



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №1 г. Оханска

СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДАЮ
Руководитель Центра образования цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста»  / <u>Л.Г.Евсина</u> / ФИО	Директор МБОУ СОШ №1 г. Оханск  / <u>Н.Г.Соколова</u> / ФИО Приказ № <u>185</u> от « <u>30</u> » августа 2024 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПЕДАГОГА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Фотина Елена Александровна

Ф.И.О.

Шахматы 5- 9 классы

предмет, класс

Пояснительная записка.

Программа «Шахматы, третий год» предназначена для 5-9 классов. Материал третьего года обучения сложнее материала первых лет, поэтому программой «Шахматы, третий год» предусматривается 34 учебных занятия, по три занятия в неделю. На основе ранее приобретенных знаний и умений ребята углубляют представления во всех трех стадиях шахматной партии.

Учебный курс включает в себя три большие темы: «Основы дебюта», «Основы миттельшпиля», «Основы эндшпиля».

В программе приводится перечень дидактических заданий с небольшими пояснениями к ним, дается вариант поурочного распределения программного материала, а также список учебников и пособий в помощь обучающимся шахматной игре.

К концу учебного года дети должны **знать**:

- принципы игры в дебюте;
- основные тактические приемы;
- что означают термины: дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля.

К концу учебного года дети должны **уметь**:

- грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте; находить несложные тактические удары и проводить комбинации; - точно разыгрывать простейшие окончания.

Примерная тематика курса.

1. Основы дебюта. Двух- и трехходовые партии. Невыгодность раннего ввода в игру ладьей и ферзя. Игра на мат с первых ходов. Детский мат и защита от него. Игра против «повторюшки – хрюшки». Принципы игры в дебюте. Быстрейшее развитие фигур. Понятие о темпе. Гамбиты. Наказание «пешкоедов». Борьба за центр. Безопасная позиция короля. Гармоничное расположение пешек. Связка в дебюте. Коротко о дебютах.

Дидактические задания.

«Мат в один ход», «Поставь мат в один ход neroкированному королю», «Поставь детский мат». Белые и черные начинают и объявляют противнику мат в один ход.

«Поймай ладью», «Поймай ферзя». Здесь надо найти ход, после которого рано введенная в игру фигура противника неизбежно теряется или проигрывается за более слабую фигуру.

«Защита от мата». Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в один ход (как правило, в данном разделе в отличие от второго года обучения таких ходов несколько).

«Выведи фигуру». Здесь определяется, какую фигуру на какое поле лучше развивать.

«Поставить мат в один ход «повторюшке». Требуется объявить мат противнику, который слепо копирует ваши ходы.

«Мат в два хода». В учебных положениях белые начинают и дают черным мат в два хода.

«Выигрыш материала», «Накажи «пешкоеда». Надо провести маневр, позволяющий получить материальное преимущество.

«Можно ли побить пешку». Требуется определить, не приведет ли выигрыш пешки к проигрышу материала или мату.

«Захвати центр». Надо найти ход, ведущий к захвату центра.

«Можно ли сделать рокировку». Тут надо определить, не нарушат ли белые правила игры, если рокируют.

«В какую сторону можно рокировать». В этом задании определяется сторона, рокируя в которую белые не нарушают правил игры.

«Чем бить черную фигуру». Здесь надо выполнить взятие, позволяющее избежать сдвоения пешек.

«Сдвой противнику пешки». Тут требуется так побить неприятельскую фигуру, чтобы у противника образовались сдвоенные пешки.

2. Основы миттельшпиля.

Самые общие рекомендации о том, как играть в середине шахматной партии. Тактические приемы. Связка в миттельшпиле. Двойной удар. Открытое нападение. Открытый шах. Двойной шах. Матовые комбинации на мат в три хода и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса на темы завлечения, отвлечения, блокировки, разрушения королевского прикрытия,

освобождения пространства, уничтожения защиты, связки, «рентгена», рентгена и др. Комбинации для достижения ничей.

Дидактические задания.

«Выигрыш материала». Надо провести типичный тактический прием, либо комбинацию, и остаться с лишним материалом.

«Мат в три хода». Здесь требуется пожертвовать материал и объявить красивый мат в три хода.

«Сделай ничью». Нужно пожертвовать материал и добиться ничьей.

3. Основы эндшпиля.

Элементарные окончания. Ферзь против слона, коня, ладьи (простые случаи), ферзя (при неудачном расположении неприятельского ферзя). Ладья против ладьи (при неудачном расположении неприятельской ладьи), слона (простые случаи), коня (простые случаи). Матование двумя слонами (простые случаи). Матование слоном и конем (простые случаи). Пешка против короля. Пешка проходит в ферзи без помощи своего короля. Правила «квадрата». Пешка проходит в ферзи при помощи своего короля. Оппозиция. Пешка на седьмой, шестой, пятой, четвертой, третьей, второй горизонтали. Ключевые поля. Удивительные ничейные положения (два коня против короля, конь и пешка против короля). Самые общие рекомендации о том, как играть в эндшпиле.

Дидактические задания.

«Мат в два хода». Белые начинают и дают мат в два хода. «Мат в три хода». Белые начинают и дают мат в три хода. «Выигрыш фигуры». Белые проводят тактический удар и выигрывают фигуру.

«Квадрат». Надо определить, удастся ли провести пешку в ферзи.

«Провести пешку в ферзи». Тут требуется провести пешку в ферзи.

«Выигрыш или ничья». Здесь нужно определить, выиграно ли данное положение.

«Куда отступить королем». Надо выяснить, на какое поле следует первым ходом отступить королем, чтобы добиться ничьей.

«Путь к ничьей». Точной игрой надо добиться ничьей.

I. Шахматная партия. Три стадии шахматной партии.

Шахматная партия. Три стадии шахматной партии (дебют, миттельшпиль, эндшпиль). Двух- и трехходовые партии.

II. Основы дебюта.

Правила и законы дебюта. Дебютные ошибки. Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя. Игра на мат с первых ходов партии. Детский мат и защита от него. Игра против “повторюшки-хрюшки”. Связка в дебюте. Коротко о дебютах.

Принципы игры в дебюте:

1. Быстрейшее развитие фигур. Понятие о темпе. Гамбиты. Наказание “пешкоедов”.
2. Борьба за центр.
3. Безопасная позиция короля. Значение рокировки.
4. Гармоничное пешечное расположение. Разумная игра пешками.

Классификация дебютов.

III. Основы миттельшпиля.

Самые общие рекомендации о том, как играть в середине шахматной партии. Понятие о **тактике**. Тактические приемы. Связка в миттельшпиле. Двойной удар. Открытое нападение. Открытый шах. Двойной шах.

Понятие о **стратегии**. Пути реализации материального перевеса.

IV. Основы эндшпиля.

Элементарные окончания. Ферзь против слона, коня, ладьи (простые случаи), ферзя (при неудачном расположении неприятельского ферзя). Ладья против ладьи (при неудачном расположении неприятельской ладьи), слона (простые случаи), коня (простые случаи). Матование двумя слонами (простые случаи). Матование слоном и конем (простые случаи).

Пешка против короля. Пешка проходит в ферзи без помощи своего короля. Правило “квадрата”. Пешка проходит в ферзи при помощи своего короля. Оппозиция. Пешка на седьмой, шестой, пятой, четвертой, третьей, второй горизонтали. Ключевые поля. Удивительные ничейные положения (два коня против короля, слон и пешка против короля, конь и пешка против короля). Самые общие рекомендации о том, как играть в эндшпиле.

Тематическое планирование 3 год обучения (34 часа)

№ п/п	Тема занятия	Количество часов
1	Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.	1
2	Ходы фигур, взятие	1
3	Рокировка	1
4	Превращение пешки. Взятие на проходе.	1
5	Шах, мат, пат	1
6	Начальное положение	1
7	Игровая практика	1
8	Шахматная нотация	1
9	Обозначение горизонталей, вертикалей, полей	1
10	Обозначение шахматных фигур и терминов.	1
11	Запись начального положения	1
12	Краткая и полная шахматная нотация	1
13	Запись шахматной партии	1
14	Ценность шахматных фигур	1
15	Пример матования одинокого короля.	1
16	Решение учебных положений на мат в два хода без жертвы материала и с жертвой материала	1
17	Практика матования одинокого короля (игра в парах). Игровая практика с записью шахматной партии.	1
18	Двух- и трехходовые партии. Выявление причин поражения в них одной из сторон.	1
19	Решение задания “Мат в 1 ход”. Игровая практика	1
20	Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя	1
21	Решение заданий “Поймай ладью”, “Поймай ферзя”. Игровая практика	1
22	Игра “на мат” с первых ходов партии. Детский мат. Защита	1
23	Решение заданий. Игровая практика	1
24	Как отражать скороспелый дебютный наскок противника	1
25	“Повторюшка-хрюшка” (черные копируют ходы белых). Наказание “повторюшек”	1

26	Принципы игры в дебюте. Быстрейшее развитие фигур. Темпы. Гамбиты.	1
27	Наказание за несоблюдение принципа быстрейшего развития фигур. “Пешкоедство”	1
28	Принципы игры в дебюте. Борьба за центр. Гамбит Эванса. Королевский гамбит. Ферзевый гамбит.	1
29	Принципы игры в дебюте. Безопасное положение короля. Рокировка	1
30	Принципы игры в дебюте. Гармоничное пешечное расположение. Какие бывают пешки.	1
31	Связка в дебюте. Полная и неполная связка	1
32	Решение заданий. Игровая практика	1
33	Открытые, полуоткрытые и закрытые дебюты	1
34	Игровая практика	1

К концу третьего года обучения дети должны *знать*:

- принципы игры в дебюте;
- основные тактические приемы;
- термины *дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля*.

К концу третьего года обучения дети должны *уметь*:

- грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте;
- находить несложные тактические приемы;
- точно разыгрывать простейшие окончания.

Литература

- Сухин И. Шахматы, третий год: Задачник – Обнинск: Духовное возрождение, 2010..
- Сухин И. Шахматы, третий год, или Учусь и учу: Пособие для учителя. – Обнинск: Духовное возрождение, 2009.
- Сухин И. Шахматы, третий год, или Тайны королевской игры: Рабочая тетрадь: Часть 1.- Обнинск: Духовное возрождение, 2010.
- Сухин И. Шахматы, третий год, или Тайны королевской игры: Рабочая тетрадь: Часть 2.- Обнинск: Духовное возрождение, 2010.
- Сухин И. Шахматы, третий год, или Тайны королевской игры: Тетрадь для проверочных работ.- Обнинск: Духовное возрождение, 2010.
- Сухин И. Шахматы, третий год, или Тайны королевской игры: Учебник для начальной школы, третий год обучения. В 2-х частях. Часть 1. – Обнинск: Духовное возрождение, 2008.
- Сухин И. Шахматы, третий год, или Тайны королевской игры: Учебник для начальной школы, третий год обучения. В 2-х частях. Часть 2. – Обнинск: Духовное возрождение, 200

