skazochki.narod.ru/index>
6. <http://www.obruch.msk.ru>
7. <https://netology.ru/programs/osnovy-figma>
8. <https://tilda.cc/ru/>
9. <https://vk.com/feed>
10. <http://ohanskchool.ucoz.ru/>

Оборудование:

1. компьютер с подключенным интернетом
2. оборудование кабинета Точки Роста:

Литература для руководителя:

1. Гринина-Земскова А.М. Сочинения в газетных жанрах. Пособие для учителей. М., Просвещение, 1977.
2. Замбжицкая В.А., Программа студии «Юный журналист». В ж. «Русский язык» (приложение к «1 сентября») №2, 2007.
3. Ковалёва. Л.Е. Факультативные занятия по литературе в школе. М., Просвещение, 1974.
4. Методические указания к факультативному курсу «Теория и практика сочинений разных жанров». Пособие для учителей. Сост.: Ладыженская Т.А. и др. М., Просвещение, 1974.
5. Преображенский Е.П. Кружок русского языка в школе. Пособие для учителя. М., Просвещение, 1966.
6. Розенталь Д.Э. Практическая стилистика русского языка. М., 1974
7. Эстетика и современность. Книга для учителя. Под ред. Можягуна С.Е. М., Просвещение, 1978