

Учебно-методический комплект 3 класса  
в рамках программы развития  
социальной активности обучающихся  
начальных классов  
«Орлята России»



### **Рецензенты:**

**Столбова Е.А.**, кандидат педагогических наук, руководитель методического центра Федеральное государственное бюджетное научное учреждение «Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования» (ФГБНУ «ИИДСВ РАО»)

**Пилипчевская Н.В.**, кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры «Педагогическое образование» Гуманитарно-педагогического института ФГАОУ ВО «Севастопольский государственный университет».

**Фролова Е.В.**, кандидат педагогических наук, декан факультета подготовки учителей начальных классов ФГБОУ ВО «Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет».

**Шебанец Е.Ю.**, кандидат психологических наук, доцент кафедры педагогики и социальной психологии факультета социальных технологий и туризма ФГБОУ ВО «Адыгейский государственный университет».

Учебно-методический комплект 3 класса в рамках программы развития социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России». Методические материалы / авторы-составители Волкова Н.А., Китаева А.Ю., Сокольников А.А., Телешева О.Ю., Тимофеева И.П., Шатунова Т.И., Шевердина О.В. – Краснодар: 2023 г.

© О.В. Шевердина, Н.А. Волкова, А.Ю. Китаева, А.А. Сокольников, О.Ю. Телешева, И. П. Тимофеева, Т.И. Шатунова.

© ФГБОУ ВДЦ «Орлёнок»

## Оглавление

Построение курса внеурочной деятельности 3 класса .....	5
Календарно-тематическое планирование 3 класса .....	7
Вводный «Орляцкий урок» для детей 2-3-4 классов первого года участия в Программе .....	10
Вводный «Орляцкий урок» для детей 2-3-4 классов второго года участия в Программе.....	16
<i>Трек «Орлёнок – Лидер» .....</i>	<i>30</i>
Занятие №1. «Лидер – это...» .....	31
Занятие №2. «Я могу быть лидером» .....	36
Занятие №3 «В команде рождается лидер» .....	41
Занятие №4 «КЛАССный выходной» .....	45
Занятие №5 «От идеи – к делу!».....	48
Занятие №6 КТД «Вместе мы сможем всё!» .....	51
Занятие №7 и 8 «Встреча с тем, кто умеет вести за собой».....	53
Занятие №9 «Мы дружный класс!» .....	54
<i>Трек «Орлёнок – Эрудит» .....</i>	<i>57</i>
Занятие №1 «Кто такой эрудит?» .....	58
Занятие №2 «Я эрудит, а это значит...».....	60
Занятие №3 «Игра – это полезно и интересно» .....	62
Занятие №4 «Эрудит – это широкий кругозор».....	66
Занятие №5 «Твори! Выдумывай! Пробуй!».....	69
Занятие №6 КТД «Играй, учись и узнавай!».....	72
Занятие №7 и 8 Встреча с эрудитом «Хотим всё знать!».....	74
Занятие №9 Итоги трека «На старте новых открытий!» .....	75
<i>Трек «Орлёнок – Мастер».....</i>	<i>78</i>
Занятие №1 «Мастер – это...».....	79
Занятие №2 «Россия мастеровая» .....	82
Занятие №3 «Город Мастеров».....	85
Занятие №4 «В гости к мастерам» .....	88
Занятие №5 «От идеи – к делу» .....	92
Занятие №6 КТД «Мастер своего дела».....	94
Занятие №7 и 8 Встреча с мастером «Мастер – это звучит гордо!» .....	97
Занятие №9 «Путь в мастерство» - подводим итоги .....	97
Игра «код дружбы» для подведения промежуточных итогов реализации программы «Орлята России» во 2, 3, 4 классах.....	100
<i>Трек «Орлёнок – Доброволец» .....</i>	<i>106</i>
Занятие №1 «От слова к делу».....	107
Занятие №2 «Спешить на помощь безвозмездно» .....	110

Занятие №3 КТД «Создай хорошее настроение».....	113
Занятие №4 «С заботой о старших» .....	115
Занятие №5 Подготовка КТД «От идеи к делу» .....	119
Занятие №6 КТД «Подари улыбку миру» .....	122
Занятие №7 и 8 «Доброволец – это доброе сердце» .....	124
Занятие №9 «Портрет добровольца».....	124
<i>Трек «Орлёнок – Спортсмен» .....</i>	<i>128</i>
Занятие №1 «Движение – жизнь!» .....	129
Занятие №2 «Основы ЗОЖ».....	131
Занятие №3 «Мы гордимся нашими спортсменами» .....	133
Занятие №4 «Сто затей для всех друзей» .....	135
Занятие №5 КТД «Спортивное» .....	138
Занятие №6 Спортивная игра «Книга рекордов».....	140
Занятие №7 и 8 «Встреча – подарок».....	142
Занятие №9 «Азбука здоровья» .....	143
<i>Трек «Орлёнок – Эколог» .....</i>	<i>146</i>
Занятие №1 «ЭКОЛОГИЯ».....	147
Занятие №2 «Страна экологии» .....	149
Занятие №3 «Мой след на планете» .....	151
Занятие №4 «Знаю, умею, действую» .....	154
Занятие №5 Экологический квест «Ключи природы» .....	156
Занятие №6 Игра по станциям «Путешествие в природу» .....	158
Занятие №7 и 8 «Встреча с человеком, которого можно назвать настоящим экологом».....	160
Занятие №9 «Шагая в будущее, помни о планете».....	160
<i>Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти».....</i>	<i>163</i>
Занятие №1 «Орлёнок – Хранитель исторической памяти» .....	164
Занятие №2 «Традиции моей страны» .....	168
Занятие №3 «Кодекс «Орлёнка – хранителя» .....	171
Занятие №4 «Знать, чтобы хранить» .....	176
Занятие №5 «КТД «История становится ближе».....	180
Занятие №6 «КТД «Мы хранители памяти».....	184
Занятие 7 и 8 «Расскажи мне о России».....	186
Занятие №9 «Мы – хранители».....	186
Итоговая игра «Тайна за 7-ю печатями» .....	189

### Построение курса внеурочной деятельности 3 класса

Реализация программы «Орлята России» для детей 3 класса начинается с первой четверти учебного года.

Каждый трек состоит из 9 занятий, два из которых предполагают «свободное творчество учителя» в рамках того или иного трека, но с заданными целевыми установками для сохранения смыслов Программы.

В зависимости от того, являлся ли уже класс участником программы «Орлята России» в предыдущем учебном году или только вступает в Программу, учитель выбирает тот вводный «Орлятский урок», который ему необходим. Представленные уроки различаются не по возрасту и классам, а по стажу пребывания детей в Программе.

Предлагаемые даты проведения треков обозначены без учёта разницы в регионах сроков школьных каникул. Деление учебного года представлено четвертями, а не семестрами/триместрами.

Четверть	Деятельность	Даты	Комментарии
I четверть	<b>Вводный «Орлятский урок» для детей первого года участия в Программе</b>	сентябрь	Основными задачами являются старт Программы для детей и эмоциональный настрой класса на участие в Программе.
	<b>Вводный «Орлятский урок» для детей второго года участия в Программе</b>		
	<b>«Орлёнок – Лидер»</b>	октябрь	Реализация Программы начинается с данного трека, который позволяет актуализировать/приобрести опыт совместной деятельности в коллективе, что необходимо в начале учебного года. Также занятия трека позволят выявить первичную оценку уровня сплочённости класса и лидеров для дальнейшего формирования микрогрупп.
<b>Каникулы с 28 октября по 5 ноября</b>			
II четверть	<b>«Орлёнок – Эрудит»</b>	ноябрь	Вторая четверть отличается высокой мотивацией у детей на учебную деятельность. В этот временной промежуток в школах проходят различные олимпиады. В рамках трека происходит знакомство ребёнка с разными способами получения информации.
	<b>«Орлёнок – Мастер»</b>	декабрь	Данный трек проходит в два этапа:

			1 – подготовка новогоднего спектакля/номера/концерта; 2 – знакомство с мастерами своего дела и лучшими мастерами региона/страны.
<b>Каникулы с 30 декабря по 7 января</b>			
III четверть	<b>Игра для подведения промежуточных итогов участия в Программе</b>	январь	<b>Игра по итогам 3х треков:</b> «Орлёнок – Лидер» «Орлёнок – Эрудит» «Орлёнок – Мастер» Игру учитель проводит самостоятельно, используя предоставленные методические рекомендации.
	«Орлёнок – Доброволец»	январь	Тематика трека актуальна круглый год, поэтому учитель может обращаться к имеющемуся социальному опыту детей и истории добровольческого/ волонтерского/ тимуровского движения в любое время учебного года.
	«Орлёнок – Спортсмен»	февраль	Учитывая разницу в погодных условиях предлагается трек провести в данное время: в большинстве школ проходят различные соревнования, посвященные 23 февраля и пр. В том числе, в соответствии с возрастом, можно провести Весёлые страты, «Папа, мама, я – спортивная семья» и другие соревнования, чтобы минимизировать воздействия гиподинамического кризиса середины учебного года.
	«Орлёнок – Эколог»	март	Несмотря на большую разницу в климате регионов страны, весна – наиболее благоприятный период для реализации трека. Погодные условия позволяют уже часть мероприятий трека проводить за пределами здания школы.
<b>Каникулы с 23 марта по 31 марта</b>			
IV четверть	«Орлёнок – Хранитель исторической памяти»	апрель	В логике Программы важно, чтобы все треки прошли до трека «Орлёнок – хранитель исторической памяти», так как он является треком, подводящим итоги участия в учебном году. Основная смысловая нагрузка трека: Я – хранитель традиций своей семьи, Мы (класс) – хранители своих достижений, Я/Мы – хранители исторической памяти своей страны.
	<b>Подведение итогов участия в Программе</b>	май	В УМК – использование игровых методов диагностики результатов.

	<b>в текущем учебном году</b>		Основными результатами, которые нам необходимо оценить, станут: - личностное развитие ребёнка ( <i>изменение его позиции от «наблюдателя» до «активного участника»</i> ); - сформированность класса как коллектива; - уровень принятия/осознания ценностей, заложенных в Программе.
--	-------------------------------	--	--

### Календарно-тематическое планирование 3 класса

Срок проведения	Тема	Количество часов
<b>Старт Программы</b>		
сентябрь	Вводный «Орляцкий урок»	1
<b>«Орлёнок – Лидер»</b>		
октябрь	«Лидер – это...»	1
октябрь	«Я могу быть лидером»	1
октябрь	«В команде рождается лидер»	1
октябрь	«КЛАССный выходной»	1
октябрь	«От идеи – к делу»	1
октябрь	КТД «Вместе мы сможем всё»	1
октябрь	«Встреча с тем, кто умеет вести за собой»	2
октябрь	«Мы дружный класс!»	1
<b>«Орлёнок – Эрудит»</b>		
ноябрь	«Кто такой эрудит?»	1
ноябрь	«Я – эрудит, а это значит...»	1
ноябрь	«Игра – это полезно и интересно»	1
ноябрь	«Эрудит – это широкий кругозор»	1
ноябрь	«Твори! Выдумывай! Пробуй!»	1
ноябрь	КТД «Играй, учись и узнавай»	1
ноябрь	Встреча с эрудитом «Хотим всё знать!»	2
ноябрь	Итоги трека «На старте новых открытий»	1
<b>«Орлёнок – Мастер»</b>		
декабрь	«Мастер – это...»	1
декабрь	«Россия мастеровая»	1
декабрь	«Город Мастеров»	1
декабрь	«В гости к мастерам»	1
декабрь	«От идеи – к делу!»	1
декабрь	КТД «Мастер своего дела»	1
декабрь	«Мастер – это звучит гордо!»	2

декабрь	«Путь в мастерство» – подводим итоги	1
<b>Подведение промежуточных итогов</b>		
январь	Игра по итогам 3-х треков: «Орлёнок – Лидер» «Орлёнок – Эрудит» «Орлёнок – Мастер»	2
<b>«Орлёнок – Доброволец»</b>		
январь	«От слова к делу»	1
январь	«Спешить на помощь безвозмездно!»	1
январь	КТД «Создай хорошее настроение»	1
январь	«С заботой о старших»	1
январь	Подготовка КТД «От идеи к делу»	1
январь	КТД «Подари улыбку миру!»	1
январь	«Доброволец – это доброе сердце»	2
январь	«Портрет добровольца»	1
<b>«Орлёнок – Спортсмен»</b>		
февраль	«Движение – жизнь!»	1
февраль	«Основы ЗОЖ»	1
февраль	«Мы гордимся нашими спортсменами»	1
февраль	«Сто затей для всех друзей»	1
февраль	КТД «Спортивное»	1
февраль	Спортивная игра «Книга рекордов»	1
февраль	«Встреча-подарок»	2
февраль	«Азбука здоровья»	1
<b>«Орлёнок – Эколог»</b>		
март	«ЭКОЛОГиЯ»	1
март	«Страна экологии»	1
март	«Мой след на планете»	1
март	КТД «Знаю, умею, действую»	1
март	Экологический квест «Ключи природы»	1
март	Игра по станциям «Путешествие в природу»	1
март	Встреча с человеком, которого можно назвать настоящим экологом	2
март	«Шагая в будущее – помни о планете»	1
<b>«Орлёнок – Хранитель исторической памяти»</b>		
апрель	«Орлёнок – Хранитель исторической памяти»	1



апрель	«Традиции моей страны»	1
апрель	Кодекс «Орлёнка – Хранителя»	1
апрель	«Знать, чтобы хранить»	1
апрель	КТД «История становится ближе»	1
апрель	КТД «Мы – хранители памяти»	1
апрель	«Расскажи мне о России»	2
апрель	«Мы – хранители»	1
<b>Подведение итогов</b>		
май	Подведение итогов участия в Программе в текущем учебном году	2
<b>ИТОГО:</b>		<b>68</b>

## Вводный «Орлянский урок» для детей 2-3-4 классов первого года участия в Программе

**Особенности проведения:** через игровую форму происходит погружение обучающихся начальных классов в содержание программы развития социальной активности учащихся начальных классов «Орлята России» (далее – Программа). Материал подаётся крупными блоками с использованием опорных сигналов, позволяющих формировать у детей целостное представление о Программе и её треках. Погружение должно быть эмоциональным, создающим атмосферу праздника и единства коллектива детей.

В ходе «Орлянского урока» дети под руководством педагога создают Орлянский уголок, в котором найдут отражение символика программы «Орлята России», треки программы символы класса (название, девиз, эмблема); цель участия класса в Программе.

Орлянский уголок – это стенд, который позволяет увидеть развитие коллектива детей через фиксацию результатов прохождения каждого трека Программы («Как мы изменились?», «Какими мы стали?», «Кто нам в этом помог?»).

В конце учебного года на основе Орлянского уголка педагог с классом подводит итоги участия в Программе.

**Цель:** актуализация знаний у учеников начальной школы о программе «Орлята России» и дополнение Орлянского уголка.

### **Задачи:**

Личностные: содействовать активному участию детей в данном занятии и развитию заинтересованности Программой;

### Метапредметные:

– *коммуникативные:* способствовать вовлечению детей в коллективную деятельность и применению способов взаимодействия детского коллектива и навыков работы в микрогруппах;

– *познавательные:* содействовать актуализации знаний обучающихся о треках Программы, формированию анализировать информацию, устанавливать причинно-следственные связи;

– *регулятивные:* определить способы и приёмы для эмоционального конструктивного общения во внеурочной деятельности; развивать настойчивость, целеустремлённость, творческую активность детей.

Предметные: формировать умение применять полученные знания из различных областей для решения практических задач.

**Форма организации детей:** фронтальная, групповая.

**Место проведения:** учебный кабинет класса.

**Оборудование и наглядные пособия:** символика программы «Орлята России», [фильм о программе «Орлята России»](#), видеопроектор, экран, компьютер, заготовки [Орлятского уголка](#), конверты с карточками названий треков, цветные маркеры, гуашь, губка, [папка](#) с материалами для занятия.

**Этапы подготовки вводного занятия:**

1. Организационная встреча со старшеклассниками-наставниками:
  - познакомить наставников со сценарием вводного занятия;
  - определить роль и место участия наставников в проведении вводного занятия, выучить [танец](#) под песню «Орлята России».
2. Подготовка материалов для создания вместе с детьми Орлятского уголка:
  - эмблема программы «Орлята России»;
  - названия треков;
  - элементы Орлятского уголка для его заполнения во время вводного занятия;
  - конверты с карточками названий треков.

**Примерный план проведения вводного занятия**

№ п/п	Этапы вводного занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	<p><i>Этап организационно – мотивационный</i></p> <p><b>Задачи этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создание психологического комфорта;</li> <li>- способствование формированию коммуникативных умений.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– организует положительный психологический настрой в классе (<i>Приложение 1</i>)</li> <li>– организует знакомство со старшеклассниками-наставниками (на выбор: творческое выступление, игра, динамическая пауза, танец, инсценировка и т.д.);</li> <li>– организует просмотр <a href="#">фильма о программе «Орлята России»</a></li> <li>– представляет Орлятский уголок, в котором фиксирует логотип программы «Орлята России», объясняя его значение в Программе.</li> </ul>	<p>Активно участвуют в предложенной деятельности.</p> <p>Знакомятся со старшеклассниками-наставниками.</p> <p>Смотрят видеоролик.</p> <p>Знакомятся с Орлятским уголком, изучают его наполнение.</p>

<p><b>Результаты этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– эмоционально-положительный отклик от детей;</li> <li>– знакомство со старшеклассниками-наставниками Программы;</li> <li>– проявление интереса детей к программе «Орлята России».</li> </ul>			
№ п/п	Этапы вводного занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
2	<p><i>Этап целеполагания</i></p> <p><b>Задачи этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- содействие включённости коллектива класса в активное участие в программе;</li> <li>- постановка коллективной цели;</li> <li>- актуализация знаний о треках программы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- организует совместную деятельность учащихся по постановке коллективной цели через обсуждение и анализ просмотренного фильма (<i>Приложение 2</i>);</li> <li>- осуществляет фиксацию результатов обсуждения на Орлятском уголке;</li> <li>- организует групповую деятельность по знакомству с треками Программы, где педагог просит каждую группу совместно со старшеклассником-наставником составить слово из карточек, вложенных в конверт, и по окончании времени представить получившиеся слова и их значения (<i>Приложение 3</i>);</li> <li>– осуществляет фиксацию треков и их характеристик, обозначенных детьми в ходе групповой деятельности, в Орлятском уголке.</li> </ul>	<p>Начинают обсуждать, высказывают идеи, приходят к формулировке коллективной цели класса.</p> <p>Делятся на 7 микрогрупп (по количеству треков). Работают в группах:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Достают карточки с буквами – названием трека из конверта.</li> <li>2. Составляют слово.</li> <li>3. Обсуждают в группе его значение.</li> <li>4. Представляют слово и его значение.</li> </ol>
<p><b>Результаты этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– самоанализ деятельности обучающихся в контексте прошлогоднего участия в Программе;</li> <li>– постановка цели класса на текущий учебный год;</li> <li>– фиксация ответов детей в поле «Мы станем» в Орлятском уголке.</li> </ul>			
№ п/п	Этапы вводного занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
3	<p><i>Этап организации совместной деятельности</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– организует фронтальную работу по созданию эмблемы класса (что можно на ней изобразить?) – можно нарисовать или описать словами; педагог схематично рисует эмблему</li> </ul>	<p>Высказывают идеи, коллективное решение о принятии эмблемы класса, названия и девиза.</p>

	<b>Задача этапа:</b> формирование чувства команды.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– организует обсуждение о названии, девизе;</li> <li>– осуществляет фиксацию эмблемы в Орлятском уголке, пишет название и девиз.</li> </ul>	
<b>Результат этапа:</b> появление эмблемы класса в Орлятском уголке, названия и девиза.			
<b>№ п/п</b>	<b>Этапы вводного занятия и его задачи</b>	<b>Деятельность педагога</b>	<b>Деятельность обучающихся</b>
4	<i>Этап рефлексии, обсуждения результатов</i>  <b>Задача этапа:</b> подведение итогов, соизмерение поставленных задач.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– организует обмен мнениями: готовы ли мы стать «Орлятами России»?</li> <li>– приём «Ладочка» (педагог предлагает каждому ребёнку раскрасить свою ладошку гуашью и оставить её отпечаток рядом с эмблемой в «Орлятском уголке». Отпечатки ладошек можно использовать в конце учебного года в качестве сравнения);</li> <li>– осуществляет процесс фиксации «Ладочек» в Орлятском уголке вокруг эмблемы класса.</li> </ul>	Высказывают своё мнение  Раскрашивают ладошки, оставляют отпечаток.
<b>Результат этапа:</b> фиксация «Ладочек» в «Орлятском уголке» вокруг эмблемы класса.			
<b>№ п/п</b>	<b>Этапы вводного занятия и его задачи</b>	<b>Деятельность педагога</b>	<b>Деятельность обучающихся</b>
5	<i>Эмоциональное завершение занятия</i> <b>Задача этапа:</b> позитивное завершение дела.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– организует совместно с ребятами из «Движения Первых» <a href="#">танец под песню «Орлята России»</a>;</li> <li>– организует процесс фотографирования класса.</li> </ul>	Исполняют танец.  Фотографирование.
<b>Результат этапа:</b> общее фото класса размещается в Орлятском уголке.			

## Приложение 1



## Приложение 2

### Примерный сценарий выступления старшекласников-наставников

**Педагог:** здравствуйте, дети. И прежде, чем мы начнем сегодня нашу необычную встречу, давайте поприветствуем друг друга. Я буду читать стихотворение, а вы, пожалуйста, догадайтесь, какое слово надо сказать в конце каждой строчки и произнесите его хором.

Когда встречаем мы рассвет, мы говорим ему: **«Привет».**

С улыбкой солнце дарит свет, нам посылает всем: **«Привет».**

При встрече через много лет вы крикните друзьям: **«Привет!»**

И улыбнутся вам в ответ от слова доброго: **«Привет».**

И вы запомните совет: дарите всем друзьям: **«Привет».**

Давайте дружно, все в ответ, друг другу скажем мы: **«Привет!»**

Мне очень приятно видеть всех. И я говорю вам всем – **«Привет!»**

**Педагог:** мы часто говорим всем: «Привет!», а у этого слова «Привет» есть смысл. Само по себе, это слово является сокращением от слова: «Приветствую». А слово: «Приветствую» буквально означает: «Я расположен к вам, я вам рад, я для вас открыт». Приветствие – важная часть человеческого общения. И нас пришли поприветствовать ваши будущие старшекласники-наставники, активные ребята, талантливые спортсмены, артисты, добрые товарищи и просто замечательные люди.

Выступление наставников:

1. Сегодня миллионы мальчишек и девчонок являются участниками программы «Орлята России!».
2. У Орлят есть свои законы – их нужно знать и следовать им.
3. Орлята гордятся своей Родиной.
4. Орлята дружно, вместе и сообща делают добрые дела.
5. Орлята уважают старших и заботятся о младших.
6. Орлята всегда стремятся учиться новому.
7. Орлята держат слово.
8. А теперь мы предлагаем вам почувствовать себя единым целым! Одной дружной командой! Мы показываем, а вы повторяете!

*При исполнении танца, инсценировки, динамической паузы необходимо учитывать первый момент – специфику расстановки мебели в классе, условия того, что дети не могут свободно передвигаться в помещении; второй – двигательная моторика детей начальной школы недостаточно развита, повторять танцевальные движения дети могут только достаточно простые и без частой смены движений; достаточно, если это будут хлопки, тактовые движения руками, покачивания, помахивания рукой друзьям, марш на месте и т.п.). При этом показ самих движений старшеклассниками-наставниками должен сопровождаться эмоциональным подбадриванием, задорным исполнением.*

### **Приложение 3** **Методическая подсказка по целеполаганию**

*Постановка общей цели класса в участии в программе «Орлята России» происходит после просмотра фильма о программе «Орлята России». Анализируя с детьми фильм, важно выделить основные качества, которые характеризуют «Орлят России».*

*Проанализировать фильм и поставить цель помогут следующие вопросы:*

1. *Вопрос «О ком этот фильм?» позволит педагогу увидеть, насколько дети поняли содержание видеоролика (дети должны прийти к подобным ответам: о ребятах – «орлятах», о таких же ребятах, как мы).*
2. *Вопрос «Какими качествами эти ребята обладают?» даёт возможность детям поразмышлять и перечислить качества «Орлят России». Ответы детей педагог фиксирует на доске.*
3. *Вопрос «Хотим ли мы обладать такими качествами?» подразумевает однозначный положительный ответ, после которого педагог конкретизирует каждое записанное на доске качество при помощи уточняющего вопроса «Хотим ли мы быть ... (умными, смелыми, дружными)?» и вносит их в поле «Мы станем» в «Орлятском уголке».*
4. *Вопрос «Если мы будем придерживаться этих качеств, кем мы станем?» или «Каким станет наш класс?» подводит детей и педагога к цели, поставленной обучающимися в начале учебного года.*

*Педагог озвучивает цель и фиксирует её в Орлятском уголке.*

### **Приложение 4**

### Деление класса на семь микрогрупп.

*Методическая подсказка:*

*Педагог актуализирует для детей то, что поставленную классом цель можно достичь, проходя треки Программы. Знакомство детей с треками можно провести с помощью работы в микрогруппах.*

Возможные варианты деления на микрогруппы:

«Как сидите» – группы формируются по «территориальному признаку» – группа формируется «сидим за одной партой и рядом». Способ экономичен по времени, не требует пересадки. Трудности метода: замкнутая коммуникация отдельных учащихся.

«Игровой» – приклеивание на спинки стульев до начала урока карточек с рисунками на спинки стула. Задача детей – собраться в группы по определённому признаку.

«Собери рисунок» – разрезать на части и предложить детям вытянуть любой кусочек. Собрали рисунки – получились группы. Способ позволяет внести элемент неожиданности и игры, предполагает передвижение по классу, но может внести неорганизованность в проведение занятия. При проведении деления на микрогруппы данным способом необходимо продумать передвижение детей по классу.

*Подсказка:*

*Формирование микрогрупп в классе должно определяться следующими позициями: время, выделяемое на решение поставленных задач (1-2 класс – от 3 до 5 мин; 3-4 класс – от 5 до 10 минут), наличия/отсутствия в классе конфликтов, степень готовности к эффективной групповой работе, по мере приобретения соответствующего опыта количество в микрогруппах детей может увеличиваться. Состав групп рекомендуется варьировать: от использования гендерного подхода до формирования смешанных микрогрупп. В этом случае дети будут каждый раз учиться взаимодействовать и согласовывать свои действия с разными людьми и иметь больше шансов проявить себя в групповой работе.*

*Рекомендуемое количество в микрогруппах по классам:*

*1-2 класс – 2-3 человека*

*3-4 класс – 4-5 человек*

### Вводный «Орляцкий урок» для детей 2-3-4 классов второго года участия в Программе

**Особенности проведения:** «Орляцкий урок» для детей второго года участия в программе развития социальной активности учащихся начальных классов «Орлята России» (далее – Программа) реализуется посредством использования методики коллективной творческой деятельности, автором которой является И.П. Иванов. Кроме того, в данном уроке основополагающее место также занимает игровая форма деятельности обучающихся, что объясняется направленностью на младший школьный возраст. Материал подаётся крупными блоками с использованием опорных сигналов, актуализирующих у учащихся целостное представление о Программе и её треках.

В ходе «Орляцкого урока» дети под руководством педагога воспроизводят уже имеющиеся знания о Программе через просмотр предлагаемого видеоролика или слайд-шоу,



а также через последующее обсуждение важнейших аспектов прошлогоднего опыта участия в Программе с обращением внимания на то, как реализовались треки в конкретном детском коллективе. Коллективное творческое дело, как и игровая деятельность обучающихся, на этом «Орлятском уроке» строится вокруг так называемого «Билета в Программу «Орлята России»: выполняя творческие поручения, обучающиеся открывают «Билет» – благодаря чему у класса, помимо названия и девиза, появляется элемент визитной карточки – традиции, которые найдут своё отражение в уже известном Орлятском уголке.

Завершающей точкой вводного урока станет совместное написание «Письма в Будущее», адресованное своему же классу на момент завершения прохождения Программы. Данное «Письмо» содержит основные выдержки и итоги по всему занятию: актуализацию прошлогоднего опыта участия в Программе, постановку цели и задач на текущий учебный год, позиционирование уникальности класса как участника Программы «Орлята России».

Вводный урок должен быть эмоциональным, создающим атмосферу праздника и единства коллектива детей. Для поддержания такой атмосферы предлагается введение традиции исполнять «орлятские» песни на занятиях в рамках Программы, а «Орлятский урок» станет стартовой точкой для реализации этой инициативы.

**Цель:** укрепление у детей мотивации продолжать участие в Программе «Орлята России».

**Задачи:**

Личностные: способствовать формированию у обучающихся социальной роли участника Программы «Орлята России» и индивидуальных мотивов для продолжения участия в Программе.

Метапредметные:

– *коммуникативные:* формировать навыки сотрудничества как со взрослыми, так и со сверстниками, а также положительное отношение к коллективной деятельности, умение определять общую цель и пути её достижения;

– *познавательные:* формировать умения анализировать информацию, устанавливать причинно-следственные связи;

– *регулятивные:* формировать умения эмоционального конструктивного общения во внеурочной деятельности; формировать настойчивость, целеустремленность, творческую активность.

Предметные: формировать умение применять полученные знания из различных областей для выполнения конкретных практических задач.

**Форма организации детей:** фронтальная, групповая.

**Место проведения:** учебный кабинет класса.

**Оборудование и наглядные пособия:** видеоролик или слайд-шоу из фотографий своего класса об опыте прошлогоднего участия в Программе / [видеоролик об опыте участия в Программе](#) из [банка](#) предоставляемых материалов, [презентация](#) к «Орлятскому уроку», компьютер, видеопроектор, экран, пример [Орлятского уголка](#), карточки с названиями треков,

[материалы для оформления «Письма в Будущее»](#), школьная доска / флипчарт, канцелярские принадлежности (бумага А4 – 12 листов, цветные карандаши, фломастеры, обыкновенные карандаши, ластики), бумажный конверт, фото- и видеокамера, [сборник орлятских песен](#).

#### Этапы подготовки вводного занятия:

3. Для просмотра видеоролика / слайд-шоу об опыте прошлогоднего участия в Программе:

– подготовить видеоряд / слайд-шоу из видеофайлов / фотографий, сделанных в ходе прохождения Программы – **если есть свой банк материалов;**

– скачать видео [с банка](#) предоставляемых материалов по ссылке – **если нет своих материалов с прошлого года;**

– подготовить по одной фотографии класса – по количеству треков, сделанные при реализации программы в прошлом году;

4. Подготовка материалов для создания вместе с детьми визитки класса – описания традиций класса:

– подготовить листы и «шляпу» / коробочку для жеребьевки (*Подробнее в приложении 3*);

– подготовить канцелярские принадлежности (альбомные листы А4, цветные карандаши, фломастеры, ручки, обычные карандаши и ластики).

5. Подготовка материалов для «Письма в будущее»:

– распечатать бланк «Письма» (*Приложение 4*);

– приготовить бумажный конверт.

#### Примерный план проведения вводного занятия

№ п/п	Этапы вводного занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	<p><i>Этап организационно - мотивационный</i></p> <p><b>Задачи этапа:</b>                      - создание психологического комфорта;                      - актуализация опыта участия в Программе;                      - способствование развития коммуникативных умений.</p>	<p>– организует положительный психологический настрой в классе;</p> <p>– организует просмотр видеоролика/слайд-шоу, где показан прошлогодний опыт участия класса в Программе; при случае отсутствия такового – из <a href="#">общего банка</a> видео;</p> <p>– организует обсуждение самых ярких моментов от Программы, напоминает о треках по фотографиям класса, сделанным во время прохождения того или иного трека год назад;</p> <p>– осуществляет фиксацию результатов обсуждения видеоролика, помещает названия треков на доску / флипчарт (в идеале,</p>	<p>Активно участвуют в предложенной деятельности.</p> <p>Смотрят видеоролик/слайд-шоу.</p> <p>Делятся своими впечатлениями от прошлогоднего опыта участия в Программе.</p> <p>Называют треки.</p>

		названия треков написаны на разноцветных листах).	
<b>Результаты этапа:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– эмоционально положительный отклик от детей по прошлогоднему опыту участия в Программе;</li> <li>– актуализация знаний о программе «Орлята России» и о её треках.</li> </ul>			
№ п/п	Этапы вводного занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
2	<p><i>Этап целеполагания</i></p> <p><b>Задачи этапа:</b>  - содействие включённости коллектива класса в активное участие в Программе;  - постановка коллективной цели.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– организует совместную деятельность учащихся по постановке коллективной цели через <a href="#">игровую модель «Билет в Программу «Орлята России»</a>;</li> <li>– фиксирует цель классного коллектива на «Орлятском уголке»;</li> </ul>	<p>Увлечённо участвуют в коллективной деятельности, дискуссии; приходят к формулировке коллективной цели класса.</p> <p>2 – 3 классы выбирают цель на текущий год;  4 класс – <i>(пример)</i>  постановка цели участия – стать победителями в отборочных играх и поехать в ВДЦ «Орлёнок» или «Океан» на федеральную смену</p>
<b>Результаты этапа:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– самоанализ деятельности обучающихся в контексте прошлогоднего участия в Программе;</li> <li>– постановка цели класса на текущий учебный год;</li> <li>– фиксация ответов детей в поле «Мы станем» в Орлятском уголке.</li> </ul>			
№ п/п	Этапы вводного занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
3	<p><i>Этап организации совместной деятельности</i></p> <p><b>Задача этапа:</b>  формирование чувства уникальности своего классного коллектива через коллективное творческое дело.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– организует обсуждение уже имеющихся названия и девиза класса;</li> <li>– напоминает детям 5 Законов Орлят: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Орлята гордятся своей Родиной.</li> <li>2. Орлята дружно, вместе и сообща делают добрые дела.</li> <li>3. Орлята уважают старших и заботятся о младших.</li> <li>4. Орлята всегда стремятся учиться новому.</li> <li>5. Орлята держат слово;</li> </ol> </li> <li>– организует групповую работу детей по созданию визитки –</li> </ul>	<p>Отвечают на вопросы, высказывают своё мнение.</p> <p>Озвучивают, обсуждают названные педагогом Законы Орлят. Запоминают их и принимают решение следовать им при участии в Программе.</p> <p>Работают в микрогруппах по созданию традиций, где каждая микрогруппа предлагает свои варианты традиций и сразу же креативно оформляет на листах.</p>

		<p>традиций класса-участника программы «Орлята России».  <i>По возможности предлагает детям придумать и легенды класса: например, легенду о наставниках.</i></p> <p>– организует выступление групп и последующее обсуждение проделанной работы в рамках задания «Визитка»;</p> <p>– фиксация легенд, законов и традиций класса на Орлятском уголке.</p>	<p>Представляют результаты своей коллективной деятельности.</p> <p>Участвуют в анализе выступлений.</p>
<p><b>Результаты этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– актуализация названия и девиза класса-участника Программы;</li> <li>– формирование представления об уникальности класса;</li> <li>– принятие названия, девиза, законов и традиций класса в знак исключительности класса.</li> </ul>			
<b>№ п/п</b>	<b>Этапы вводного занятия и его задачи</b>	<b>Деятельность педагога</b>	<b>Деятельность обучающихся</b>
4	<p><i>Этап рефлексии, обсуждения результатов</i></p> <p><b>Задача этапа:</b>  подведение итогов, соизмерение поставленных задач с видением конечного результата прохождения Программы.</p>	<p>– организует написание «Письма в Будущее» классным коллективом по <a href="#">примеру</a>;</p> <p>– организует знакомство с <a href="#">Орлятской песней</a> «Это мы, Орлята!», называя её авторов (показатель доброго отношения), обеспечивает исполнение детьми песни.</p>	<p>Совместно пишут письмо себе в будущее.</p> <p>Поют песню.</p>
<p><b>Результат этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– создание связи «Мы в начале Программы» - «Мы в конце Программы»;</li> <li>– создание чувства социальной значимости «Мы – Орлята»;</li> <li>– анализ установок и возможностей для реализации участия в Программе;</li> <li>– внедрение традиции исполнения орлятских песен на занятиях в рамках Программы.</li> </ul>			
<b>№ п/п</b>	<b>Этапы вводного занятия и его задачи</b>	<b>Деятельность педагога</b>	<b>Деятельность обучающихся</b>
5	<p><i>Этап эмоциональное завершение занятия</i></p> <p><b>Задача этапа:</b>  позитивное завершение дела.</p>	<p>– организует совместную с детьми видеосъемку «Мы – Орлята России!» (называют класс, школу; говорят пожелания другим Орлятам России, участникам Программы «Орлята России». В конце вместе кричат: «Мы – Орлята России!»). Видео с хештегом #МыОрлятаРоссии выставляется в</p>	<p>Снимают видеопривет.</p>

		социальной сети ВКонтакте в группе школы; – организует процесс фотографирования класса.	Фотографирование.
<b>Результаты этапа:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– общее фото класса размещается в «Орлятском уголке»;</li> <li>– создание видеопривета «Мы – Орлята России» размещается в социальной сети ВКонтакте с хештегом #МыОрлятаРоссии (можно в группе школы).</li> </ul>			

## Приложение 1

МБУ "Гимназия № 39"  
г.о. Тольятти  
4 «А» класс

Название: **ОГОНЁК ДРУЖБЫ**  
Девиз: **Вместе ярче!**

Общее фото класса в начале года 10x15

Общее фото класса в конце года 10x15

Орлёнок-эрудит 15x2.5

Орлёнок-хранитель исторической памяти 15x2.5

Орлёнок-мастер 15x2.5

Орлёнок-лидер 15x2.5

Орлёнок-спортсмен 15x2.5

Орлёнок-доброволец 15x2.5

Орлёнок-эколог 15x2.5

Эмблема класса

Фото 10x15

Фото 10x15

Фото 10x15

Фото 10x15

Наша цель: 15x6

Мы станем: 15x14

## Приложение 2

### Вариант начала занятия

**Педагог:** Здравствуйте, дети. Перед тем, как приступить к нашей увлекательной встрече, мы поиграем в небольшую игру. Я буду читать стихотворение, а вам предстоит догадаться, какое слово или какие слова пропущены в конце строки, и произнести хором.

Учителю, если встречаемся с ним,  
Первыми «...» мы говорим. («Здравствуйте!»)

Мне говорить совсем не лень  
Своим знакомым «Добрый...!» («день»)

А вечером при встрече  
Скажу я: ... («Добрый вечер!»)

Улыбка друга дарит свет,  
Говорю ему ... («Привет»)

Орлята поступают мудро:  
Проснувшись, говорят: ... («Доброе утро!»)

**Педагог:** Думаю, вы уже догадались, какие слова были пропущены? Для чего мы их используем в нашей речи?

*Обучающиеся отвечают примерно таким образом:*

- «Привет» является сокращением от слова «Приветствую».
- «Здравствуйте» и «Здравствуй» говорим в знак пожелания здоровья своим собеседникам, как «Здравия желаю».
- «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер» - эти приветствия мы говорим, когда хотим показать, что к собеседнику относимся по-доброму, уважаем его.

**Педагог:** Как вы считаете, относиться по-доброму можно только к людям? *(Предполагается однозначный ответ от детей, что по-доброму относиться можно не только к людям, но и к поступкам, вещам и т.д.)*

А кто заметил, как я назвал(а) вас в последних стихах? Как вы думаете, почему? *(Обращение «Орлята», так как обучающиеся в прошлом году проходили Программу «Орлята России»)*

В таком случае давайте вспомним, как проходило наше участие в Программе «Орлята России» в прошлом учебном году.

*Смотрят видеоролик, где показан прошлогодний путь класса в Программе «Орлята России».*

*\*Если у класса нет своего видеоролика с прошлого года участия в Программе, то используется видеоролик из [банка предоставленных материалов](#).*

*После просмотра видеоролика педагог с детьми обсуждают то, каким образом для них состоялся прошлый год участия в Программе.*

*Важно на этом же этапе вывести детей на воспоминания о треках. В идеале, это можно сделать следующим образом: учитель воспроизводит на компьютере классную фотографию, сделанную в период прохождения того или иного трека. Получается своеобразная «Угадай-ка»: (учитель показывает фото – дети называют трек, когда была запечатлена фотография).*

После того, как дети «угадали» и вспомнили треки, учитель прикрепляет заранее распечатанные цветные карточки с названиями треков на магнитную доску, чтобы дети увидели их и ещё раз освежили память.

### Приложение 3

#### Методическая подсказка по целеполаганию

Постановка общей цели класса для участия в Программе «Орлята России» на текущий учебный год происходит после того, как обучающиеся просмотрели видеоролик о прошлогоднем опыте своего участия в Программе (или видеоролик из банка предоставленных материалов, если у класса нет своего видеоролика), и после того, как обсудили увиденное и вспомнили треки.

Постановке цели класса для участия в Программе будет способствовать составление пазла «Билет в Программу «Орлята России». Элементы пазла будут открываться по мере получения ответов на вопросы:

1. Вопросы «Какая цель участия в Программе у нас была в прошлом году? Достигли ли мы её?» позволят классу осознать и обобщить итоги от уже имеющегося опыта участия в Программе.

2. Вопросы «В каком треке, на ваш взгляд, мы проявили себя наилучшим образом? Что нам в этом помогло?» помогут педагогу и обучающимся обозначить сильные стороны классного коллектива и сделать на них акцент в процессе прохождения треков.

3. Вопросы «В каком треке, на ваш взгляд, нам можно было приложить ещё больше усилий? Было ли что-то, что мешало нам проходить трек?» позволят педагогу и классу обратить внимание на факторы, повлиявшие на результат прохождения треков в прошлом учебном году.

4. Вопрос «В чём мы хотели бы стать лучше в этом году?» направит обучающихся на формирование зоны роста классного коллектива в текущем учебном году. Ответы на этот вопрос также дадут педагогу понять желания и предпочтения детей, что позволит в дальнейшем выстраивать прохождение треков наиболее продуктивно.

5. Вопрос «Чего мы хотим в этом году?» практически напрямую адресует детей к формулированию цели на предстоящий учебный год. На момент определения коллективной цели обучающиеся уже будут иметь наиболее полное представление о том, что им по силам и о том, какими ресурсами они могут воспользоваться для того, чтобы намеченная цель была достижима. Педагог фиксирует эту цель в Орлятском уголке.

После того, как класс обсудил / ответил на все вопросы, на экране компьютера откроются все элементы пазла – сигнал того, что участие в Программе в новом учебном году началось!

### Приложение 4

#### Рекомендации по организации создания визитки класса-участника Программы «Орлята России»

**Педагог:** Ребята, как вы думаете, получить такой «Билет в Программу «Орлята России» может любой класс? (*Здесь предполагается однозначный ответ, что не каждый класс может получить «Билет в Программу «Орлята России»*). Каким классом нужно быть, чтобы получить такой билет? (*Обучающиеся высказывают свои варианты: отзывчивыми, доброжелательными, честными, целеустремлёнными, активными и т.д.*).

Посмотрите на сам «Билет»: он не заполнен, в графе «пассажиры» тоже пустое пространство. Хотим ли мы, чтобы в строчке «пассажиры» были наши с вами имена? Что для этого нам нужно сделать, зная, что в Билете всего лишь одна строка для указания имени пассажира? Нужно ещё учесть тот факт, что если мы назовёмся простым «2д»/ «3г» / «4а», то будет не совсем понятно, о каком классе идёт речь: представьте, сколько таких же классов с такими же цифрами и буквами по всей России!

*Необходимо направить размышления обучающихся таким образом, чтобы они озвучили следующие ответы:*

- *Нам надо показать, что мы такой единственный класс, не похожий на остальные с такими же наименованиями. У нашего класса уже есть свои собственные символы: название и девиз. (Озвучивают название и девиз).*

*\*Если у класса ещё нет названия и девиза, то нужно в режиме «здесь и сейчас» создать их.*

**Педагог:** А ещё для того, чтобы подчеркнуть свою уникальность, у нас должна быть своя визитка: это свои особенные традиции, законы и своя неповторимая история о жизни нашего класса. Давайте рассмотрим каждое из названных понятий:

Закон – правило жизни, которое должен соблюдать каждый. Он рождается не на пустом месте, а появляется за счёт жизненной необходимости. В каждом законе есть какое-то ограничение, но самое главное – законы учат нас тому, как жить, не причиняя друг другу боли, огорчений и обид. Например, для того, чтобы в коллективе все друг друга слышали, может быть принят «закон голоса»: говорить не громко, а вполголоса.

Традиция – это то, чего мы стараемся придерживаться не потому, что кто-то требует, а потому что хотим стать частью команды, в котором эти традиции существуют. Например, если мы хотим, чтобы у нас весь день было хорошее настроение, мы можем каждое утро начинать с традиции хорошей шутки. Следование традициям – знак того, что нам нравится быть в этом коллективе / месте / стране, жить рядом с людьми, которые также соблюдают такие же традиции, которым важны те же ценности, что и нам.

*После того, как обучающиеся ознакомились с понятием традиции, они делятся на 4 микрогруппы. Заранее педагогом подготовлены листочки, на которых написаны цифры от 1 до 4 – согласно им дети и делятся на 4 микрогруппы для выработки идей по созданию коллективных традиций. Педагог может разнообразить занятие и предложить детям придумать ещё и легенды: например, о наставнике класса-участника программы «Орлята России».*

*Предполагается, что дети в группах не просто придумывают, а записывают на лист бумаги варианты традиций класса, также параллельно кто-то из ребят зарисовывает*



придуманное (в виде комикса / одного целого сюжета / в виде эмоджи и т.п. – самостоятельное творчество).

Для деления обучающихся на микрогруппы можно также воспользоваться и такими методами:

**«Игровой»** – приклеивание на спинки стульев до начала урока карточек с рисунками на спинки стула. Далее обучающимся нужно собраться в группы по определённому признаку.

**«Собери рисунок»** – педагогу заранее необходимо разрезать на части рисунок и предложить детям вытянуть любой кусочек. Собрали рисунки – получились группы. Способ позволяет внести элемент неожиданности и игры, предполагает передвижение по классу, но может внести неорганизованность в проведение занятия. При проведении деления на микрогруппы данным способом необходимо продумать передвижение детей по классу.

Рекомендуемое количество детей в микрогруппах при выполнении задания «Визитка» - 7-8 человек при 30 человек в классе. Количество детей может варьироваться в зависимости от общего количества обучающихся в классе.

Для выполнения данного блока заданий, где дети занимаются самостоятельным творчеством, рекомендуется привлечь старшеклассников-наставников, которым заранее определили зону их ответственности – помогать детям с сочинением традиций, а также удерживать правильное направление творческих идей. На выполнение задания «Визитка» в микрогруппах отводится 7-10 минут. После чего каждая группа демонстрирует свой получившийся продукт. Традиции с рисунками можно поместить на «Орлятский уголок», чтобы дети всегда могли видеть плод своей деятельности и не забывают соблюдать принятые традиции и законы.

## Приложение 5

### Подсказка по работе с «Письмом в Будущее»

Для подведения итогов «Орлятского урока» предлагается написать вместе с классным коллективом письмо своему же классу в будущее, чтобы после окончания Программы «Орлята России», в конце учебного года, можно было прочитать «Письмо» и вспомнить, с какими желаниями, установками обучающиеся начали очередной год прохождения Программы.

«Письмо» предполагает подведение итогов «Орлятского урока»: поставлена цель, обновлены знания о Программе и треках, подчеркнута социальная уникальность класса благодаря заданию «Визитка», а главное, у детей обнаружена мотивация продолжать участие в Программе.

Педагог заранее печатает это «Письмо» и на этапе рефлексии «Орлятского урока» вручную заполняет пропуски (на экране в это время для детей отображается это же «Письмо» – рис.1). После того, как оно будет заполнено, на оборотной стороне (рис.2) обучающиеся могут поставить свои подписи.

*При заполнении «Письма в Будущее» классный коллектив, в основном, самостоятельно формулирует слова и выражения в местах пропусков (цель класса, пожелания на текущий год). Но есть аспекты (слова, словосочетания), которые должны быть употреблены обязательно, как на примере заполнения «Письма» (рис.3).*

*После того, как класс вместе с педагогом оформил «Письмо» и дети поставили свои подписи, педагог демонстрирует, как кладёт «Письмо» в конверт – для «отправления» в будущее.*



## Уважаемые ученики \_\_\_\_ класса!

Сегодня, \_\_\_\_\_ 202 г., мы получили билет в Программу "\_\_\_\_\_".

Билет нам достался, поскольку мы едины и у нас есть: \_\_\_\_\_ и \_\_\_\_\_, а также \_\_\_\_\_.

К концу учебного года мы хотели бы стать \_\_\_\_\_.

Поэтому поставили нашему классу такую цель на этот год: \_\_\_\_\_.

Теперь мы не просто школьники, а настоящие \_\_\_\_\_!

Мы желаем нам:

**До скорых встреч!**

\_\_\_\_\_ 20 г.

Рис. 1. «Письмо в Будущее», которое необходимо написать вместе с классом.



Рис. 2. Обратная сторона «Письма в Будущее».



## Уважаемые ученики 3 "Б" класса!

Сегодня, **1 сентября** 2022 г., мы получили билет в Программу **"Орлята России"**.

Билет нам достался, поскольку мы едины и у нас есть:  
**название и девиз**, а также **законы, легенды, традиции**.

К концу учебного года мы хотели бы стать **хранителями исторической памяти, добровольцами, спортсменами, лидерами, экологами, мастерами, эрудитами**.

Поэтому поставили нашему классу такую цель на этот год:  
**достойно пройти все треки и получить багаж опыта и знаний (2,3 класс);**

**стать победителями отборочных игр и стать участниками всероссийской смены "Содружество Орлят России" (4 класс).**

Теперь мы не просто школьники, а настоящие **Орлята!**

Мы желаем нам:

- 1) активно предлагать свои идеи;**
- 2) не пропускать занятия Программы;**
- 3) успехов в прохождении всех треков.**

**До скорых встреч!**

**1 сентября** 2022 г.

Рис. 3. Пример заполнения классом «Письма в Будущее».

## Трек «Орлёнок – Лидер» – 9 занятий

Ценности, значимые качества трека: дружба, команда



Логотип трека  
«Орлёнок – Лидер»

В процессе реализации данного трека дети приобретают опыт совместной деятельности, что является необходимым в начале учебного года. Педагог может увидеть уровень сплочённости классного коллектива в начале учебного года, сформировать детские микрогруппы для приобретения и осуществления опыта чередования творческих поручений.

### Символ трека – конструктор «Лидер»

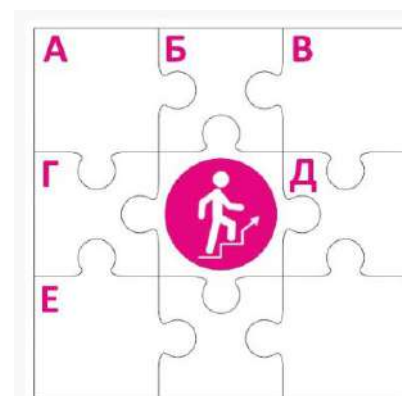
Чтобы быть лидером, нужно много знать, уметь вести за собой, постоянно развиваться. Личность лидера многогранна, она словно складывается из множества разных пазлов, которые в целом дают яркую и интересную картинку. Конструктор «Лидер» представляет собой большой пазл, где центральный элемент – символ трека – человек, поднимающийся вверх по лестнице. Остальные части этого пазла – элементы небольшого размера, примерно формата, на каждом из которых в левом верхнем углу написаны по одной букве из алфавита.



Конструктор «Лидер»  
2 класс

Для 2-го класса педагог самостоятельно подготавливает пазлы с прилагательными, характеризующими лидера. С данными качествами идёт работа на протяжении всего занятия. Этот конструктор ребята и педагог пополняют в течение всего трека «Орлёнок-лидер».

У 3 и 4 классов, когда педагог предлагает ребятам составить Азбуку лидера «От А до Я» – это значит, ребятам нужно ответить на вопрос, какой он – лидер? И на каждом элементе с буквой пишутся прилагательные, которые характеризуют лидера, начинающиеся именно с представленной буквы. Этот конструктор ребята пополняют в течение всего трека «Орлёнок-лидер». В случае, если уже на каждую букву алфавита подобрано прилагательное, то можно дополнять его новыми словами.



Конструктор «Лидер»  
3, 4 классы

Все фрагменты с буквами и определениями прикрепляются вокруг основного центрального элемента пазла, окантовывая его со всех сторон.

## ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ КАРТЫ ЗАНЯТИЙ К ТРЕКУ «ОРЛЁНОК – ЛИДЕР»

### Занятие №1. «Лидер – это...»

**Цель:** содействие проявлению познавательного интереса ребят к содержанию трека «Орлёнок – Лидер».

**Задачи:**

Личностные: формировать уважительное и доброжелательное отношение друг к другу.

Метапредметные (развивающие):

- *коммуникативные:* учить проявлять инициативность, активность, самостоятельность;
- *познавательные:* учить сравнивать свои качества с качествами лидера;
- *регулятивные:* формировать умение оценивать свои поступки и действия, свои возможности.

Предметные (обучающие): познакомить с понятием «Лидер», научить объяснять своими словами качества и характеристики человека-лидера.

**Форма организации детей:** фронтальная, групповая.

**Место проведения:** учебный кабинет класса/ любая просторная площадка

**Оборудование и наглядные пособия:** аппаратура (*колонка, проектор, ноутбук, экран*), стулья по количеству участников, стул, Конструктор «Лидер», бланки листочков (все одинакового размера, небольшие), ручки, мешочек/шляпа/коробочка или любая другая ёмкость для размещения листочков с именами.

### Примерный план проведения занятия

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	Этап организационно-мотивационный  <b>Задача этапа:</b> создание психологического комфорта.	– организует положительный эмоционально-психологический настрой в классе  <i>*просмотр фрагмента видео из мультфильма «В поисках Немо» и обсуждение этого фрагмента (необходимо вывести ребят на тему лидерства)</i>	Смотрят фрагмент мультфильма «В поисках Немо»
<b>Результаты этапа:</b> – эмоционально-положительный отклик от детей; – готовность детей к участию в занятии.			
№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
2	Этап целеполагания  <b>Задачи этапа:</b>	– знакомит ребят с символом трека – Конструктором «Лидер», задавая наводящие вопросы: «кто такой лидер?», «какой он?», «какими качествами обладает?». После	Участвуют в обсуждении

<p>- знакомство с понятиями и образом лидера;</p> <p>- знакомство с символом трека;</p> <p>- содействие включенности коллектива класса в активное участие на занятии.</p>	<p>общения с ребятами, показывает и прикрепляет на доску центральный элемент конструктора «Лидер» – символ – человечек, идущий по лесенке вверх (<i>на листе А3</i>).</p> <p>– предлагает ребятам начать составлять Азбуку лидера «От А до Я» – сбор конструктора «Лидер», дополняя его остальными элементами этого конструктора – листами формата А5.</p> <p><i>*Описание конструктора «Лидер».</i></p> <p><i>Конструктор «Лидер» представляет собой большой пазл, где центральный элемент – символ трека – человечек, поднимающийся вверх по лестнице (формат А3). Остальные части этого пазла – элементы небольшого размера, формата А5, на каждом из которых в левом верхнем углу написаны по одной букве из алфавита. Когда педагог предлагает ребятам составить Азбуку лидера «От А до Я» – это значит, ребятам нужно ответить на вопрос, какой он – лидер? И на каждом элементе с буквой пишутся прилагательные, которые характеризуют лидера, начинающиеся именно с представленной буквы. Этот конструктор ребята пополняют в течение всего трека «Орлёнок-лидер». В случае, если уже на каждую букву алфавита подобрано прилагательное, то можно дополнять его новыми словами. И все фрагменты с буквами и определениями прикрепляются вокруг основного центрального элемента пазла, словно обрамляя его со всех сторон.</i></p> <p>– помогает ребятам сформулировать цель на занятие (<i>понять, кто такой лидер и как он действует? Почему</i></p>	<p>Подбирают определения, которыми можно охарактеризовать человека-лидера</p> <p>Ставят общую цель класса на предстоящее занятие</p>
---	---	--



		<i>некоторых ребят называют лидерами? Что такого они сделали, чтобы быть лидерами?)</i>	
<b>Результаты этапа:</b> – общее представление образа «лидера», начало работы с символом трека; – постановка цели класса на занятие.			
<b>№ п/п</b>	<b>Этапы занятия и его задачи</b>	<b>Деятельность педагога</b>	<b>Деятельность обучающихся</b>
3	<p>Этап организации совместной деятельности</p> <p><b>Задача этапа:</b> формирование чувства команды</p>	<p>– проводит упражнение «Совместное фото» и предлагает ребятам рассказать о своей позиции (<i>почему именно это место они заняли? Хотели бы они что-то поменять в фотографии? И т.д.</i>)</p> <p><i>*Описание упражнения «Совместное фото»:</i></p> <p><i>ребятам предлагается сделать общее фото, представив какую-либо ситуацию – например, как будто они сейчас строят из самих себя любой вид транспорта, на котором бы они отправились в дальнейшее путешествие. При этом ребятам даётся сначала время на обсуждение, порядка 1-2 минут, затем они выполняют задание, а после чего педагог задаёт им несколько вопросов (указаны выше), чтобы прояснить, как считают и думают сами ребята. Исходя из того, какую позицию они заняли и как они выполняли задание, видно, как ребята взаимодействуют друг с другом, как относятся к мнению окружающих и др. Это упражнение может стать своеобразной диагностикой уровня развития детского коллектива.</i></p> <p>– рассуждает с ребятами на тему, легко ли было выполнить задание? Что далось труднее всего? А что показалось самым лёгким в этом упражнении?</p>	<p>Участвуют в упражнении, создают фигуру, делают общую фотографию</p> <p>Принимают участие в обсуждении</p>

		<p>– проводит небольшой эксперимент «Найди своё имя»</p> <p><i>*каждый ребёнок пишет своё имя на заранее подготовленном листе бумаги, сворачивает его в трубочку и складывает в общую коробочку/баночку/шляпу/мешочек. После того, как все сдали листочки, педагог перемешивает их, высыпает на стол и предлагает ребятам как можно быстрее найти листочек со своим именем.</i></p> <p><i>Ребята начинают разворачивать листочки, читать имена, и, если не увидели своего, откладывая листочки и брать следующие. На это он потратят ориентировочно минуты 3-5. После того, как каждый нашёл свой лист с именем, педагог задаёт вопросы на рассуждение – «легко ли было найти среди всех одинаковых листочков именно свой?», «можно ли как-то быстрее найти свой листок?». Тем самым педагог выводит ребят на то, что работа в команде, в едином коллективе строится не только на том, что каждый делает что-то для себя, а где каждый думает прежде всего об интересах общего дела, думает друг о друге. И предлагает ребятам ещё раз выполнить это задание, но только сейчас, ребятам, прежде, чем они начнут его выполнять нужно договориться, как они это будут делать, ведь теперь время будет ограничено. Если ребята не догадываются, как лучше, педагог предлагает им подсказку, что можно взять первый попавшийся листок, найти человека с этим именем и просто отдать ему этот листок.</i></p> <p><i>После выполнения задания повторно, педагог проводит с ребятами анализ (что изменилось на этот раз? Получилось ли</i></p>	<p>Участвуют в эксперименте в двух этапах с промежуточным и итоговым анализом</p> <p>Выполняют упражнения и участвуют в анализе</p>
--	--	---	---

		<p><i>быстрее выполнить задание? Что нужно, чтобы оптимизировать процесс?)</i></p> <p>– предлагает повторно выполнить упражнение «Совместное фото»</p> <p><i>*наблюдает за тем, как изменился коллектив, начали ли ребята договариваться, обсуждать, уступать другим, пробовать прийти к общему решению и т.д.</i></p>	
<b>Результат этапа:</b>			
– проработка смысловой нагрузки символа трека.			
<b>№ п/п</b>	<b>Этапы занятия и его задачи</b>	<b>Деятельность педагога</b>	<b>Деятельность обучающихся</b>
4	<p>Этап рефлексии, обсуждение результатов</p> <p><b>Задача этапа:</b></p> <p>подведение итогов, соизмерение поставленных задач.</p>	<p>– задаёт наводящий вопрос, кто нужен коллективу, чтобы он смог действовать как единый коллектив? (<i>лидер</i>) Каким должен быть этот человек? Какими качествами ему нужно обладать? Что он должен уметь?</p>	<p>Отвечают на вопрос, дополняют Конструктор «Лидер» новыми определениями на новые буквы алфавита</p>
<b>Результаты этапа:</b>			
<p>– дополняют Конструктор «Лидер» новыми определениями;</p> <p>– общее представление о том, кто такой «Лидер».</p>			
<b>№ п/п</b>	<b>Этапы занятия и его задачи</b>	<b>Деятельность педагога</b>	<b>Деятельность обучающихся</b>
5	<p>Эмоциональное завершение занятия</p> <p><b>Задачи этапа:</b></p> <p>- позитивное завершение дела;</p> <p>- закрепление на дальнейшее продолжение и участие.</p>	<p>– предлагает ребятам включить ещё одну традицию – «Солнышко», которая помогает ребят настроить на предстоящую деятельность и почувствовать единство команды.</p> <p><i>*ребята вместе с педагогом встают в общий круг, вытягивают вперёд правую руку, показывают «класс» (рука в кулачке, большой палец поднят вверх), потом поворачивают свой кулачок с пальцем против часовой стрелки и соединяют вместе все руки, образуя круг, похожий на солнышко. После этого ребята синхронно начинают медленно, не сильно покачивать этот круг, произнося слова «Чтоб нам завтра повезло, чтоб нам завтра повезло,</i></p>	<p>Участвуют в предлагаемой педагогом деятельности</p>

		<i>чтоб нам завтра повезло! Мы ребята ничего – мы ребята просто ВО! (отпускают руки и показывают «класс»). Все такого мнения? (этот вопрос задаёт педагог) Все без исключения! Без всякого сомнения от/из ... с любовью (говорят ребята, называя или название своего класса, или школу).</i>	
<b>Результат этапа:</b> – положительный настрой на дальнейшее участие в треке.			

## Занятие №2. «Я могу быть лидером»

**Цель:** выявление лидеров в коллективе класса.

**Задачи:**

Личностные: формировать положительный опыт взаимоотношений в коллективе.

Метапредметные (развивающие):

- *коммуникативные:* учить проявлять готовность выступить в роли организатора, инициатора, руководителя, исполнителя;
- *познавательные:* учить сравнивать свои качества с качествами лидера;
- *регулятивные:* способствовать проявлению самостоятельности, инициативности, организованности.

Предметные (обучающие): продемонстрировать ребятам способы выявления лидеров в коллективе.

**Форма организации детей:** фронтальная, групповая.

**Место проведения:** учебный кабинет класса.

**Оборудование и наглядные пособия:** бланки листов, шляпа или коробка, малярный скотч, карандаши, чек-лист «Наши КЛАССные лидеры», видео «Интервью с лидером», стихотворение Роберта Рождественского «Если вы есть, будьте первыми...», стулья на каждого участника, видеоаппаратура (*колонка, проектор, экран, ноутбук*).

### Примерный план проведения занятия

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	Этап организационно-мотивационный  <b>Задача этапа:</b> создание психологического комфорта.	– организует положительный эмоционально-психологический настрой в классе:  <i>*Для этого педагог может провести игру «Обмен местами в кругу». Заранее готовятся небольшие бланки листочков с разными характеристиками, например, «...пришёл сегодня с хорошим настроением», «... готов</i>	Принимают участие в игре

		<p>сегодня к новым открытиям», «... помнит, что было на прошлом занятии», и т.д. Эти бланки скручиваются в трубочку и складываются в коробочку/шляпу. Сама игра проходит следующим образом: ребята встают в круг, а в центр выходит один человек. Он говорит такие слова: «Пусть сейчас поменяются местами те, кто...», вытягивает из шляпы/коробочки один бланк и читает продолжение, этого предложения. Задача всех участников, к кому относится это утверждение меняются местами, а водящий, который стоит в центре круга должен успеть занять чье-нибудь место. Соответственно, кто не успевает занять место в кругу, выходит в центр и становится новым водящим. Далее всё повторяется по новой.</p>	
<p><b>Результаты этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– эмоционально-положительный настрой детей;</li> <li>– готовность детей к участию в занятии.</li> </ul>			
<b>№ п/п</b>	<b>Этапы занятия и его задачи</b>	<b>Деятельность педагога</b>	<b>Деятельность обучающихся</b>
2	<p>Этап целеполагания</p> <p><b>Задачи этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дополнение качественных характеристик лидера;</li> <li>- содействие включенности коллектива класса в активное участие на занятии.</li> </ul>	<p>– предлагает ребятам всем вместе поразмышлять, кто может быть лидером и какие бывают лидеры – по принципу «открытого микрофона» (<i>высказывается любой желающий ребёнок, поднявший руку</i>)</p> <p><i>*постепенно подводит ребят к мысли, что лидеры бывают формальными и неформальными.</i></p> <p>– делит ребят на небольшие группы и предлагает вспомнить, каких лидеров нашей страны они знают, какими качествами обладают эти лидеры;</p> <p><i>*здесь ребята могут вспомнить президента нашей страны, мэров регионов, директоров школ и др.</i></p>	<p>Высказывают своё мнение</p> <p>Вспоминают лидеров страны и их качества</p>

		<p>– задаёт вопрос: «Те лидеры, которых вы назвали, являются ...» (и называет определения с Конструктора «Лидер»), «Можем ли мы ещё добавить определения в наш Конструктор «Лидер»?» (предлагает дополнить конструктор теми качествами и характеристиками, которых не хватает в Конструкторе).</p> <p>– помогает ребятам сформулировать цель на предстоящее занятие (узнать, кого в нашем классе можно назвать настоящим лидером).</p>	<p>Отвечают на вопрос педагога</p> <p>Формулируют общую цель класса на предстоящее занятие</p>
<b>Результаты этапа:</b>			
<p>– общее представление о лидерах нашей страны;</p> <p>– постановка цели класса на занятие.</p>			
<b>№ п/п</b>	<b>Этапы занятия и его задачи</b>	<b>Деятельность педагога</b>	<b>Деятельность обучающихся</b>
3	<p>Этап организации совместной деятельности</p> <p><b>Задачи этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование чувства команды;</li> <li>- выполнение упражнений на выявление лидера;</li> <li>- работа с чек-листом и символом трека.</li> </ul>	<p>– обсуждает с ребятами вопрос «Кто может быть лидером?» (лидером может быть каждый, и я могу);</p> <p>– проводит упражнения с элементами тренинга и анализа-обсуждения (из ниже предложенных упражнений нужно выбрать 2-4 – не больше, чтобы провести их качественно):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Путаница»: ребятам предлагается встать в круг, вытянуть правую руку вперёд и соединиться с кем-то, затем левую руку вытянуть вперёд и соединиться с другим человеком. После этого ребята получают задание – распутаться, не разъединяя рук.</li> <li>-«Воображаемая экскурсия»: ребята разбиваются парами и встают друг напротив друга. Далее им предлагается выбрать в паре экскурсовода и посетителя. Посетитель закрывает глаза, а экскурсовод берёт его за руки и проводит воображаемую экскурсию</li> </ul>	<p>Участвуют в обсуждении</p> <p>Выполняют задания и упражнения</p>

		<p>– по своему дому, по школе, по одной из улиц города с достопримечательностями и т.д. Затем ребята в парах могут поменяться ролями.</p> <p>- <b>«Орлятская тропинка»:</b> на полу в кабинете или на асфальте с помощью малярного скотча наклеивается тропинка изогнутой формы небольшой ширины. Все встают в «паровозик» друг за другом, кладут руки на плечи впереди стоящему, и все, кроме последнего закрывают глаза. Задача ребят пройти по этой тропинке, не заступая за её пределы.</p> <p>- <b>«Устный счёт»:</b> всем ребятам предлагается встать в один круг и закрыть глаза. Далее поступает задание – им нужно сосчитать от 1 до ... <i>(по количеству ребят в классе)</i>, не договариваясь заранее и не считаясь по порядку. Если несколько человек одновременно называют число, то счёт начинается с самого начала.</p> <p>- <b>«Электрическая цепь»:</b> ребята встают в круг, и между каждым участником кладётся фломастер/карандаш/ палочка. Задача ребят, дотрагиваясь до этого предмета только указательными пальцами, всем вместе, единым кругом поднять эти предметы на уровне плеч. Если ребята справляются быстро, то можно дать им задание походить вправо или влево, присесть, повернуться. Если у кого-то из ребят предмет падает, то упражнение начинают с самого начала.</p> <p>– проводит обсуждение по итогам выполнения упражнений <i>(вопросы могут быть такими: кто проявил себя ярче, активней всего? В чём он/она проявили себя, что вы это заметили? Почему у вас получилось выполнить всё вместе? Если сложно, то почему? Если легко, то</i></p>	<p>Отвечают на вопросы, рассуждают, заполняют чек-лист «Наши КЛАССные лидеры»</p>
--	--	---	---

		<p><i>благодаря чему это получилось? Кого из ребят можно назвать лидером и почему?) и предлагает ребятам заполнить чек-лист «Наши КЛАССные лидеры» (этот чек-лист можно сделать следующим образом: берётся лист бумаги, на нём сверху пишется красивым шрифтом название чек-листа и вписываются названия упражнений, которые проводятся с ребятами. Далее на звёздочках записываются те имена, кого ребята выявили по итогам каждого упражнения как лидера класса. После этого чек-лист можно разместить на Орлятском уголке). Рекомендация: такой своеобразный список лидеров класса возможно периодически менять (учителю важно увидеть у разных ребят проявления их лидерского потенциала. А самим детям важно видеть свою фамилию в списке лидеров класса).</i></p>	
<p><b>Результаты этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– проработка смыслов деятельности и позиции лидера;</li> <li>– заполнение чек-листа «Наши КЛАССные лидеры» и размещение его в Орлятском уголке.</li> </ul>			
<b>№ п/п</b>	<b>Этапы занятия и его задачи</b>	<b>Деятельность педагога</b>	<b>Деятельность обучающихся</b>
4	<p>Этап рефлексии, обсуждение результатов</p> <p><b>Задача этапа:</b></p> <p>подведение итогов, соизмерение поставленных задач.</p>	<p>– организует просмотр видео «Интервью с лидером»</p> <p><i>*педагог может попросить записать такое видео одного из успешных ребят своих прежних выпусков (это может быть старшеклассник, а может быть уже выпускник школы – те ребята, которые добились определённых успехов – в учёбе, в работе, в жизни, в профессии.)</i></p> <p>– организует обсуждение просмотренного видео, подводит итоги (какие качества мне помогут стать лидером, где может проявиться и раскрыться лидер, во</p>	<p>Смотрят видео</p> <p>Участвуют в обсуждении</p>



		<p><i>всех ли ситуациях я могу быть лидером и т.д.).</i></p> <p>– организует пополнение Конструктора «Лидер» характеристиками на букву «Я» (<i>начинается с фразы «Я – лидер, а это значит...»</i>).</p>	Дополняют Конструктор «Лидер»
<p><b>Результаты этапа:</b></p> <p>– в Конструктор «Лидер» добавились характеристики орлят-лидеров;</p> <p>– представление ребят о качествах лидера и о ситуациях, когда могут эти качества проявиться, когда они необходимы.</p>			
№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
5	<p>Эмоциональное завершение занятия</p> <p><b>Задачи этапа:</b></p> <p>- позитивное завершение дела;</p> <p>- закрепление на дальнейшее продолжение и участие.</p>	– зачитывает стихотворение Роберта Рождественского «Есть вы есть, будьте первыми...»	Слушают стихотворение
<p><b>Результат этапа:</b></p> <p>– положительный настрой на дальнейшее участие в треке.</p>			

### Занятие №3 «В команде рождается лидер»

**Цель:** формирование понимания значимости работы в группе.

**Задачи:**

*Личностные:* формировать чувство ответственности за порученное дело.

*Метапредметные (развивающие):*

- коммуникативные – формировать умение работать в группе;
- познавательные – формировать умение делать обобщение, сравнивать предложенную информацию;
- регулятивные – содействовать принятию цели группы и выполнять деятельность в соответствии с планом.

*Предметные (обучающие):* формировать значимость своего нахождения в группе.

**Форма организации детей:** фронтальная, групповая.

**Место проведения:** учебный кабинет класса.

**Оборудование и наглядные пособия:** компьютер/ноутбук, проектор, экран, конструктор «Лидер», [карточки с пропусками](#), карточки [«ЧТП»](#), [карточки с верным ответом](#), баночка (любой другой контейнер) с цитатами про лидеров, листы А4, карандаши, фломастеры, краски, кисточки.

## Примерный план проведения занятия

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	<p>Этап организационно-мотивационный</p> <p><b>Задача этапа:</b> создание психологического комфорта.</p>	<p>– предлагает сыграть в игру «В этом зале все друзья»</p> <p><i>Описание игры:</i> Педагог говорит слова и показывает движения, предлагает ребятам повторять. «В этом зале все друзья: я, ты, он, она (показывает на себя, на соседа, и на 2-х любых человек) Обними/подмигни/улыбнись/дай пять и т.д. соседу/соседям справа/слева/сзади/спереди. Мы одна семья!» Эта фраза повторяется несколько раз с разными заданиями.</p>	<p>Участвуют в предложенной игре</p>
<p><b>Результат этапа:</b></p> <p>– положительный эмоциональный настрой детей на занятие.</p>			
№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
2	<p>Этап целеполагания</p> <p><b>Задача этапа:</b> содействие включенности коллектива класса в активное участие на занятии. Погружение в тематику занятия</p>	<p>– возвращается к Конструктору «Лидер», где заранее добавляет много новых качеств лидера как положительных, так и отрицательных. <i>Обсуждаем! Убираем лишнее.</i> Педагог задаёт наводящие вопросы, выясняет, почему ребята убрали какие-то качества, а какие-то оставили. Обобщает сказанное ребятами, подводит итоги выбранных ими качеств, присущих настоящему лидеру.</p> <p>– предлагает ребятам разделить на группы и поразмышлять о том, что им необходимо сделать, чтобы обладать этими положительными качествами, что необходимо каждому лично сделать? Обсуждаем в группах, заполняем <a href="#">карточку с пропусками</a>.</p>	<p>Изучают Конструктор «Лидер», обсуждают, какие качества человека-лидера являются положительными, а какие отрицательными. Отрицательные – убирают из конструктора «Лидер», поясняют почему они определили эти качества отрицательными.</p> <p>Беседуют в группе о том, что каждому необходимо сделать, чтобы обладать положительными качествами лидера, заполняют карточку – в предложения вставляют пропущенные слова из числа тех качеств, которые ребята определили положительными. Примеряют на себя одно из качеств, пробуют пояснить, почему он может назвать себя обладателем этого качества, или рассказать, каким качеством он хотел бы обладать и что ему для</p>

		<p>– Обсуждает положительные и отрицательные стороны лидерства (всегда ли лидером быть хорошо? В каких ситуациях лидер относится к отрицательному герою? Лидеры и антилидеры). Предлагает ребятам вспомнить те книги, которые они читали и среди персонажей определить, где представлен персонаж-лидер, а где – антилидер?</p>	<p>этого нужно будет сделать.</p> <p>Ребята участвуют в обсуждении. Высказывают свои предположения.</p>
<p><b>Результат этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– проработка конструктора «Лидер»;</li> <li>– работа с качествами лидера;</li> <li>– понимание: кто такой лидер и антилидер.</li> </ul>			
№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
3	<p>Этап организации совместной деятельности</p> <p><b>Задача этапа:</b> формирование чувства команды.</p>	<p>– вывешивает на доску карточки с тремя буквами <u>«ЧТП»</u> и задаёт ребятам вопрос: «Как вы думаете, как расшифровываются эти 3 буквы? Какие три слова скрываются за ними?»</p> <p>– подводит ребят к тому, что ЧТП – это чередование творческих поручений и вывешивает на доске <u>карточки с верным ответом</u>. Задаёт ребятам вопрос: «А какие могут быть поручения? Как их можно выполнять? Почему они творческие?»</p> <p>– зачитывает все варианты творческих поручений и предлагает ребятам проголосовать и выбрать 5 самых интересных поручений, которые они хотели бы выполнять (это может быть медиа, сюрпризы, активность, игры и зарядки, чистота и т.д.). После этого педагог делит ребят на эти 5 групп и предлагает придумать и нарисовать в группе символ группы, соответствующий творческому поручению и выполнить это поручение.</p> <p>– организует представление символов, задаёт наводящие вопросы (почему они выбрали</p>	<p>Высказывают свои предположения</p> <p>Участвуют в обсуждении, предлагают свои варианты творческих поручений. Записывают их на листочках бумаги и прикрепляют на доску.</p> <p>Ребята участвуют в голосовании и определяют 5 вариантов творческих поручений, которые они готовы выполнять. Далее происходит деление класса на группы, и ребята участвуют в создании символа для конкретного творческого поручения.</p> <p>Каждая группа презентует свой символ творческого поручения и что-то проводит с ребятами в рамках своего поручения (<i>например, медиа может предложить сделать всем совместное креативное фото</i>),</p>

		<p>именно такой символ, что он означает). Каждая группа получает первый опыт работы, за которую они были ответственны.</p> <p>– дополняем конструктор «Лидер» качествами: ответственность за порученное дело, умение держать цель.</p>	<p>отвечает на наводящие вопросы педагога. Прикрепляет свой символ на Орляцкий уголок.</p> <p>Записывают представленные качества на элементах конструктора «Лидер» и прикрепляют их к ранее собранному конструктору.</p>
<p><b>Результат этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– знакомство с ЧТП;</li> <li>– проработка поручений в классе;</li> <li>– дополнение конструктора «Лидер».</li> </ul>			
<b>№ п/п</b>	<b>Этапы занятия и его задачи</b>	<b>Деятельность педагога</b>	<b>Деятельность обучающихся</b>
4	<p>Этап рефлексии, обсуждение результатов</p> <p><b>Задача этапа:</b> подведение итогов, соизмерение поставленных задач.</p>	<p>– Работа с конструктором. Общее подведение итогов: что получилось? Какие трудности встретили? Как стать лидером? (формулируем шаги к лидерству).</p> <p>– Рассказывает ребятам про Классный выходной и даёт первое серьёзное поручение каждой группе по подготовке Классного выходного.</p>	<p>Формулируют шаги к лидерству и дополняют ими конструктор «Лидер», записывая эти шаги на изображении лестницы, по которой поднимается человек.</p>
<p><b>Результат этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формулируем «шаги» к лидерству;</li> <li>– поручения для Классного выходного.</li> </ul>			
<b>№ п/п</b>	<b>Этапы занятия и его задачи</b>	<b>Деятельность педагога</b>	<b>Деятельность обучающихся</b>
5	<p>Эмоциональное завершение занятия.</p> <p><b>Задача этапа:</b> позитивное завершение дела. Закрепление на дальнейшее продолжение и участие</p>	<p>Делает ребятам сюрприз – баночку с цитатами про лидеров.</p>	<p>Вытягивают из баночки цитату про лидера и забирают её себе.</p>
<p><b>Результат этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– эмоциональный настрой на дальнейшее участие в треке.</li> </ul>			

## Занятие №4 «КЛАССный выходной»

**Цель:** формирование коллектива взрослых и детей.

**Задачи:**

*Личностные:* создание условий для осмысления социальной роли в коллективе и группе.

*Метапредметные (развивающие):*

- коммуникативные – содействовать сотрудничеству детей со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях;
- познавательные – формировать навыки совместной деятельности;
- регулятивные – создать условия успешного взаимодействия взрослых и детей.

*Предметные (обучающие):* формировать значимость сотрудничества взрослого и ребёнка.

**Форма организации детей:** фронтальная, групповая.

**Место проведения:** учебный кабинет класса.

**Оборудование и наглядные пособия:** песня-повторялка «Алые паруса», [заготовки медалей](#), лист бумаги

### Примерный план проведения занятия

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	Этап организационно-мотивационный  <b>Задача этапа:</b> создание психологического комфорта.	– предлагает ребятам исполнить <a href="#">песню-повторялку «Алые паруса»</a> . Педагог запекает первую строчку, а все остальные её повторяют.	Исполняют песню «Алые паруса».
<b>Результат этапа:</b> – положительный эмоциональный настрой детей на занятие.			
№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
2	Этап целеполагания  <b>Задача этапа:</b> содействие включенности коллектива класса в активное участие в занятии.	– выводит ребят на то, что корабль с алыми парусами – это символ настоящей дружбы и целеустремлённости, а класс, родители и старшеклассники – это настоящая команда, которая отправится на алых парусах в свой КЛАССный выходной.	Ставят цель – участие в КЛАССном выходном
<b>Результат этапа:</b> – постановка цели на занятие.			
№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
3	Этап организации совместной деятельности	– организует совместно с ребятами-старшеклассниками верёвочный курс для детей и их родителей. Данный верёвочный курс	Участвуют в работе группы: высказывают свои идеи по вариантам игр, которые можно провести для других

	<p><b>Задача этапа:</b> формирование чувства команды.</p>	<p>может быть организован двумя способами:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>1 способ:</b> если у класса есть возможность выхода только в парковую зону в черте населённого пункта, то для участников проводится серия упражнений, представленных ниже.</li> <li>– <b>2 способ:</b> если у класса есть возможность выхода на природу, в лес, то в верёвочный курс можно добавить элементы туристской подготовки – установка палаток, разведение костра, приготовление пищи, ориентирование на местности, изучение топографических знаков, вязание узлов и др. Для такого похода можно подключить местные туристские клубы и центры.</li> </ul> <p><b>Упражнение «Держи равновесие»:</b> за основу берутся гимнастические палки или ветки примерно одного размера, ставятся вертикально и придерживаются правой рукой; все ребята стоят по кругу и одной рукой придерживают эту ветку/палку; после того, как от педагога прозвучал хлопок или любой другой сигнал, ребята оставляют свою ветку и переходят по часовой стрелке к следующей ветке; задача участников сделать так, чтобы при переходе ни одна ветка/палка не упала на землю;</p> <p><b>Упражнение «Лабиринт»:</b> заранее педагогом готовится покрывало или любая другая ткань, на которой с помощью малярного скотча или цветной клейкой ленты создаётся лабиринт, состоящий из изогнутых разными способами двух полос, идущих параллельно друг другу и помещающих внутри себя небольшой мячик; все участники берутся за это покрывало одной или двумя руками – это будет зависеть от количества человек. На край лабиринта складывается мячик, и задача участников прокатить этот мячик по лабиринту, не уронив его и не дав ему выкатиться за пределы лабиринта;</p>	<p>команд, выбирают одну игру из всех предложенных, распределяют поручения и ответственных, готовятся, проводят игру для других команд.</p>
--	---	---	---

		<p><b>Упражнение «Архитекторы»:</b> из подручных средств ребятам за определённый промежуток времени необходимо построить самую высокую, прочную, креативную башню и презентовать её;</p> <p><b>Упражнение «Паутинка»:</b> между деревьями в произвольном порядке натягиваются верёвки; участники берутся за руки и такой неразрывной цепочкой им нужно преодолеть эту паутинку; нельзя расцепляться и нельзя задевать верёвку – прикасаться к ней.</p> <p>– проведя все упражнения, педагог проводит анализ с обсуждением: что получилось/ не получилось и почему? Чего не хватило для того, чтобы было лучше? (Анализируя, дети учатся активно оценивать себя, свои силы и возможности)</p> <p>– организует работу 3-х смешанных групп. Группы формируются из числа взрослых, детей и наставников-старшекласников. Каждой группе необходимо обсудить и придумать небольшую игру-испытание для двух других групп, подготовиться к её проведению и провести её для всех остальных участников. Эти игры могут быть направлены на взаимодействие, командообразование и сплочение коллектива взрослых и детей.</p> <p>– проводит анализ проведённых каждой группой игр, помогает коллективу найти сильные стороны каждого человека (<i>кто-то может хорошо и быстро придумывать разные идеи, кто-то умеет организовать всех, кто-то умеет поддержать в нужный момент и т.д.</i>). Каждая группа берёт <a href="#">заготовки медалей</a> и подписывает на медалях номинацию каждому человеку, тем самым выделяя его сильные стороны.</p>	<p>Участвуют в предлагаемом анализе, в группе обсуждают сильные стороны и подписывают номинации на медалях для каждого человека, вручают медали и благодарят друг друга за работу в команде.</p>
--	--	---	--

<b>Результат этапа:</b> – прохождение верёвочного курса; – формирование у детей умения видеть сильные стороны у других.			
<b>№ п/п</b>	<b>Этапы занятия и его задачи</b>	<b>Деятельность педагога</b>	<b>Деятельность обучающихся</b>
4	Этап рефлексии, обсуждение результатов  <b>Задача этапа:</b> подведение итогов, соизмерение поставленных задач. Продумывание идеи КТД.	– мотивирует ребят на организацию подобного события для младших ребят – 1-го или 2-го классов.  – организует обмен мнениями и идеями того, что можно провести; фиксирует все идеи на лист бумаги.  – организует голосование за самую понравившуюся идею, оформляет эту идею как ключевую для следующего занятия.	Участвуют в обсуждении, выдвигают свои идеи по тому событию, которое можно провести для младших ребят.  Путём голосования за понравившуюся идею – выбирают одну, которую они все вместе хотели бы реализовать.
<b>Результат этапа:</b> – выбор идеи КТД для 1-го или 2-го класса.			
<b>№ п/п</b>	<b>Этапы занятия и его задачи</b>	<b>Деятельность педагога</b>	<b>Деятельность обучающихся</b>
5	Эмоциональное завершение занятия.  <b>Задача этапа:</b> позитивное завершение дела.	– предлагает всем участникам сделать несколько общих фото и снять видео, отражающие КЛАССный выходной. И в дальнейшем из этих фотографий сделать коллаж и разместить его на Орлятском уголке.	Делают несколько фотографий и снимают видео, создают коллаж из фотографий. По возвращению в кабинет, размещают коллаж на Орлятском уголке.
<b>Результат этапа:</b> – эмоциональный настрой на дальнейшее участие в треке.			

### Занятие №5 «От идеи – к делу!»

**Цель:** формирование навыка самостоятельности в придумывании и реализации идеи мероприятия.

**Задачи:**

*Личностные:* формировать способность организовывать свою деятельность в группе.

*Метапредметные (развивающие):*

- коммуникативные – формировать умения выполнять различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении поставленной задачи;
- познавательные – содействовать в составлении плана работы группы;
- регулятивная – формировать умение работать по плану, сопоставлять свои действия с поставленной целью.

*Предметные (обучающие):* способствовать усвоению алгоритма действий в придумывании и реализации идеи мероприятия.

**Форма организации детей:** фронтальная, групповая.

**Место проведения:** учебный кабинет класса.



**Оборудование и наглядные пособия:** материалы, которые будут необходимы рабочим группам.

### Примерный план проведения занятия

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	<p>Этап организационно-мотивационный</p> <p><b>Задача этапа:</b> создание психологического комфорта.</p>	<p>– предлагает ребятам сыграть в игру «Атомы-молекулы».</p> <p><i>*Описание игры:</i> Команда «Атомы» – это значит, что все ребята свободно перемещаются по кабинету или по другой заранее определённой площадке. Команда «Молекулы» – это значит, что «атомы» должны объединиться в «молекулы» по тому признаку, который говорит педагог (например, по любимому времени года, по иностранному языку, по определённому количеству – по 3, по 5 и т.д., по домашним животным – есть/нет/какое оно и т.д.) После того как прозвучала команда «Молекулы» и названо условие, педагог даёт каждой «молекуле» творческое задание.</p>	<p>Принимают участие в игре, объединяются в группы, выполняют предложенные задания.</p>
<p><b>Результат этапа:</b></p> <p>– положительный эмоциональный настрой детей на занятие.</p>			
№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
2	<p>Этап целеполагания</p> <p><b>Задача этапа:</b> содействие включенности коллектива класса в активное участие в занятии.</p>	<p>– совместно с ребятами вспоминает идею, которая была определена во время КЛАССного выходного: для этого необходимо достать все листы с записями и ещё раз с ребятами обсудить, что мы хотим сделать; для чего и для кого мы это делаем? У ребят есть возможность дополнить эту идею новыми мыслями или видоизменить её при необходимости.</p> <p>– помогает ребятам сформулировать цель на предстоящее занятие (<i>подготовить яркое событие для младших ребят 1-го или 2-го класса</i>).</p>	<p>Вспоминают идею события для младших ребят, при необходимости дополняют или видоизменяют её.</p> <p>Формулируют цель на занятие.</p>
<p><b>Результат этапа:</b></p> <p>– постановка цели на занятие.</p>			
№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
3	<p>Этап организации совместной деятельности</p>	<p>– организует составление плана по достижению цели, помогает распределить поручения и</p>	<p>Участвуют в составлении плана, определяют, какое поручение им интересно,</p>

	<b>Задача этапа:</b> формирование чувства команды.	разделиться на творческие группы, которые будут заниматься организацией своей деятельности в рамках дела для младших ребят (приглашения, конкурсы, фотозона и т.д.).  – организует работу групп по выполнению поручений, сопровождает группы, проверяет готовность.	и они готовы выполнить его.  Работают в группах, представляют результаты своей работы педагогу.
<b>Результат этапа:</b> – работа творческих групп, подготовка к делу.			
<b>№ п/п</b>	<b>Этапы занятия и его задачи</b>	<b>Деятельность педагога</b>	<b>Деятельность обучающихся</b>
4	Этап рефлексии, обсуждение результатов  <b>Задача этапа:</b> подведение итогов, соизмерение поставленных задач.	– обсуждает с классом готовность выхода с делом/событием к младшим ребятам.  – обозначает ключевые моменты в организации дела: что важно помнить ( <i>про музыкальное и визуальное оформление, помещение для проведения, сценарий и костюмы, раздаточный материал и т.д.</i> ).  – подводит итоги работы каждой группы: как выполнены поручения, кто с какой ответственностью к ним подошёл и как справились. Важно подбодрить ребят, даже в случае, если что-то не удалось, важно отметить, что «было бы здорово в следующий раз попробовать сделать вот так: ...».	Высказываются о готовности проведения дела/события для младших ребят.  Участвуют в подведении итогов работы групп, высказывают своё мнение, дополняют ответы друг друга.
<b>Результат этапа:</b> – отчёт каждой группы о проделанной работе; – понимание готовности дела.			
<b>№ п/п</b>	<b>Этапы занятия и его задачи</b>	<b>Деятельность педагога</b>	<b>Деятельность обучающихся</b>
5	Эмоциональное завершение занятия.  <b>Задача этапа:</b> позитивное завершение дела.	– педагог предлагает ребятам небольшую «фишку»: «Мы классные? Да!». Для этого ребята встают в круг, по одной руке вытягивают в центр круга, складывают ладошки рук друг на друга и начинают покачивать ими одновременно в такт – на сильную долю каждого предложения – руки опускаются, на другую – поднимаются с амплитудой в 5-10 см. и произносится такая фраза: «Мы классные? Да! Мы классные? Да!»	Участвуют в предложенной педагогом деятельности.

		Мы классные? Да! О-о-о-о ДА!». На последнем предложении на «О-о-о-о» руки опускаются максимально вниз (держа их в центре круга друг на друге) и на финальное «ДА!» поднимаются резко вверх и расцепляются.	
<b>Результат этапа:</b>			
– эмоциональный настрой на дальнейшее участие в треке.			

### Занятие №6 КТД «Вместе мы сможем всё!»

**Цель:** проведение коллективно-творческого дела.

**Задачи:**

*Личностные:* создать условия для демонстрации организаторских способностей.

*Метапредметные (развивающие):*

- коммуникативные – формировать умение взаимодействовать с разными группами людей;
- познавательные – формировать умение оценивать свои организаторские качества;
- регулятивные – создать условия для возможности проявления самостоятельности, инициативности и организованности.

*Предметные (обучающие):* создать условия пробы публичного выступления.

**Форма организации детей:** фронтальная, групповая.

**Место проведения:** учебный кабинет класса.

**Оборудование и наглядные пособия:** [«Орлянский гороскоп»](#), [чек-лист «Мы организаторы!»](#), материалы, которые понадобятся для проведения дела.

### Примерный план проведения занятия

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	Этап организационно-мотивационный  <b>Задача этапа:</b> создание психологического комфорта.	– приветствует класс и зачитывает <a href="#">«Орлянский гороскоп»</a> на сегодняшний день. Вариант гороскопа представлен на 4 времени года (по месяцу рождения), но педагог может самостоятельно подготовить весёлый шуточный гороскоп для каждого знака зодиака, или отдельно мальчикам, отдельно девочкам и т.д. Самая главная задача этого гороскопа состоит в том, чтобы создать положительный эмоциональный настрой на дело.	Слушают гороскоп, настраиваются на проведение своего дела/события для младших ребят.
<b>Результат этапа:</b>			
– положительный эмоциональный настрой детей на занятие.			
№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
2	Этап целеполагания	– помогает ребятам сформулировать цель на предстоящую организацию дела/	Формулируют цель; заполняют чек-лист, проговаривая и

	<b>Задача этапа:</b> содействие включенности коллектива класса в активную позицию. Настрой ребят на проведение КТД	события и заполняет с ребятами <u>чек-лист «Мы организаторы!»</u> , тем самым понимая готовность каждого. Проговаривает с ребятами план действий и на что нужно обратить внимание ещё раз.	вспоминая каждый шаг организации дела/ события – от приветствия и настроения ребят, организации самого дела, подведения итогов, до маленьких деталей организации.
<b>Результат этапа:</b> – постановка цели на предстоящую организацию дела; – проверка готовности к делу.			
<b>№ п/п</b>	<b>Этапы занятия и его задачи</b>	<b>Деятельность педагога</b>	<b>Деятельность обучающихся</b>
3	Этап организации совместной деятельности  <b>Задача этапа:</b> реализация КТД и включение каждого ребёнка в активную позицию организатора.	– Наблюдает и помогает ребятам в проведении дела/события, фиксирует самые удачные моменты и то, на что нужно будет обратить внимание ребят при анализе дела, отмечает степень включённости каждого участника в общее дело. <i>*При подготовке и организации дела детьми важно учесть, что ребята 3-го класса могут быть задействованы в организации и проведении дела не все, а только те, кто готов взять на себя ответственность за дело, а 4-й класс нужно постараться включить в полной мере, чтобы у каждого ребёнка была своя роль в организуемом деле/ событии.</i>	Проводят дело/ событие для младших ребят 1-х или 2-х классов:  1 – Приветствие участников, настрой ребят на дело/ событие, погружение в тематику дела/ события;  2 – Основная часть (выполнение заданий, упражнений, игры и др. деятельность, которую класс придумывал в своих группах);  3 – Завершение дела/ события, подведение итогов, при необходимости – награждение его участников.
<b>Результат этапа:</b> – проведение дела.			
<b>№ п/п</b>	<b>Этапы занятия и его задачи</b>	<b>Деятельность педагога</b>	<b>Деятельность обучающихся</b>
4	Этап рефлексии, обсуждение результатов  <b>Задача этапа:</b> подведение итогов, соизмерение поставленных задач.	– предлагает ребятам поделиться своими эмоциями и впечатлениями от проведения дела/ события. Это можно сделать с помощью приёма «Фруктовая корзина» (ребятам предлагается выбрать один из фруктов, который у него ассоциируется с его эмоциями и впечатлениями и рассказать почему: например, апельсин – он яркий и сочный, и такие же впечатления остались после проведения дела/ события)	Делятся своими эмоциями от организации дела/ события, определяют ассоциации в виде разных фруктов.

		– подводит итоги реализации дела с классом, формулирует перспективы дальнейшей деятельности: что удалось лучше всего, на что стоит обратить внимание в следующий раз. Предлагает обратиться к конструктору «Лидер» и обсудить, какие качества лидера помогли ребятам справиться с организацией дела/ события.	Отвечают на вопросы, поставленные педагогом, участвуют в обсуждении – определяют качества лидера, которые помогли им справиться с организацией дела/ события для младших ребят.
<b>Результат этапа:</b> – подведены итоги проведённого дела.			
№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
5	Эмоциональное завершение занятия.  <b>Задача этапа:</b> позитивное завершение дела.	– организует награждение ребят – это могут быть «сюрпризки» (небольшие подарки, сделанные своими руками – оригами, цитаты, фигурки с пожеланиями или словом «благодарю» и т.д.) или небольшие грамоты/самодельные медали или значки.	Принимают участие в награждении.
<b>Результат этапа:</b> – награждение ребят.			

### Занятие №7 и 8 «Встреча с тем, кто умеет вести за собой»

**Цель:** формирование представления об образе человека-лидера на основе конкретного примера.

**Задачи:**

*Личностные:* содействовать пониманию важности личностного развития сейчас как фактора успешной личности в будущем.

*Метапредметные (развивающие):*

- коммуникативные – формировать умение слушать и вступать в диалог со сверстниками и со взрослыми;
- познавательные – содействовать формированию умения составлять вопросы и задавать их, проводить интервьюирование.
- регулятивные – формировать умение соотносить теоретические знания о лидерах с конкретным примером.

*Предметные (обучающие):* актуализировать информацию о том, кто такой лидер и какими качествами он должен обладать.

**Форма организации детей:** фронтальная, групповая.

**Основное направление деятельности на занятии:** встреча с гостем – человеком, который обладает лидерскими качествами и может научить ребят новым знаниям и умениям – как быть настоящим лидером и вести за собой. Гость делится с ребятами информацией о том, как быть ответственными перед людьми и перед самим собой, что помогает ему быть лидером и организовывать людей вокруг себя. Само занятие может быть объединено, а может пройти как две отдельные интерактивные встречи.

## Занятие №9 «Мы дружный класс!»

**Цель:** подведение итогов реализации трека «Орлёнок – Лидер».

**Задачи:**

*Личностные:* создать условия для осознания ребёнком себя в роли лидера.

*Метапредметные (развивающие):*

- коммуникативные – содействовать сотрудничеству в малых группах при решении поставленных задач и вопросов;
- познавательные – формировать умение оценивать свою деятельность и делать выводы;
- регулятивные – формировать умение сравнивать, анализировать, сопоставлять результаты деятельности в ходе реализации процесса.

*Предметные (обучающие):* создать условия для сравнения своих качеств с качествами лидера.

**Форма организации детей:** фронтальная, групповая.

**Место проведения:** учебный кабинет класса.

**Оборудование и наглядные пособия:** фото и видео по итогам реализации трека, проектор, экран, ноутбук, колонка, конструктор «Лидер» (который ребята собирали во время прохождения трека), цитаты про человека-лидера, картинки с изображением смайлов (которые отражают настроение).

### Примерный план проведения занятия

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	<p>Этап организационно-мотивационный</p> <p><b>Задача этапа:</b> создание психологического комфорта, организация пространства для актуализации знаний, полученных во время прохождения трека.</p>	<p>– предварительно оформляет помещение классного кабинета: вывешивает фотографии ребят или включает слайд-презентацию этих фотографий на экране, развешивает в кабинете цитаты про человека-лидера, на доску прикрепляет собранный ребятами конструктор «Лидер».</p>	<p>Заходят в кабинет, рассаживаются на места, рассматривают фото и видео, сделанные во время участия класса в треке.</p>
<p><b>Результат этапа:</b></p> <p>– актуализация знаний, полученных во время прохождения трека.</p>			
№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
2	<p>Этап целеполагания</p> <p><b>Задача этапа:</b> содействие включенности коллектива класса в активное участие в занятии.</p>	<p>– помогает ребятам сформулировать цель на предстоящее занятие (<i>подвести итоги трека, определить, что нового в себе смогли открыть ребята, что интересного друг про друга узнали</i>).</p>	<p>Ставят цель на занятие.</p>

<b>Результат этапа:</b> – постановка цели занятия.			
<b>№ п/п</b>	<b>Этапы занятия и его задачи</b>	<b>Деятельность педагога</b>	<b>Деятельность обучающихся</b>
3	<p>Этап организации совместной деятельности</p> <p><b>Задача этапа:</b> подведение итогов и анализ участия ребят в треке.</p>	<p>– проводит анализ трека по двум основным направлениям – работа в группах по ключевым событиям трека и самостоятельная работа.</p> <p>– предлагает ребятам распределиться на 4 группы по ключевым событиям, которые прошли для ребят в треке – это занятие «В команде рождается лидер», «КЛАССный выходной», подготовка и реализация дела/события для младших ребят, встреча с человеком, который умеет вести за собой. Каждой группе выдаётся фото класса с этого события и ребятам предлагается вспомнить, обсудить это событие, и, опираясь на конструктор «Лидер», который расположен на доске, создать небольшой конструктор класса по этому событию – каким был класс на том событии, какими качествами лидера обладали ребята в классе на тот момент. Ребята работают в 4-х группах и создают 4 конструктора. После того, как каждая группа справилась со своим заданием, они представляют результаты работы друг перед другом, а затем оформляется выставка «Мы – дружный класс!».</p> <p>Педагогу, во время работы групп, важно подходить и периодически помогать группам.</p> <p>– организует индивидуальную работу каждого ребёнка: вручает ребятам их фотографии с надписью внизу «Я – лидер» и предлагает собрать собственный конструктор, рядом с фотографией внизу расположить и прикрепить те качества, которыми ребята уже обладают или которые они приобрели во время трека; а сверху – написать и прикрепить те качества, которые ребёнок хотел бы в себе дальше развить или приобрести.</p>	<p>В 4-х группах создают конструктор по прошедшим событиям, оформляют выставку и представляют свои работы.</p> <p>Создают свой индивидуальный конструктор, обозначая качества, которые им предстоит в себе развить в течение учебного года.</p>

		После изготовления таких конструкторов в классе организуется ещё одна выставка «Я – лидер и вместе мы – лидеры!». Для педагога вторая выставка может стать хорошим помощником при работе с ребятами на протяжении года. Потому что периодически важно возвращаться с ребятами к их качествам и отмечать, какие качества они приобретают в процессе прохождения треков.	
<b>Результат этапа:</b> – анализ, выводы и перспективы реализации трека.			
<b>№ п/п</b>	<b>Этапы занятия и его задачи</b>	<b>Деятельность педагога</b>	<b>Деятельность обучающихся</b>
4	Этап рефлексии, обсуждение результатов  <b>Задача этапа:</b> подведение итогов, соизмерение поставленных задач.	– предлагает ребятам выбрать смайлик, который отражает на данный момент их настроение и готовность продолжить дальше вместе с классом покорять новые вершины и участвовать в следующих треках программы; а также пояснить, почему именно этот смайлик ребёнок взял. – организует <a href="#">социометрию</a> (используя следующие вопросы: кому из класса ты доверил бы самую сокровенную тайну? Кого из класса ты бы пригласил на свой день рождения? С кем из ребят в своём классе ты был бы готов выполнить ответственное поручение?)	Выбирают из предложенных смайликов тот, который им больше всего подходит, поясняют свой выбор.  Участвуют в социометрии.
<b>Результат этапа:</b> – подведены итоги реализации трека.			
<b>№ п/п</b>	<b>Этапы занятия и его задачи</b>	<b>Деятельность педагога</b>	<b>Деятельность обучающихся</b>
5	Эмоциональное завершение занятия.  <b>Задача этапа:</b> позитивное завершение дела и трека. Закрепление на дальнейшее продолжение и участие в Программе	– Предлагает записать самим себе (классу) видео-привет на конец года.	Снимают видео.
<b>Результат этапа:</b> – готовое видео-обращение к классу на конец учебного года.			





Логотип трека  
«Орлёнок – Эрудит»

## Трек «Орлёнок – Эрудит» – 9 занятий

Ценности трека: познание

Трек «Орлёнок – Эрудит» занимает первый месяц второй четверти, которая, чаще всего, отличается наличием различных олимпиад, интеллектуальных конкурсов, конференций и т.п. В этот период дети наиболее готовы знакомиться с разными способами получения информации, что необходимо для их успешной деятельности, в том числе познавательной. Именно в этот период учебного года у детей отмечается высокая мотивация и интерес к учёбе.

Символ трека – Конверт-копилка



Конверт-копилка

Конверт – это пакет из сложенного углами с четырёх сторон листа бумаги, в который вкладывают письма, документы и т. п. для отправки, передачи кому-либо<sup>1</sup>. В данном контексте мы рассматриваем конверт, как копилку, место сбора, хранения и передачи знаний. Конверт можно послать друзьям и поделиться своими знаниями, его можно сохранить и открыть в любой момент и вспомнить то, что узнали в треке. Конверт можно запечатать в 1 классе (или в других классах) и открыть через год-два (или на выпускном), чтобы вспомнить какими мы были вначале трека и чему научились: «Мы научились решать ребусы...», «Мы знаем, что эрудит – это...», или рассмотреть фотографии.

Конверт может быть выполнен в формате А4, красиво подписан ребятами, на самом конверте могут появляться высказывания о пользе знаний великих людей или самих ребят. Конверт можно представить, как письмо в будущее с желанием получить новые знания, и как мотивацию к узнаванию нового, как у героя мультипликационного фильма «Слонёнок и письмо» (реж. В. Арбеков, 2005 год). На конверт, который может путешествовать по разным адресам, можно наклеивать символические марки (Э. Успенский «Удивительный конверт»), которые будут иллюстрировать, когда и в каком музее, на какой выставке, с каким известным человеком познакомились ребята в ходе трека «Орлёнок-Эрудит».

Коллеги, прикладываем вариант символа трека – [Конверт-копилку](#). По ссылке вы сможете найти схему сборки символа трека с пошаговой инструкцией.

Напоминаем, что ваше творчество очень приветствуется в нашей программе. Мы будем рады вашим авторским конверт-копилками!

<sup>1</sup> Словарь русского языка: В 4-х т. / РАН, Ин-т лингвистич. исследований; Под ред. А. П. Евгеньевой. — 4-е изд., стер. — М.: Рус. яз.; Полиграфресурсы, 1999; (электронная версия): Фундаментальная электронная библиотека - <http://feb-web.ru/feb/mas/mas-abc/11/ma208711.htm?cmd=0&istext=1>

## ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ КАРТЫ ЗАНЯТИЙ К ТРЕКУ «ОРЛЁНОК – ЭРУДИТ»

### Занятие №1 «Кто такой эрудит?»

**Цель:** формирование понятия об эрудите как всесторонне развитой личности.

**Задачи:**

Личностные: формировать учебно-познавательный интерес к треку «Орлёнок – Эрудит».

Метапредметные (развивающие):

– коммуникативные: комментировать процесс решения поставленных задач, проявлять этику общения;

– познавательные: применять базовые логические универсальные действия: классификация (группировка), обобщение;

– регулятивные: планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность действий, объективно оценивать их.

Предметные (обучающие): формулировать утверждения (выводы), строить логические рассуждения.

**Форма организации детей:** фронтальная, групповая.

**Место проведения:** учебный кабинет класса.

**Оборудование и наглядные пособия:** компьютер/ноутбук, проектор, экран, [серия «Эрудит» анимационного сериала «Смешарики»](#), [варианты определений слова «эрудит»](#), [игра «Лото»](#), [интеллектуальная игра «Вопрос от эрудита»](#), [клятва «Эрудита»](#), [Конверт-копилка «Эрудита»](#).

### Примерный план проведения занятия

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	<p>Этап организационно-мотивационный.</p> <p><b>Задачи этапа:</b> - создание психологического комфорта; - погружение в тематику трека.</p>	<p>– организует положительный эмоционально-психологический настрой в классе;</p> <p>– предлагает посмотреть <a href="#">серию «Эрудит» анимационного сериала «Смешарики»</a>.</p>	<p>Настраиваются на занятие.</p> <p>Смотрят серию «Эрудит».</p>
<p><b>Результаты этапа:</b></p> <p>– эмоционально-положительный отклик от детей;</p> <p>– погружение в тематику трека.</p>			
№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
2	<p>Этап целеполагания.</p> <p><b>Задачи этапа:</b></p>	<p>– задаёт вопросы по просмотренной серии (<i>В какую игру играли герои? А как вы думаете, почему она так называется? Кого можно назвать эрудитом?</i>);</p>	<p>Отвечают на вопросы.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- содействие активной включенности коллектива класса в занятие;</li> <li>- актуализация понятия «эрудит»;</li> <li>- знакомство с символом трека.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– организует лексическую работу со словом «эрудит» (<i>какое значение у этого слова – нужно подобрать из <a href="#">предложенных вариантов определений</a> наиболее точное и понятное самим ребятам</i>);</li> <li>– организует работу с символом трека – <a href="#">Конвертом-копилкой «Эрудита»</a> (вкладываем понятие «эрудит», рисуем словесный портрет «Эрудита»).</li> </ul>	<p>Подбирают определение к слову «эрудит».</p> <p>Работают с символом трека – Конвертом-копилкой «Эрудита».</p>
<b>Результаты этапа:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– разбор значения слова «эрудит»;</li> <li>– проработка смысловой нагрузки символа трека.</li> </ul>			
№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
3	<p>Этап организации совместной деятельности.</p> <p><b>Задача этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование чувства команды;</li> <li>- знакомство с выдающимися учёными России.</li> </ul>	<p><i>*Учимся работать в группах: Кто они – известные эрудиты России?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– предлагает сыграть в <a href="#">игру «Лото»</a> (<i>необходимо соединить ФИ и портрет известного россиянина с одной стороны карточки и в чём заключался его талант, открытие с другой стороны карточки и пр. – Ломоносов М., Д. Менделеев, Н. Лобачевский, В. Вернадский, Л. Ландау, И. Павлов</i>);</li> <li>– организует <a href="#">интеллектуальную игру «Вопрос от эрудита»</a> (<i>вопросы от героев игры «Лото»</i>).</li> </ul>	<p>Работают в группах, играют в игру «Лото».</p> <p>Участвуют в интеллектуальной игре «Вопрос от эрудита».</p>
<b>Результаты этапа:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– знакомство с великими русскими учёными и их вкладом в науку;</li> <li>– работа в команде, умение слушать друг друга.</li> </ul>			
№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
4	<p>Этап рефлексии, обсуждение результатов.</p> <p><b>Задачи этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подведение итогов;</li> <li>- соизмерение поставленных задач с полученными результатами.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– организует обсуждение сегодняшнего занятия (<i>кто сегодня показал себя, как эрудит?</i>);</li> <li>– вкладывает в <a href="#">Конверт-копилку</a> список учёных и имена детей, которые показали себя, как эрудиты.</li> </ul>	<p>Отвечают на вопрос.</p> <p>Работа с конвертом-копилкой Эрудита.</p>
<b>Результаты этапа:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– обобщение понятия «эрудит»;</li> <li>– размышления о том, кто эрудитом может быть в классе.</li> </ul>			
№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
5	<p>Эмоциональное завершение занятия.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– предлагает всем дать <a href="#">клятву «Эрудита»</a>.</li> </ul>	<p>Дают клятву «Эрудита».</p>

	<b>Задачи этапа:</b> - позитивное завершение дела; - закрепление на дальнейшее продолжение и участие.		
<b>Результат этапа:</b> положительный настрой на следующие занятия трека.			

### Занятие №2 «Я эрудит, а это значит...»

**Цель:** применение полученных умений и знаний в нестандартных ситуациях.

**Задачи:**

Личностные: активизировать мыслительную деятельность и совершенствовать интеллектуальные качества.

Метапредметные (развивающие):

– *коммуникативные* – участвовать в совместной деятельности, согласовывать мнения в ходе поиска ответа;

– *познавательные* – применять базовые логические универсальные действия: анализ;

– *регулятивные* – планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность действий, осуществлять контроль и результат своей деятельности.

Предметные (обучающие): формулировать утверждения, строить логические рассуждения.

**Форма организации детей:** фронтальная, групповая.

**Место проведения:** учебный кабинет класса.

**Оборудование и наглядные пособия:** компьютер/ноутбук, проектор, экран, [задания \(пример, ребус, загадка\) для входа в класс, серия №190 «Кроссворд» юмористического киножурнала «Ералаш», 9 кроссвордов \(классический, сканворд, алфавитный, филворд, кроссворд-ребус, крисс-кросс, кейворд, линейный, дуаль\), 9 конвертов со словами \(смекалка, ум, знание, любознательность, внимательность, увлечённость, изобретательность, коммуникабельность, эрудиция\).](#)

### Примерный план проведения занятия

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	Этап организационно-мотивационный.  <b>Задачи этапа:</b> - создание психологического комфорта; - погружение в тематику занятия.	<i>*при входе в класс дети получают листочек, на котором задание (пример, ребус, загадка), ответ – это цифра от 1 до 9, чтобы разбить класс на 9 команд;</i>  – организует положительный эмоционально-психологический настрой в классе;	Вытягивают листочек.  Настраиваются на занятие.

		– предлагает решить задание, которое вытянул каждый при входе в класс, после сравнить ответы, объединиться в группы тем, у кого ответы совпадают.	Решают задание, сравнивают ответы, объединяются в группы.
<b>Результаты этапа:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>– эмоционально-положительный отклик от детей;</li> <li>– погружение в тематику занятия.</li> </ul>			
№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
2	<p>Этап целеполагания.</p> <p><b>Задача этапа:</b> содействие включенности коллектива класса в активное участие в занятие.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– организует просмотр <a href="#">серии №190 «Кроссворд» юмористического киножурнала «Ералаш»</a>;</li> <li>– задаёт вопросы по просмотренной серии (<i>как называлась серия? что делала девочка? кто ей помогал разгадывать кроссворд? как Барабанов это делал? можем ли мы назвать Барабанова эрудитом?</i>);</li> <li>– делится секретом (<i>Барабанов хочет поделиться с нами интеллектуальными секретами эрудита! Ребята, хотите узнать их? Но нужно каждой группе решить свой кроссворд – это задание от Барабанова</i>).</li> </ul>	<p>Смотрят серию юмористического киножурнала «Ералаш», отвечают на вопросы.</p> <p>Узнают секрет, хотя и хотят узнать секреты эрудита.</p>
<b>Результат этапа:</b>			
ставят цель на занятие: узнать секреты образованности эрудита.			
№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
3	<p>Этап организации совместной деятельности.</p> <p><b>Задача этапа:</b> формирование чувства команды.</p>	– рассказывает, что существует много разновидностей кроссвордов и предлагает каждой группе решить свой ( <a href="#">классический</a> , <a href="#">сканворд</a> , <a href="#">алфавитный</a> , <a href="#">филворд</a> , <a href="#">кроссворд-ребус</a> , <a href="#">крисс-кросс</a> , <a href="#">кейворд</a> , <a href="#">линейный</a> , <a href="#">дуаль</a> ), за каждый правильно разгаданный кроссворд группа получает конверт с секретом ( <a href="#">смекалка</a> , <a href="#">ум</a> , <a href="#">знание</a> , <a href="#">любопытность</a> , <a href="#">внимательность</a> , <a href="#">увлечённость</a> , <a href="#">изобретательность</a> , <a href="#">коммуникабельность</a> , <a href="#">эрудиция</a> ).	Разгадывают кроссворды и получают конверты с секретами.
<b>Результат этапа:</b>			
работа в команде, умение слушать друг друга.			
№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
4	Этап рефлексии, обсуждение результатов.	– предлагает каждой группе представить и рассказать, какой вид кроссворда решали они, открыть конверт и узнать, что за секрет	Рассказывают о своём виде кроссворда и его особенностях.

	<b>Задачи этапа:</b> - подведение итогов; - соизмерение поставленных задач.	достался им ( <i>вид кроссворда и секрет размещаются на доске</i> );  – организует работу с <b>конвертом-копилкой Эрудита</b> ( <i>какие секреты эрудита мы сегодня узнали? сложно быть эрудитом? что нужно делать, чтобы оставаться эрудитом?</i> );  – вкладывает секреты эрудита в <b>конверт-копилку</b> .	Отвечают на вопросы, приходят к тому, что эрудитом быть нелегко, но в этом могут помочь книги, учитель, школа.
<b>Результат этапа:</b> знакомство с главными качествами эрудита.			
<b>№ п/п</b>	<b>Этапы занятия и его задачи</b>	<b>Деятельность педагога</b>	<b>Деятельность обучающихся</b>
5	Эмоциональное завершение занятия.  <b>Задачи этапа:</b> - позитивное завершение дела; - закрепление положительного настроения на дальнейшее продолжение и участие в треке.	– предлагает детям кроссворды, которые они могут взять домой и решить с семьёй ( <b>варианты</b> , так же дети могут взять кроссворды, которые были представлены на уроке).	Выбирают кроссворды, которые хотят решать дома с семьёй.
<b>Результат этапа:</b> положительный настрой на следующие занятия трека.			

### Занятие №3 «Игра – это полезно и интересно»

**Цель:** формирование интереса к познанию и поиску новой информации.

**Задачи:**

*Личностные:* содействовать пониманию значимости расширения своего кругозора.

*Метапредметные (развивающие):*

- *коммуникативные* – содействовать сотрудничеству обучающихся внутри малой группы в поиске необходимой информации;
- *познавательные* – формировать умение обучающихся формулировать вопросы на основе представленной информации;
- *регулятивные* – способствовать выполнению обучающимися заданного плана действий.

*Предметные (обучающие):* формировать умение обучающихся работать с разными источниками информации.

**Форма организации детей:** фронтальная, групповая.

**Место проведения:** учебный кабинет класса.

**Оборудование и наглядные пособия:** **конверт-копилка Эрудита**, клубок ниток, различные источники информации (книги, словари, журналы и пр.).

### Примерный план проведения занятия

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
-------	----------------------------	-----------------------	--------------------------

1	<p>Этап организационно-мотивационный.</p> <p><b>Задача этапа:</b> создание психологического комфорта.</p>	<p>– запускает для ребят игру «Самый замечательный человек»: «...Самый замечательный человек – это тот человек, который всё замечает (своеобразная игра слов). Поэтому прямо сейчас я предлагаю вам внимательно осмотреться вокруг себя и постараться максимально запомнить всё то, что вас окружает. Спустя 2 минуты, попрошу вас выйти из кабинета, а я в этот момент кое-что поменяю. И после того, как вы вновь зайдёте сюда, вам нужно будет назвать, что же я изменил(а). Кто справится с этим заданием верно и быстрее остальных – того в сегодняшнем дне мы будем считать «Самым замечательным человеком»...».</p>	<p>Принимают участие в игре: запоминают окружение, выходят из помещения, заходят обратно и ищут отличия.</p>
<p><b>Результат этапа:</b> сконцентрировано внимание коллектива класса.</p>			
№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
2	<p>Этап целеполагания.</p> <p><b>Задача этапа:</b> содействие включенности коллектива класса в активное участие в занятии.</p>	<p>– проводит для ребят интеллектуальную разминку, подводя их к пониманию цели занятия: находить информацию и узнавать для себя что-то новое – это очень интересно и полезно; *В интеллектуальную разминку входят 4 задания:</p> <p>– <b>«Шарады»:</b> Начало деревом зовётся, Конец, читатели мои, Здесь, в книге, целое найдётся, Ведь в каждой строчке лишь они (<b>БУК-ВЫ</b>)</p> <p>Начало – нота, Потом – оленя украшеньё. А вместе – место Оживлённого движения (<b>ДО-РОГА</b>)</p> <p>Начало – голос птицы, Конец – на дне пруда. А целое в музее Найдёшь ты без труда (<b>КАР-ТИНА</b>)</p> <p>Ты найдёшь меня на дне В синем море. И во мне, от начала до конца Два предлога и три «ца» (<b>У-С-ТРИ-ЦА</b>)</p> <p>Слог первый мой – предлог, Второе – летний дом.</p>	<p>Участвуют в предлагаемых педагогом заданиях, делают вывод о пользе знаний и важности их пополнения, формулируют цель на предстоящее занятие.</p>

		<p>А целое, порой, решается с трудом (ЗА-ДАЧА)</p> <p>– <b>«Поменяй местами слоги»:</b> Рано (нора), навес (весна), камыш (мышка), насос (сосна), катер (тёрка), рады (дыра), кабан (банка), качай (чайка).</p> <p>– <b>«Хвостоглав»:</b> Что за странные слова? Ходит кругом голова. Кто поймет? Кто разберет? Как читать? Наоборот? Догадался? Молодец! Слова первого конец Стал началом для второго – Подсказал нам это Вова. Тебе понравилась игра? Тогда, дружок, найди слова: <i>Ребятарелкартинарод</i> (Ребята, тарелка, картина, народ) <i>Собакартонародина</i> (Собака, картон, народ, родина) <i>Яблокомнатарелкартофель</i> (Яблоко, комната, тарелка, картофель)</p> <p>– <b>«Проделки Бабы Яги»</b> (расшифруйте слова, в которых Баба Яга перепутала буквы): АЛЬМВАИН (Мальвина) САРОЛНК (Карлсон) ЛЕЯМЕ (Емеля) ЛЕБЖОНЕКАС (Белоснежка) НУАТБИОР (Буратино)</p>	
<b>Результаты этапа:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>– поставлена цель на занятие;</li> <li>– проведена интеллектуальная разминка.</li> </ul>			
<b>№ п/п</b>	<b>Этапы занятия и его задачи</b>	<b>Деятельность педагога</b>	<b>Деятельность обучающихся</b>
3	<p>Этап организации совместной деятельности.</p> <p><b>Задачи этапа:</b> - формирование чувства команды; - мотивация обучающихся на поиск новой информации.</p>	<p>– организует игру «Эврика», которая состоит из 3-х туров: <b>1 тур</b> – ребята работают в группах по 4 человека: их задача – в предложенных источниках изучить информацию и сформулировать свой вопрос для педагога. Педагог, в свою очередь, демонстрирует ребятам то, как необходимо искать информацию в разных источниках (книга, словарь, журнал и т.д.); <b>2 тур</b> – ребята объединяются в три группы: их задача – найти ответ на вопрос, поставленный педагогом в одном из источников информации;</p>	<p>Участвуют в турах игры «Эврика»: - придумывают для педагога вопрос, опираясь на те источники информации, которые имеются в наличии или обозначены педагогом заранее;</p> <p>- ищут ответ на поставленный педагогом вопрос;</p>



		<p><b>3 тур</b> – ребята работают в тех же самых 3-х группах и готовят несколько интересных вопросов/заданий по тем источникам и тем темам, которые им предложены для двух других групп. При выполнении заданий от других групп и поиске информации – группы соревнуются – кто быстрее найдёт и озвучит верный ответ.</p> <p><i>*Направления для формулировки вопросов и заданий могут быть разные – на усмотрение педагога – космос, природа, еда, искусство, техника и т.д.</i></p>	<p>- готовят вопросы для других команд – подбирают интересную информацию и формулируют вопрос.</p>
<p><b>Результат этапа:</b> организована комплексная работа с разными источниками информации.</p>			
№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
4	<p>Этап рефлексии, обсуждение результатов.</p> <p><b>Задачи этапа:</b> - подведение итогов; - соизмерение поставленных задач.</p>	<p>– собирает мнения: «Интересно ли было находить и узнавать что-то новое?»;</p> <p>– организует работу с <u>конвертом-копилкой Эрудита</u>. Предлагает ребятам вложить бланк с текстом: «Значимость совместной работы важна» (<i>ребята пишут текст самостоятельно</i>);</p> <p>– проводит «живую анкету» (задаёт ребятам вопросы, на которые можно ответить однозначно – да или нет: кто узнал для себя сегодня что-то новое, встаньте справа от меня, а кто не узнал ничего нового, встаньте слева от меня; кто смог показать свои знания, встаньте теперь слева от меня, а кто не сумел показать свои знания – справа; кому понравилось находить интересную информацию, займите места справа от меня, а кому не понравилось – слева и т.д.).</p>	<p>Высказывают свои мнения по заданному вопросу.</p> <p>Записывают на бланке формулировку «Значимость совместной работы важна».</p> <p>Участвуют в «живой анкете», занимая те или иные позиции и поясняя свой выбор.</p>
<p><b>Результат этапа:</b> подведены итоги занятия, проведена «живая анкета».</p>			
№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
5	<p>Эмоциональное завершение занятия.</p> <p><b>Задача этапа:</b> - позитивное завершение дела.</p>	<p>– предлагает ребятам сделать «Паутинку благодарности» и сказать друг другу «спасибо» за те знания, которые им подарил человек</p> <p><i>*педагог объясняет детям, что необходимо сказать: «Я узнал сегодня на занятие .... Это я узнал от ... » и передать клубок тому от</i></p>	<p>Дети участвуют в предложенной деятельности.</p>

		кого он эту информацию получил, и так далее.	
<b>Результат этапа:</b> подведён эмоциональный итог занятия.			

### Занятие №4 «Эрудит – это широкий кругозор»

**Цель:** формирование умения вырабатывать креативные идеи.

**Задачи:**

*Личностные:* способствовать пониманию важности расширению кругозора для выработки идей.

*Метапредметные (развивающие):*

– *коммуникативные* – способствовать выстраиванию конструктивного взаимодействия в малой группе по решению обозначенных педагогом задач;

– *познавательные* – содействовать формированию умения поиска новой информации;

– *регулятивные* – формировать умение вырабатывать нестандартные творческие идеи, основываясь на имеющихся знаниях и опыте.

*Предметные (обучающие):* содействовать расширению кругозора посредством знакомства с великими русскими изобретениями.

**Форма организации детей:** фронтальная, групповая.

**Место проведения:** учебный кабинет класса.

**Оборудование и наглядные пособия:** [карточки со словами, имеющими 2 корня](#); презентация [«10 великих русских изобретений»](#) (педагог может подготовить самостоятельно, опираясь на те изобретения, которые были бы интересны его классу); [Круг Знаний](#); источники информации (книги, журналы, словари, интернет-источники), канцелярские принадлежности.

### Примерный план проведения занятия

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	Этап организационно-мотивационный.  <b>Задача этапа:</b> создание психологического комфорта.	– предлагает ребятам собрать все <a href="#">бланки и найти пары</a> – начало и конец одного слова, например, паровоз, ледоход, пароход, ледоход, телефон, телеграмма, микрофон, самолёт, лесоруб, пешеход, самовар, самокат, вездеход, водонос, звездолёт, вертолёт, трубопровод и др.	Ищут на территории кабинета части слов и пробуют из них собрать знакомые слова.
<b>Результат этапа:</b> сконцентрировано внимание коллектива класса.			
№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
2	Этап целеполагания.  <b>Задача этапа:</b> содействие включенности коллектива класса в активное участие в занятии.	– показывает презентацию <a href="#">«10 великих русских изобретений»</a> (педагогу предлагается самостоятельно определить 10 изобретений, которые будут интересны его ребятам) и предлагает ребятам поразмышлять – откуда берутся изобретения? <i>(Великие загадки человечества –</i>	Знакомятся с великими русскими изобретениями с помощью презентации и фотографий этих изобретений.

		<p><i>это и есть стимул и повод для новых открытий – то, что ещё не изучено, то что не поддаётся общему пониманию, то, в чём нуждается человечество. Люди изучают мир, познают, открывают его с помощью книг, энциклопедий, собственных наблюдений);</i></p> <p>– помогает ребятам сформулировать цель занятия: научиться искать новую информацию, вырабатывать интересные идеи.</p>	<p>Рассуждают на тему «Откуда появляются изобретения?», размышляют о том, что нужно изучать мир, чтобы изобрести или придумать что-то новое и полезное.</p> <p>Ставят цель на занятие.</p>
<p><b>Результаты этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– поставлена цель на занятие;</li> <li>– ребята познакомились с 10-ю великими русскими изобретениями.</li> </ul>			
№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
3	<p>Этап организации совместной деятельности.</p> <p><b>Задача этапа:</b> формирование чувства команды.</p>	<p>– организует знакомство с разными способами выработки идей на основе великих русских изобретений. Один из способов – «Бином фантазий».</p> <p><i>Учитель предлагает ребятам снова взять в руки те бланки, которые они соединяли в самом начале занятия и объединиться новым способом – взяв случайные начало и конец разных слов; после этого ребятам нужно в словарях найти значение каждой части нового слова и попробовать на основе этого придумать своё новое изобретение – нарисовать и описать его функционал, например, трубо-руб – это изобретение чем-то может быть похоже на обыкновенный топор, но оно помогает одним движением разрубить трубу любого размера на равные части;</i></p> <p>– делит ребят на группы по 4 человека и предлагает ребятам составить <b>Круг Знаний</b> (таким образом педагог выявляет интеллектуальные интересы детей – те темы, в которых ребята могут проявить себя и те темы, которые им интересны):</p> <p>В группах заполняют Круг Знаний:</p> <p>1. В группе определяют 4 темы, которые интересны многим ребятам (например, компьютерные</p>	<p>Соединяют имеющиеся части слова в новые слова. В словарях ищут значение частей слова и пробуют понять, что будет если эти свойства соединить в один предмет. Рисуют, как бы этот предмет/ изобретение могли бы выглядеть и какие функции бы выполняли. Представляют свои изобретения всему классу.</p> <p>Заполняют Круг знаний.</p>

		<p><i>игры, марки автомобилей или другой техники, растения и животные и т.д.),</i></p> <p><i>2. Определяют 4 сферы увлечений и подписывают 4 сектора в этом круге.</i></p> <p><i>3. Узнают в группе, сколько ребят этим занимается или интересуется.</i></p> <p><i>4. Закрашивают то количество делений в секторе, сколько ребят этим интересуются.</i></p> <p><i>5. Ребятам необходимо вспомнить те интересы, которые есть у каждого члена группы, и они различны. Дети подписывают сектор и отмечают, сколько человек из их группы интересуется и чем.</i></p> <p><i>6. Дети сравниваются круги каждой группы и выявляют общие темы класса, в которых разбираются и интересуются большинство или все ребята, и те темы, которые являются уникальными и не такими распространёнными;</i></p> <p>– предлагает ребятам придумать интеллектуальную игру для младших ребят первого или второго классов, основываясь на общих темах, которые интересны всему классу. Помогает определить и сформулировать общую идею класса. Предлагает ребятам распределить поручения;</p> <p>– даёт поручение всем группам поискать интересные книги, журналы, другие источники информации, где можно найти что-то интересное и необычное по их теме, по их направлению, которое группа выбрала.</p>	<p>На основе Круга Знаний ребята предлагают идеи, то, какими знаниями они хотели бы поделиться с ребятами-первоклассниками или второклассниками и предлагают идеи и варианты проведения этих игр. Определяют идею, распределяют поручения.</p> <p>На следующее занятие ребята приносят источники литературы, откуда можно взять интересную информацию для вопросов и заданий игры.</p>
<p><b>Результаты этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ребята освоили один из способов выработки новых идей (Бином фантазий – соединение двух частей разных слов);</li> <li>– выявлены интеллектуальные интересы детей;</li> <li>– организовано пространство по выработке идей интеллектуальных игр для младших ребят;</li> <li>– распределены поручения.</li> </ul>			
<p><b>№ п/п</b></p>	<p><b>Этапы занятия и его задачи</b></p>	<p><b>Деятельность педагога</b></p>	<p><b>Деятельность обучающихся</b></p>

4	Этап рефлексии, обсуждение результатов.  <b>Задачи этапа:</b> - подведение итогов; - соизмерение поставленных задач.	– организует работу <u>с конвертом-копилкой Эрудита</u> (вкладывает в него совместно с ребятами те знания, которые получили во время занятия, что узнали о новых изобретениях, какие изобретения придумали сами и т.д.).	Дополняют конверт-копилку рисунками и описанием изобретений, бланками с фразами о том, что нового они узнали.
<b>Результат этапа:</b> – подведены итоги занятия, дополнен конверт-копилка трека «Орлёнок – Эрудит».			
<b>№ п/п</b>	<b>Этапы занятия и его задачи</b>	<b>Деятельность педагога</b>	<b>Деятельность обучающихся</b>
5	Эмоциональное завершение занятия.  <b>Задачи этапа:</b> - позитивное завершение дела; - закрепление положительного настроения на дальнейшее продолжение и участие в треке.	– предлагает ребятам познакомиться с ещё одним творческим изобретением: просит ребят выполнить одновременно 3 хлопка, 5 хлопков, 1 хлопок, 2 хлопка, 4 хлопка. А далее предлагает ребятам сделать половинчатые хлопки – 2,5 и 3,5. Как это можно выполнить: когда мы совершаем обыкновенный хлопок – у нас ладонь полностью соприкасается со второй ладонью. А половинка хлопка – это когда хлопок производится не полностью соприкосновением, а когда одна ладонь проскальзывает по второй ладони. Звук получается не полным, а немного приглушённым и половинчатым. Дарим сами себе за работу сегодня: 1,5; 2,5; 3,5 и т.д.	Участвуют в предлагаемой деятельности.
<b>Результат этапа:</b> проведено эмоциональное завершение занятия, разучен новый приём аплодисментов самим себе.			

### Занятие №5 «Твори! Выдумывай! Пробуй!»

**Цель:** подготовка интеллектуальной игры для младших ребят микрогруппами коллектива класса.

**Задачи:**

*Личностные:* формировать понимание обучающимся личной ответственности за общий результат.

*Метапредметные (развивающие):*

– *коммуникативные* – способствовать развитию навыков коллективного обсуждения;

– *познавательные* – формировать способность анализировать ход деятельности и корректировать его в соответствии с поставленной задачей;

– *регулятивные* – содействовать работе микрогрупп по выполнению поручений и поставленных задач.

*Предметные (обучающие):* формировать умение следовать алгоритму действий по 6-ти этапам КТД (коллективно-творческого дела).

**Форма организации детей:** фронтальная, групповая.

**Место проведения:** учебный кабинет класса.

**Оборудование и наглядные пособия:** карточки – этапы КТД, необходимые канцелярские принадлежности и другое оборудование для работы микрогрупп.

### Примерный план проведения занятия

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	<p>Этап организационно-мотивационный.</p> <p><b>Задача этапа:</b> создание психологического комфорта.</p>	<p>– предлагает ребятам сыграть в игру «БукВартет». Игра заключается в следующем: педагог загадывает слово из 4-х неповторяющихся букв и просит ребят отгадать это слово. Для этого ребята называют любые слова, также состоящие из 4-х неповторяющихся букв, а педагог озвучивает, сколько букв из его слова совпало с их словом. Например, загаданное слово – ЛЕТО, а ребёнок назвал слово ПОЛЕ. В таком случае в этих двух словах совпадают по 3 буквы – Е, О, Л. А в слове ЗИМА – 0 совпадений. Игра продолжается до тех пор, пока ребята не отгадают загаданное педагогом слово.</p>	<p>Участвуют в предложенной игре, отгадывают слова, загаданные педагогом.</p>
<p><b>Результат этапа:</b> сконцентрировано внимание коллектива класса.</p>			
№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
2	<p>Этап целеполагания.</p> <p><b>Задача этапа:</b> содействие включенности коллектива класса в активное участие на занятии.</p>	<p>– помогает ребятам вспомнить, какую идею они придумали на предыдущем занятии и как были распределены поручения в классе. Уточняет, кто какую литературу смог принести для работы на предстоящем занятии;</p> <p>– прикрепляет на доску карточки с фразами <u>«Придумываем идею»</u>, <u>«Составляем план»</u>, <u>«Распределяем поручения»</u> и поясняет ребятам, что эти шаги они уже сделали;</p> <p>– помогает сформулировать цель на предстоящее занятие: подготовить интеллектуальную игру для младших классов.</p>	<p>Вспоминают придуманную ранее идею и то, каким образом были распределены поручения.</p> <p>Наблюдают за процессом, помогают установить правильную последовательность действий.</p> <p>Ставят цель на занятие.</p>
<p><b>Результаты этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– актуализирована выработанная на предыдущем занятии идея интеллектуальной игры;</li> <li>– сформулирована цель на занятие.</li> </ul>			
№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся

3	<p>Этап организации совместной деятельности.</p> <p><b>Задачи этапа:</b>  - формирование чувства команды;  - подготовка интеллектуальной игры для младших ребят.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– просит ребят по группам рассказать о тех источниках информации, которые они подобрали для занятия;</li> <li>– обсуждает с ребятами, какие виды заданий могут быть подготовлены для игры – тест, кроссворд, задание на соотнесение или сопоставление, ребус и т.д.;</li> <li>– контролирует, как проходит работа в группах, сопровождает ребят, отвечает на возникающие вопросы, помогает ребятам выполнить своё поручение, помогает группам в оформлении;</li> <li>– прикрепляет на доску карточку с фразой <a href="#">«Работаем в группах»</a>;</li> <li>– помогает собрать все элементы воедино и провести репетицию игры в своём классе.</li> </ul>	<p>По группам представляют свои источники литературы, которые им удалось найти для подготовки интеллектуальной игры.</p> <p>Каждая группа выбирает себе тип задания и начинает готовить такого характера 3 задания для общей игры по своей теме.</p> <p>Каждая группа представляет в классе результаты своей работы, другие группы дают свою оценку и рекомендации – слишком легко/сложно/задание интересное. Группы дорабатывают свои задания и начинают оформление.</p> <p>По одному представителю от каждой группы собираются в новую группу, чтобы обсудить и представить общую концепцию (ход) игры – сценарий, приглашительные, музыкальное и визуальное сопровождение и т.д.</p> <p>Участвуют в репетиции игры.</p>
<p><b>Результат этапа:</b>  готовность микрогрупп и всего класса к проведению интеллектуальной игры для младших ребят.</p>			
№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
4	<p>Этап рефлексии, обсуждение результатов.</p> <p><b>Задачи этапа:</b>  - подведение итогов;  - соизмерение поставленных задач.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– прикрепляет на доску карточки с фразами <a href="#">«Проводим дело»</a>, <a href="#">«Подводим итоги»</a> – подводя ребят к тому, что им предстоит ещё 2 этапа, от которых будет зависеть многое;</li> <li>– проводит обсуждение, как сработал каждый человек в группе, кто предлагал интересные идеи, кто</li> </ul>	<p>Помогают педагогу определить оставшиеся этапы.</p> <p>Участвуют в обсуждении, дополняют конверт-копилку Эрудита</p>

		оформлял, кто поддерживал настрой группы и т.д. В <a href="#">конверт-копилку Эрудита</a> предлагает вложить карточки с последовательностью подготовки дела, которые были использованы во время занятия	
<b>Результат этапа:</b> проведён анализ группового взаимодействия, выстроены перспективы на следующее занятие.			
<b>№ п/п</b>	<b>Этапы занятия и его задачи</b>	<b>Деятельность педагога</b>	<b>Деятельность обучающихся</b>
5	Эмоциональное завершение занятия.  <b>Задача этапа:</b> позитивное завершение занятия.	– встаёт с ребятами в <a href="#">орляцкий круг</a> и говорит слова-напутствия на дальнейшее проведение игры для младших ребят.	Участвуют в предлагаемой педагогом деятельности.
<b>Результат этапа:</b> организовано эмоциональное завершение занятия.			

### Занятие №6 КТД «Играй, учись и узнавай!»

**Цель:** создание условий для проведения классом интеллектуальной игры с младшими ребятами.

**Задачи:**

*Личностные:* создать условия для приобретения опыта организации интеллектуальных игр.

*Метапредметные (развивающие):*

– *коммуникативные* – содействовать выстраиванию конструктивного взаимодействия коллектива класса с младшими ребятами;

– *познавательные* – формировать умение анализировать текущий ход реализации дела;

– *регулятивные* – развивать способность вносить корректировки в ход деятельности дела в соответствии с анализом текущей ситуации.

*Предметные (обучающие):* способствовать практическому закреплению алгоритма действий в соответствии с этапами коллективно-творческого дела.

**Форма организации детей:** фронтальная, групповая.

**Место проведения:** учебный кабинет класса.

**Оборудование и наглядные пособия:** [карточки – этапы КТД](#) (коллективно-творческого дела); материалы и оборудование, необходимое классу для организации дела; при необходимости – гитара или фонограмма песен [«Ты да я, да мы с тобой»](#) и [«Оркестр»](#).

### Примерный план проведения занятия

<b>№ п/п</b>	<b>Этапы занятия и его задачи</b>	<b>Деятельность педагога</b>	<b>Деятельность обучающихся</b>
1	Этап организационно-мотивационный.	– предлагает ребятам встать в орляцкий круг и исполнить песню <a href="#">«Ты да я, да мы с тобой»</a> (эту песню	Исполняют песню.



	<b>Задача этапа:</b> создание психологического комфорта.	<i>желательно с ребятами разучить заранее).</i>	
<b>Результат этапа:</b> создан эмоциональный настрой класса на предстоящую организацию дела для младших ребят.			
<b>№ п/п</b>	<b>Этапы занятия и его задачи</b>	<b>Деятельность педагога</b>	<b>Деятельность обучающихся</b>
2	Этап целеполагания.  <b>Задача этапа:</b> содействие включенности коллектива класса в активное участие в занятии.	– выкладывает перед ребятами <u>бланки с фразами «Придумываем идею», «Составляем план», «Распределяем поручения», «Работаем в группах», «Проводим дело», «Подводим итоги»</u> и просит вывесить их на доску в верной последовательности, и пояснить, что уже сделано ребятами по каждому пункту;  – помогает сформулировать цель: провести игру, которую класс придумал для младших ребят.	Повторяют этапы подготовки и проведения дела – выстраивают бланки с фразами в верной последовательности, озвучивают, что выполняли на каждом из этапов.  Ставят цель на занятие.
<b>Результаты этапа:</b> – актуализированы этапы КТД (коллективно-творческого дела); – сформулирована цель на предстоящее дело.			
<b>№ п/п</b>	<b>Этапы занятия и его задачи</b>	<b>Деятельность педагога</b>	<b>Деятельность обучающихся</b>
3	Этап организации совместной деятельности.  <b>Задача этапа:</b> формирование чувства команды посредством организации совместного дела.	– наблюдает и помогает ребятам в проведении дела/события, фиксирует самые удачные моменты и то, на что нужно будет обратить внимание ребят при анализе дела, отмечает степень включённости каждого участника в общее дело. <i>*При подготовке и организации дела детьми важно учесть, что ребята 3-го класса могут быть задействованы не все, а только те, кто готов взять на себя ответственность, а детей 4-ого класса нужно постараться включить в полной мере, чтобы у каждого ребёнка была своя роль в организуемом деле/ событии. 1. Настроить ребят на дело/ событие, погрузить в тематику дела/события. 2. Основная часть, дети выполняют задания, упражнения, игры и др. деятельность, которую придумают в своих микрогруппах. 3. Завершение дела/события (при необходимости можно наградить детей за участие).</i>	Проводят дело/ событие для младших ребят 1-х или 2-х классов: 1 – Приветствие участников, настрой ребят на дело/ событие, погружение в тематику дела/ события; 2 – Основная часть (выполнение заданий, упражнений, игры и др. деятельность, которую класс придумывал в своих микрогруппах); 3 – Завершение дела/ события.

<b>Результат этапа:</b> организована интеллектуальная игра для младших ребят.			
№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
4	Этап рефлексии, обсуждение результатов.  <b>Задачи этапа:</b> - подведение итогов; - соизмерение поставленных задач.	– организует работу <u>с конвертом-копилкой Эрудита</u> : ребята пишут на листочках свои впечатления от проведения игры и складывают их в конверт-копилку Эрудита;  – возвращает ребят к этапам, которые они прошли и знакомит с таким понятием как «Коллективно-творческое дело» или КТД.	На отдельных стикерах записывают свои впечатления от проведённой игры и складывают в конверт-копилку.
<b>Результаты этапа:</b> – состоялся анализ проведённого дела; – организована работа по наполнению конверта-копилки Эрудита.			
№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
5	Эмоциональное завершение занятия.  <b>Задача этапа:</b> позитивное завершение дела.	– предлагает ребятам встать в орляцкий круг и исполнить песню <u>«Оркестр»</u> .	Исполняют песню.
<b>Результат этапа:</b> подведён эмоциональный итог реализации совместного дела для младших ребят.			

### Занятие №7 и 8 Встреча с эрудитом «Хотим всё знать!»

**Цель:** формирование представления об образе человека-эрудита на основе конкретного примера.

**Задачи:**

*Личностные:* содействовать пониманию важности личностного развития сейчас как фактора успешной личности в будущем.

*Метапредметные (развивающие):*

– *коммуникативные* – формировать умение слушать и вступать в диалог со сверстниками и со взрослыми;

– *познавательные* – содействовать формированию умения составлять вопросы и задавать их, проводить интервьюирование.

– *регулятивные* – формировать умение соотносить теоретические знания об эрудитах с конкретным примером.

*Предметные (обучающие):* актуализировать информацию о том, кто такой эрудит и какими качествами он должен обладать.

**Форма организации детей:** фронтальная, групповая.

**Основное направление деятельности на занятии:** встреча с гостем – человеком, который обладает качествами эрудита и может научить ребят новым знаниям и умениям – что значит быть эрудитом, как расширять свой кругозор, как быстро находить необходимую

информацию и как этой информацией можно воспользоваться. Занятия 7 и 8 могут быть объединены, а можно провести две отдельные интерактивные встречи.

Данные занятия регламентированы для проведения по целям и задачам, но предоставляют возможность для творчества учителя.

### Занятие №9 Итоги трека «На старте новых открытий!»

**Цель:** подведение итогов реализации трека «Орлёнок-Эрудит».

**Задачи:**

*Личностные:* создать условия для понимания обучающимся важности расширения своего кругозора.

*Метапредметные (развивающие):*

– *коммуникативные* – способствовать эффективному взаимодействию и коммуникации ребят по выполнению предложенных заданий в парах и малых группах;

– *познавательные* – формировать представление о применимости полученных знаний в дальнейшей деятельности;

– *регулятивные* – содействовать формированию аналитических способностей ребят.

*Предметные (обучающие):* формировать умение соотносить качества человека-эрудита со своими качествами.

**Форма организации детей:** фронтальная, групповая.

**Место проведения:** учебный кабинет класса.

**Оборудование и наглядные пособия:** распечатанный текст [стихотворения Бориса Заходера](#), фото и видео с предыдущих занятий трека «Орлёнок-Эрудит», канцелярские материалы для работы групп, [граммоты по номинациям](#).

### Примерный план проведения занятия

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	<p>Этап организационно-мотивационный.</p> <p><b>Задача этапа:</b> создание психологического комфорта.</p>	<p>– предлагает ребятам познакомиться со <a href="#">стихотворением Бориса Заходера «Где поставить запятую»</a>, найти в этом стихотворении ошибки и исправить их, найти каждой запятой своё место. Для этого весь класс делится на несколько групп и каждая группа работает со своим бланком стихотворения:</p> <p><i>*Исходный вариант стихотворения: «Где поставить запятую?» Очень-очень странный вид: Речка за окном горит, Чей-то дом хвостом виляет, Пёсик из ружья стреляет, Мальчик чуть не слопал мышку, Кот в очках читает книжку, Старый дед влетел в окно, Воробей схватил зерно,</i></p>	<p>Работают группами и расставляют запятые в предложенном стихотворении, после чего представляют свои варианты и на доске фиксируют верный вариант расстановки запятых в этом стихотворении.</p>

		<p>Да как крикнет, улетаая: – Вот что значит запятая!</p> <p>*Верный вариант: «Где поставить запятую?» Очень-очень странный вид: Речка за окном, горит Чей-то дом, хвостом виляет Пёсик, из ружья стреляет Мальчик, чуть не слопал мышку Кот, в очках читает книжку Старый дед, влетел в окно Воробей, схватил зерно, Да как крикнет, улетаая: – Вот что значит запятая!</p> <p>– направляет рассуждения ребят к мысли, что эрудированный человек всегда должен быть внимательным.</p>	
<p><b>Результат этапа:</b> сконцентрировано внимание класса, создан положительный эмоциональный настрой на предстоящее занятие.</p>			
№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
2	<p>Этап целеполагания.</p> <p><b>Задача этапа:</b> содействие включенности коллектива класса в активное участие на занятии.</p>	<p>– предлагает ребятам посмотреть фото и видео с предыдущих занятий трека «Орлёнок-Эрудит».</p> <p>– помогает сформулировать цель на занятие (<i>подвести итоги трека; помочь проанализировать, что нового дети узнали в треке; составить перечень самых интересных и необычных вопросов, которые они придумали сами</i>).</p>	<p>Смотрят фото и видео по треку.</p> <p>Ставят цель на занятие.</p>
<p><b>Результат этапа:</b> сформулирована цель на занятие.</p>			
№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
3	<p>Этап организации совместной деятельности.</p> <p><b>Задачи этапа:</b> - формирование чувства команды; - подведение итогов реализации трека.</p>	<p>– для подведения итогов трека предлагает создать детям книжку-малышку «О том, как мы провели интеллектуальную игру». Для этого делит ребят на микрогруппы по 3-4 человека и предлагает каждой группе сделать одну страничку книжки. Это могут быть рисунки, надписи, аппликации, отзывы и т.д. По готовности всех групп, ребята представляют итоги работы. Чтобы дети могли легче вспомнить самое интересное, что было в треке, учитель предлагает воспользоваться <a href="#">конвертом-копилкой Эрудита</a>;</p>	<p>Анализируют проведённое для младших ребят дело: выполняют задания, которые даёт педагог, высказывают свою точку зрения.</p>

		<p>– предлагает ребятам по очереди, по кругу, назвать одним словом, что нового они для себя узнали во время трека, при этом каждый следующий ребёнок называет своё слово с новой буквы алфавита, идущей следом;</p> <p>– помогает ребятам сформировать Банк интересных вопросов (<i>собрать базу</i>) по треку «Орлёнок-Эрудит», которые ребята придумывали во время занятий. Совместно с ребятами в орлятском уголке размещают бланки с этапами коллективно-творческого дела, которые были использованы во время реализации трека.</p>	<p>Составляют банк интересных вопросов. Работают с конвертом-копилкой Эрудита: в орлятском уголке размещают этапы коллективно-творческого дела.</p>
<p><b>Результат этапа:</b> проведён анализ реализации трека, сформирован Банк интересных вопросов.</p>			
№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
4	<p>Этап рефлексии, обсуждение результатов.</p> <p><b>Задачи этапа:</b> - подведение итогов; - соизмерение поставленных задач.</p>	<p>– предлагает ребятам закрыть глаза и представить, какими гениями через 20 лет стали участники игры (ребята 1-2-х классов), какие изобретения они создали в будущем, какие полезные открытия совершили;</p> <p>– предлагает ребятам порассуждать, что полезного и значимого ребята привнесли в жизнь коллектива младшего класса.</p>	<p>Фантазируют, участвуют в обсуждении.</p>
<p><b>Результат этапа:</b> проведена работа на последствие.</p>			
№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
5	<p>Эмоциональное завершение занятия.</p> <p><b>Задача этапа:</b> позитивное завершение занятия и трека в целом.</p>	<p>– вручает ребятам <u>грамоты</u> по номинациям «Самый... (креативный, умный, знающий, познающий, организатор, творческий, эрудированный, смекалистый, изобретательный и пр.)... участник трека «Орлёнок-Эрудит».</p>	<p>Участвуют в награждении по итогам трека.</p>
<p><b>Результат этапа:</b> организовано эмоциональное завершение трека с вручением грамот.</p>			



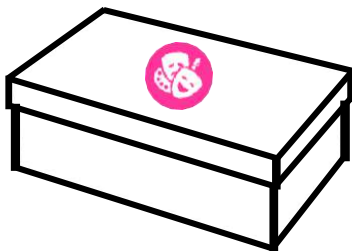
Логотип трека  
«Орлёнок – Мастер»

*Трек «Орлёнок – Мастер» – 9 занятий  
Ценности, значимые качества трека:  
познание, творчество, красота*

В рамках данного трека детей знакомят с тезисом, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок – Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети готовят новогодний спектакль, концерти или представление, вторая часть трека определена для знакомства с

лучшими мастерами своего дела (на уровне региона или страны).

*Символ трека – шкатулка Мастера*



Шкатулка Мастера

Символ – шкатулка, которая ассоциируется с малахитовой шкатулкой Данилы – мастера (П. Бажов), это и коробочка, и ларец, и ларчик, и ящичек, и сундучок (словарь «Русских синонимов»), используемый для хранения ценностей. В данном контексте – для хранения ценностей трека «Орлёнок-мастер», секретов, находок и идей мастерства. Шкатулка может переходить из поколения в поколение (от класса к классу), может открываться в нужный момент и тогда знаниями и мастерством, собранными в ней,

можно делиться с другими ребятами (дарить их). Этот символ взаимодействует и с «Городком в табакерке» (В. Одоевский), где живут трудолюбивые и дружные колокольчики, с сундучком домовёнка Кузи (Т. Александрова), где живут волшебные вещи и сказки, помогающие герою быть добрым, трудолюбивым и заботливым.

Шкатулка может быть выполнена из различных материалов, но обязательно красиво оформлена аппликацией, детскими рисунками, декоративными элементами. Шкатулку можно оформить на уроках технологии вместе с обучающимися, можно написать год начала её заполнения и пр.

## ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ КАРТЫ ЗАНЯТИЙ К ТРЕКУ «ОРЛЁНОК – МАСТЕР»

### Занятие №1 «Мастер – это...»

**Цель:** формирование положительного отношения к различным видам деятельности людей.

**Задачи:**

Личностные: способствовать работе над осознанием ответственности за общее дело.

Метапредметные (развивающие):

- *коммуникативные* – формировать умение высказывать свою точку зрения, договариваться с одноклассниками, работая в группе;
- *познавательные* – развивать познавательный интерес и творческую деятельность;
- *регулятивные* – содействовать умению принимать цели и произвольно включаться в деятельность.

Предметные (обучающие): обогатить знания о разнообразии профессий и их роли.

**Форма организации детей:** фронтальная, групповая.

**Место проведения:** учебный кабинет класса.

**Оборудование и наглядные пособия:** компьютер/ноутбук, проектор, экран, стихотворение Пулата Муллина «Прекрасных профессий на свете не счесть» (находится в таблице), [символом трека – Шкатулка Мастера](#), [определение слова «мастер»](#), [шаги того, как мастер создаёт свою работу](#).

### Примерный план проведения занятия

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	<p>Этап организационно-мотивационный.</p> <p><b>Задачи этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создание психологического комфорта;</li> <li>- погружение в тематику трека.</li> </ul>	<p>– организует положительный эмоционально-психологический настрой в классе, читает стихотворение Пулата Муллина «Прекрасных профессий на свете не счесть»:</p> <p><i>Прекрасных профессий На свете не счесть И каждой профессии- Слава и честь! И каждому делу, И каждой работе На каждой бахче, И на каждом заводе И в поле, и в море, И в небе - по праву Высокая честь И народная слава!</i></p> <p><i>А все начинается В школе за партой У классной доски И над контурной картой С нелегкой задачи С домашних заданий</i></p>	<p>Слушают стихотворение.</p>

		<p><i>К вершинам труда И отважных дерзаний! Сегодня ты школьник А завтра рабочий, Колхозник, ученый</i></p> <p><i>Моряк или зодчий. Для каждого Нужное дело найдется, Кто с детства всерьез За работу берется Прекрасных профессий На свете не счесть, И каждой профессии - Слава и честь!</i></p> <p>– просит обсудить услышанное стихотворение (<i>о чём говорится в стихотворении? Подводит детей к мысли о том, что любая профессия важна, а люди этой профессии – мастера своего дела.</i>)</p>	Обсуждают услышанное стихотворение.
<b>Результаты этапа:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>– эмоционально-положительный отклик от детей;</li> <li>– погружение в тематику трека.</li> </ul>			
<b>№ п/п</b>	<b>Этапы занятия и его задачи</b>	<b>Деятельность педагога</b>	<b>Деятельность обучающихся</b>
2	<p>Этап целеполагания.</p> <p><b>Задача этапа:</b> содействие включенности коллектива класса в активное участие в занятии.</p>	<p>– делит класс на группы и организует игру «Крокодил» (<i>детям даётся 3 минуты, чтобы в группах рассказать друг другу «Мой/моя папа/мама/дедушка/бабушка мастер своего дела. Он/она повар и вкусно готовит еду» и т.п. После того, как дети рассказали о мастерах в их семье, группа должна придумать, как покажет этого мастера без слов, а другая группа должна его отгадать</i>)</p> <p>– просит вспомнить всех показанных мастеров и ответить на вопрос «Что может делать мастер?» (<i>подводит детей к мысли о том, что в каждой сфере деятельности есть свои мастера</i>)</p> <p>– просит подумать детей о том, в чём они могут назвать себя «мастером» сейчас. И что бы они могли сделать всем классом сейчас, как мастера.</p>	<p>Делятся на группы, рассказывают о мастере в своей семье, придумывают, как показать мастера без слов.</p> <p>Вспоминают мастеров, отвечают на вопрос.</p> <p>Вспоминают, придумывают идеи общего дела.</p>
<b>Результаты этапа:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>– знакомство с «мастерами» семьи каждого ребёнка;</li> <li>– сгенерированная идея общего дела.</li> </ul>			



№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
3	<p>Этап организации совместной деятельности.</p> <p><b>Задача этапа:</b> формирование чувства команды.</p>	<p>– предлагает попробовать себя в роли мастера (<i>обсуждаем, придумываем, делаем коллективную творческую работу. Возможные варианты: оригами, аппликация, нарисованная картина, раскрашивание и др. Главная идея – ребята сами используют и показывают техники изготовления, которые им известны</i>)</p> <p>– просит продемонстрировать то, что сделали дети, размещает творческую работу в классе, организует общее фотографирование.</p>	<p>Обсуждают, придумывают, делают коллективную творческую работу.</p> <p>Демонстрируют получившиеся изделия.</p>
<p><b>Результаты этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– коллективная работа над общим делом;</li> <li>– продукт совместной деятельности.</li> </ul>			
№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
4	<p>Этап рефлексии, обсуждение результатов.</p> <p><b>Задачи этапа:</b> - подведение итогов; - соизмерение поставленных задач; - знакомство с символом трека.</p>	<p>– подводит итоги (<i>кто такой мастер? Кто может быть мастером? Какими мы были мастерами? Как мастер создаёт свою работу – «придумывает, делает/ создаёт, показывает и радуется других»</i>)</p> <p>– знакомит с символом трека – <a href="#">Шкатулкой Мастера</a> (<i>добавляем в неё определение слова «мастер», шаги того, как мастер создаёт свою работу</i>)</p>	<p>Отвечают на вопросы.</p> <p>Знакомятся с символом трека – Шкатулка Мастера.</p>
<p><b>Результаты этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– обобщение понятия «мастер»;</li> <li>– шаги того, как мастер создаёт свою работу;</li> <li>– знакомство с символом трека – Шкатулка Мастера.</li> </ul>			
№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
5	<p>Эмоциональное завершение занятия.</p> <p><b>Задачи этапа:</b> - позитивное завершение дела; - закрепление на дальнейшее продолжение и участие.</p>	<p>– предлагает поиграть в игру «Кто есть кто?»:</p> <p><i>Игра проводится в кругу. Время: 5 – 7 минут. Этапы игры: Ведущий называет профессии, а каждый в течение нескольких секунд должен посмотреть на своих товарищей и определить, кому эта профессия подойдет в наибольшей степени. Далее ведущий хлопнет в ладоши и все по команде одновременно должны показать рукой (или ручкой) на выбранного человека (наиболее подходящего для названной профессии).</i></p>	<p>Играют в игру «Кто есть кто?»</p>

		<p><i>Перед началом игры ведущий может спросить у участников, какие профессии для них наиболее интересны и выписать эти профессии (примерно 10 – 15 штук) на доске, называя впоследствии профессии из этого перечня. Это исключит случаи, когда названная профессия будет никому не интересна, а может даже и неприятна.</i></p> <p><i>Если игроков немного (6 – 8 человек), то показывать можно не одной рукой, а двумя (одной рукой – на одного человека, другой – на другого).</i></p> <p><i>2. Показав рукой на своего товарища, все должны на время замереть, а ведущий подсчитывает, сколько рук показывает на каждого человека, то есть чей образ, по мнению большинства игроков, в наибольшей степени соответствует данной профессии.</i></p>	
<p><b>Результат этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– положительный настрой на следующие занятия трека.</li> </ul>			

## Занятие №2 «Россия мастеровая»

**Цель:** формирование художественно-эстетического вкуса детей через знакомство с народными промыслами.

**Задачи:**

Личностные: формировать осознание необходимости уважительного отношения к культуре своего народа.

Метапредметные (развивающие):

- *коммуникативные* – способствовать умению высказывать и отстаивать свое мнение;
- *познавательные* – развивать внимание, навыки самостоятельного творческого мышления;
- *регулятивные* – направлять на активное участие в предлагаемой деятельности, развитие умения контролировать и оценивать свои действия.
- Предметные (обучающие): содействовать освоению основных мотивов росписи, разнообразных приемов работы.

**Форма организации детей:** фронтальная, групповая.

**Место проведения:** учебный кабинет класса.

**Оборудование и наглядные пособия:** компьютер/ноутбук, проектор, экран, мяч, презентация с самыми известными мастерами родного края (*её педагог делает самостоятельно или может подключить к данной деятельности наставников-старшекласников*), [напечатанная карта России по регионам – формат А2/А1](#), [конверты с народными промыслами России](#), [танец «Чика-рика»](#), бумага, картон, пластилин.

## Примерный план проведения занятия

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	<p>Этап организационно-мотивационный</p> <p><b>Задача этапа:</b> создание психологического комфорта.</p>	<p>– организует положительный эмоционально-психологический настрой в классе:</p> <p><i>Упражнение «Мяч плюс профессия или кто назовет больше профессий?».</i></p> <p><i>Все встают в круг. Участники, бросая мяч друг другу, называют профессию. Побеждает тот, кто назовет большее количество профессий. Нельзя дважды подряд бросать мяч одному и тому же игроку, повторять уже названную профессию и держать мяч более трех секунд.</i></p>	Выполняют упражнение.
<p><b>Результат этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– эмоционально-положительный отклик от детей.</li> </ul>			
№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
2	<p>Этап целеполагания.</p> <p><b>Задача этапа:</b> содействие включенности коллектива класса в активное участие в занятие.</p>	<p>– показывает презентацию с самыми известными мастерами родного края (<i>если таких не много, то мастером России</i>);</p> <p>– задаёт вопрос: «Кто из вас хотел бы стать мастером? А какие этапы проходит мастер, чтобы продемонстрировать своё произведение» (<i>подводит ребят к мысли о том, что быть мастерами – это нелёгкое дело, нужно соблюдать этапы, которые положили в Шкатулку Мастера на прошлом занятии</i>);</p> <p>– предлагает попробовать себя в роли мастера.</p>	<p>Смотрят презентацию.</p> <p>Отвечают на вопрос.</p> <p>Ставят цель на занятие: попробовать себя в роли мастера.</p>
<p><b>Результаты этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– знакомство с мастерами своего дела родного края/России;</li> <li>– постановка общей цели на занятие.</li> </ul>			
№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
3	<p>Этап организации совместной деятельности</p> <p><b>Задача этапа:</b> формирование чувства команды.</p>	<p>– организует коллективно-творческое дело «Россия мастеровая»:</p> <p><i>1 вариант: может быть в форме лото – город/регион России на карте, чем славится, чему можем научиться – каждая группа готовит сообщение и мини поделку того, чем славится этот город/регион (из бумаги, картона, пластилина). Коллективная</i></p>	Работают по группам над презентацией.

		<p>карта страны (необходимо <a href="#">распечатать карту России по регион, формат А2/А1</a>, чтобы разместить поделки на карте);</p> <p><b>2 вариант:</b> каждая команда получает конверт с заданием, в котором один из <a href="#">народных промыслов России</a>. Необходимо распределиться в группе на пары и выполнить задание*. Потом собраться вместе и подготовить рассказ о промысле. Презентовать другим группам.</p> <p>*Задания: подготовить мини-макет, подготовить сообщение по вопросам об истории промысла, рассказать выразительно стихотворение об этом промысле.</p> <p>– проверяет готовность групп и предлагает выступить;</p> <p>– обобщает выступления (подводит ребят к мысли о том, что в России много мастеров своего дела и мы можем тоже стать мастерами).</p>	<p>Работают по группам над презентацией промысла.</p> <p>Выступление групп.</p>
<p><b>Результаты этапа:</b></p> <p>– представление группами результатов своей работы.</p>			
<b>№ п/п</b>	<b>Этапы занятия и его задачи</b>	<b>Деятельность педагога</b>	<b>Деятельность обучающихся</b>
4	<p>Этап рефлексии, обсуждение результатов.</p> <p><b>Задачи этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подведение итогов;</li> <li>- соизмерение поставленных задач.</li> </ul>	<p>– интересуется, какого в роли мастера;</p> <p>– подводит к выводу о том, что пока мы только учимся быть мастерами, работать необходимо вместе, на общее дело и нужно помогать друг другу;</p> <p>– работа со <a href="#">Шкатулкой Мастера</a> (добавляем в неё: фото итогового продукта каждой группы, вывод о взаимной помощи).</p>	<p>Делятся впечатлениями.</p> <p>Делают вывод о взаимопомощи.</p>
<p><b>Результат этапа:</b></p> <p>– размещение в Шкатулке Мастера фото итогового продукта каждой группы, вывод о взаимной помощи.</p>			
<b>№ п/п</b>	<b>Этапы занятия и его задачи</b>	<b>Деятельность педагога</b>	<b>Деятельность обучающихся</b>
5	<p>Эмоциональное завершение занятия.</p> <p><b>Задача этапа:</b></p> <p>позитивное завершение дела и закрепление на</p>	<p>– предлагает представить себя мастерами танцевального искусства и <a href="#">станцевать «Чик-рику»</a></p>	<p>Повторяют танец</p>

	дальнейшее продолжение и участие.		
<b>Результат этапа:</b>			
– положительный настрой на следующие занятия трека.			

### Занятие №3 «Город Мастеров»

**Цель:** организация совместной творческой деятельности.

**Задачи:**

Личностные: формировать осознание необходимости уважительного отношения друг к другу при совершении выбора.

Метапредметные (развивающие):

- *коммуникативные* – способствовать умению работать в команде;
- *познавательные* – развивать навыки творческой деятельности;
- *регулятивные* – содействовать умению контролировать и оценивать свои действия посредством участия в творческой работе детского коллектива.

– Предметные (обучающие): способствовать получению нового опыта в выполнении предлагаемой деятельности.

**Форма организации детей:** фронтальная, групповая.

**Место проведения:** учебный кабинет класса.

**Оборудование и наглядные пособия:** [карта «Города Мастеров»](#) и другие материалы, необходимые для участия в маршрутах, [Шкатулка Мастера](#), стикеры, фломастеры, листы бумаги, [пословицы и поговорки](#).

### Примерный план проведения занятия

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	Этап организационно-мотивационный  <b>Задача этапа:</b> создание психологического комфорта и погружение в игровой сюжет занятия.	– просит ребят закрыть глаза и представить, что сейчас они попадут в «Город Мастеров», где каждый может проявить себя в роли настоящего мастера своего дела – не зависимо от рода деятельности.	Закрывают глаза и представляют воображаемый Город Мастеров.
<b>Результаты этапа:</b>			
– класс погружён в игровой сюжет занятия;			
– сконцентрировано внимание классного коллектива.			
№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
2	Этап целеполагания.  <b>Задача этапа:</b> содействие включенности коллектива класса в активное участие в занятии.	– предлагает ребятам познакомиться с <a href="#">картой-схемой «Города Мастеров»</a> и определить маршрут, по которому ребята пройдут: для этого педагог предлагает им всем вместе выбрать действие – сделать доброе дело и помочь старому мастеру завершить свою работу/ принять участие в конкурсе мастеров и проявить себя/ открыть для себя мир творчества и	Изучают карту-схему «Города Мастеров», договариваются и выбирают маршрут.

		<p>пройти обучение в Школе Мастерства, где можно научиться новому. От этого выбора будет зависеть их маршрут передвижения по «Городу Мастеров».</p>	
<p><b>Результат этапа:</b></p> <p>– поставлена цель на занятия в форме определённого маршрута передвижения по Городу Мастеров</p>			
<b>№ п/п</b>	<b>Этапы занятия и его задачи</b>	<b>Деятельность педагога</b>	<b>Деятельность обучающихся</b>
3	<p>Этап организации совместной деятельности.</p> <p><b>Задача этапа:</b> формирование чувства команды.</p>	<p>– организует передвижение класса по маршруту в «Городе Мастеров»:</p> <p><b>Описание маршрутов Города Мастеров:</b></p> <p><b>Маршрут «Помоги старому мастеру завершить свою работу».</b> <i>Маршрут проводится в соответствии с этапами коллективно-творческого дела: ребятам нужно узнать у мастера, какая помощь ему необходима, придумать идею, как ему помочь, разработать план действий, распределить поручения в команде, выполнить эти поручения – тем самым помогая мастеру завершить работу. В роли старого мастера может выступить один из родителей учеников или наставник-старшеклассник. Помощь, которая может понадобиться старому мастеру: найти все чертежи и собрать макет (здесь могут быть использованы макеты объемных фигур из бумаги или схемы сборки конструктора); изготовить несколько экземпляров изделий в соответствии со схемой (оригами) и т.д.</i></p> <p><b>Маршрут «Прими участие в Конкурсе Мастеров»</b> <i>Маршрут проводится в несколько этапов:</i></p> <p>– <u>первый этап</u> – ребята работают в микрогруппах и выполняют разные индивидуальные задания – спортивные, творческие, интеллектуальные и т.д. Задания можно заранее написать на стикерах, которые ребята вытягивают из коробочки. В каждой группе определяется победитель, который проходит в полуфинал;</p>	<p>Определив маршрут, ребята отправляются в путь по «Городу Мастеров»: выполняют задания, предложенные педагогом, анализируют результаты своей деятельности совместно с педагогом.</p>

		<p>– <u>второй этап</u> – ребята-полуфиналисты формируются в 2 группы и выполняют групповые задания – выбирается группа – которая выходит в финал. В рамках этого этапа могут быть предложены творческие задания, которые нужно выполнить, объединившись целой группой;</p> <p>– <u>третий этап</u> – участники группы финалистов выполняют индивидуальные задания и в этой группе определяется тройка лидеров-победителей.</p> <p>Все задания данного маршрута должны дать возможность участникам продемонстрировать мастерство в различных сферах деятельности – по итогам заданий выявляются Мастера своего дела. Задания педагог придумывает самостоятельно или совместно с наставниками-старшеклассниками.</p> <p><b>Маршрут «Открой для себя мир творчества и пройди обучение в Школе Мастерства»</b></p> <p>Обучение в школе может включать в себя серию МК (мастер-классов), результатом которых должны стать самостоятельные работы ребят. За самостоятельные работы – ребята получают удостоверения/сертификаты о получении нового навыка. К проведению мастер-классов педагог может привлечь родителей учеников или наставников-старшеклассников.</p>	
<b>Результат этапа:</b>			
– организовано прохождение маршрута в Городе Мастеров.			
<b>№ п/п</b>	<b>Этапы занятия и его задачи</b>	<b>Деятельность педагога</b>	<b>Деятельность обучающихся</b>
4	<p>Этап рефлексии, обсуждение результатов.</p> <p><b>Задача этапа:</b> подведение итогов и соизмерение поставленных задач.</p>	<p>– проводит с ребятами обсуждение по итогам путешествия по «Городу Мастеров»; интересуется, если бы ребята вернулись на начало, то какой бы маршрут ещё хотели попробовать и почему?</p> <p>– помогает проанализировать, как ребята был пройден маршрут? Что запомнилось больше всего, что узнали нового про себя – как про мастера своего дела? Анализ можно провести с помощью рисунка, когда ребята изображают свой маршрут, свой путь в сегодняшней игре –</p>	<p>Высказывают свои мнения, поясняют выбор.</p> <p>Анализируют совместно с педагогом пройденный маршрут по «Городу Мастеров»,</p>

		<p>каким он был – сложным или лёгким, интересным или не очень и т.д. После того, как они нарисовали свой путь, презентуют другим ребятам;</p> <p>– пополняет совместно с ребятами <a href="#">шкатулку трека «Орлёнок – Мастер»</a> своими впечатлениями «Рейтинг популярности». Для этого педагог предлагает ребятам записать на отдельных стикерах то, что им больше всего понравилось при прохождении маршрута в «Городе Мастеров» и вложить свои стикеры в Шкатулку Мастера.</p>	<p>представляют свой рисунок.</p> <p>Записывают на отдельных стикерах то, что им больше всего понравилось при прохождении маршрута в «Городе Мастеров» и вкладывают в шкатулку трека «Орлёнок – Мастер».</p>
<b>Результаты этапа:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>– проведён анализ пройденного ребятами маршрута в «Городе Мастеров»;</li> <li>– организована работа с символом трека «Орлёнок – Мастер».</li> </ul>			
№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
5	<p>Эмоциональное завершение занятия.</p> <p><b>Задача этапа:</b> позитивное завершение дела и закрепление на дальнейшее продолжение и участие.</p>	<p>– предлагает ребятам выбрать из предложенных одну <a href="#">пословицу или поговорку</a> про мастеров/мастерство/ремесло/труд и пояснить свой выбор.</p>	<p>Высказывают своё мнение, поясняют свой выбор.</p>
<b>Результат этапа:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>– подведён эмоциональный итог занятия.</li> </ul>			

#### Занятие №4 «В гости к мастерам»

**Цель:** знакомство с профессиональной деятельностью артиста, получение навыка артистизма.

**Задачи:**

Личностные: содействовать раскрепощению, преодолению детской неуверенности в себе, стеснения.

Метапредметные (развивающие):

- *коммуникативные* – содействовать умению взаимодействовать при помощи мимики, жестов, образов;
- *познавательные* – развивать творческое воображение;
- *регулятивные* – способствовать активному участию в деятельности, контролировать и оценивать свои действия.

Предметные (обучающие): познакомить со спецификой деятельности артиста.



**Форма организации детей:** фронтальная, групповая.

**Место проведения:** учебный кабинет класса.

**Оборудование и наглядные пособия:** фломастеры и ручки, листы бумаги, [бланки для упражнения «Эмоции»](#), [Шкатулка Мастера](#), музыка и колонка.

### Примерный план проведения занятия

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	Этап организационно-мотивационный.  <b>Задача этапа:</b> создание психологического комфорта.	– организует творческий эксперимент: предлагает ребятам проверить, насколько они умеют чувствовать пространство и перемещаться на условной «сцене» ( <i>заранее ограниченной территории</i> ) равномерно, не образуя массовых скоплений.  <i>Описание эксперимента:</i> по первой команде педагога участники начинают хаотично передвигаться по обозначенной территории, при этом задача ребят следующая: максимально равномерно заполнять всё пространство, не допуская скоплений. По следующей команде педагога – все замирают на своих местах и смотрят, удаётся ли им сохранить равномерное размещение. Такие действия повторяются несколько раз.	Участвуют в предлагаемой педагогом деятельности.
<b>Результат этапа:</b> – ребята настроены на предстоящую им деятельность, сконцентрировано внимание коллектива класса.			
№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
2	Этап целеполагания.  <b>Задача этапа:</b> содействие включенности коллектива класса в активное участие в занятии.	– проводит обсуждение-анализ: легко ли было сохранять равномерное распределение на площадке, как часто получались скопления, для чего нужно было такое упражнение ребятам ( <i>умение грамотно работать на сцене</i> ), для кого необходимы такие упражнения ( <i>для артистов – танцоров, актёров, певцов и других групп людей – чтобы «чувствовать» сцену</i> );  – организует обсуждение кто такие мастера, кто может быть мастерами, являются ли представители разных профессий мастерами своего дела?  – помогает сформулировать цель на занятие: узнать, как становятся мастерами своего дела.	Анализируют при помощи педагога.  Участвуют в обсуждении, формулируют своё представление о понятии мастера.

			Формулируют с помощью педагога цель на занятие.
<b>Результат этапа:</b> – сформулирована цель на занятие.			
№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
3	<p>Этап организации совместной деятельности</p> <p><b>Задача этапа:</b> формирование чувства команды, развитие актёрских способностей</p>	<p>– проводит мастер-класс «Делай как я, делай лучше меня!» и знакомит ребят с деятельностью артиста – мастера перевоплощения.</p> <p>Мастер класс может включать следующее содержание: <b>1 часть мастер-класса</b> – работа с голосом, связками и речью. Педагог предлагает ребятам выполнить несколько упражнений: - «<i>Артикуляционная гимнастика</i>» (стандартный набор движений из классической артикуляционной гимнастики – можно найти в интернете в свободном доступе или придумать свои упражнения); - «<i>Дыхание аквалангиста</i>» (медленный вдох на 8 счетов через нос, задержка дыхания на 4 счёта, медленный выдох на 8 счетов через рот, когда губы сложены трубочкой); - «<i>Выразительная пчёлка</i>» (произношение звука «б-з-з-з-з...», как будто бы пчёлка летит близко, далеко, низко, высоко, тихо, громко).</p> <p><b>2 часть мастер-класса</b> – работа с мимикой и эмоциями. Педагог предлагает выполнить следующие упражнения: - «<i>Удивительный вкус</i>» – мимикой необходимо показать вкус разных продуктов (горьких, кислых, сладких, острых, горячих, холодных и т.д.); - «<i>Скажите: «А»</i>» – без использования голоса, мимикой необходимо изобразить любой гласный звук; - «<i>Эмоции</i>» – необходимо соединить изображение с названием эмоции/ подписать эмоции под изображениями.</p> <p><b>3 часть мастер-класса</b> – работа с жестами и пластикой. Педагог предлагает выполнить следующие упражнения: - «<i>Совместная работа</i>» – упражнение выполняется в парах, когда ребятам необходимо жестами изобразить следующие действия: как они вдвоём</p>	Участвуют в мастер-классе от педагога или других мастеров.

		<p>переносят тяжёлое бревно, как гребут вёслами, как пилят пилой дерево, как качают воду при помощи пожарной помпы и т.д. У каждой пары может быть своё задание, которое они показывают своим одноклассникам, а задача всего класса отгадать изображаемое действие;</p> <p>- <i>«Рисунок в воздухе»</i> – упражнение выполняется в микрогруппах, где ребятам нужно изобразить что-то, будто бы нарисовав изображение в воздухе. Остальные участники группы стараются отгадать;</p> <p>- <i>«Зеркало»</i> – упражнение выполняется в парах, а затем предлагается выполнить всему классу. Суть упражнения для работы в парах: ребята встают друг на против друга, выбирают, кто будет персонажем, а кто будет отражением. Задача отражения – синхронно и одновременно отображать персонажа. После 1-2 минут ребята меняются ролями. Суть упражнения для всего класса – педагог включает музыку (классическая, интересная по своему содержанию), а дальше каждому участнику необходимо в то время, когда он считает нужным присоединиться к «живой» картине/истории. После выполнения упражнения у ребят важно взять обратную связь, кто и что представлял, когда слышал музыку и уже видел, что происходит.</p> <p><b>Завершение мастер-класса:</b>  «Хороший артист – это внимательный артист, который замечает даже самые маленькие детали и изменения». Для выполнения этого упражнения потребуется небольшая инсталляция (это может быть школьная парта с разными учебными предметами – ручки, карандаши, тетради, линейки, мел и т.д.). Ребятам предлагается запомнить максимально подробно всё, что находится в рамках данной инсталляции. После чего весь класс отворачивается, педагог вносит какие-либо изменения (можно что-то добавить или убрать, поменять местами, заменить один предмет на другой, развернуть или сдвинуть предмет и т.д.), класс разворачивается обратно, и задача ребят как можно</p>	
--	--	---	--

		быстрее остальных заметить и назвать все изменения.	
<b>Результат этапа:</b> – принято участие в предложенном мастер-классе.			
<b>№ п/п</b>	<b>Этапы занятия и его задачи</b>	<b>Деятельность педагога</b>	<b>Деятельность обучающихся</b>
4	Этап рефлексии, обсуждение результатов.  <b>Задача этапа:</b> подведение итогов, соизмерение поставленных задач.	– задаёт ребятам вопрос для размышления: чему они сегодня научились, что нового узнали про артистов – мастеров сцены и перевоплощения.	Рассуждают над вопросом, поставленным педагогом.
<b>Результат этапа:</b> – подведены итоги занятия.			
<b>№ п/п</b>	<b>Этапы занятия и его задачи</b>	<b>Деятельность педагога</b>	<b>Деятельность обучающихся</b>
5	Эмоциональное завершение занятия.  <b>Задача этапа:</b> позитивное завершение дела и работа с символом трека.	– предлагает сесть в круг и завершить мастер-класс. Для этого каждый ребёнок по очереди показывает мимикой эмоцию, которая изображает его отношение к проведённому занятию. После этого ребята вкладывают в <a href="#">Шкатулку Мастера</a> листочки с названиями тех упражнений, которые им понравились больше всего.	Выполняют деятельность, предложенную педагогом.
<b>Результат этапа:</b> – подведён эмоциональный итог занятия и пополнен символ трека.			

### **\*Примечание**

Мастер-класс можно провести по-разному:

- *1 вариант:* мастер-класс «Делай как я, делай лучше меня!» учитель проводит самостоятельно для своего класса;
- *2 вариант:* ребята участвуют в мастер-классе от своих родителей или наставников-старшекласников;
- *3 вариант:* ребята идут на экскурсию к мастерам и знакомятся с профессионалами своего дела (в театре, музее, библиотеке, филармонии, дворце творчества и т.д.).

### **Занятие №5 «От идеи – к делу»**

**Цель:** подготовка коллективного творческого предновогоднего события/дела для младших ребят.

**Задачи:**

Личностные: формировать понимание обучающимися личной ответственности за общий результат.

Метапредметные (развивающие):

- *коммуникативные* – способствовать развитию навыков коллективного взаимодействия;
- *познавательные* – формировать способность анализировать ход деятельности и корректировать его в соответствии с поставленной задачей;
- *регулятивные* – содействовать работе микрогрупп по выполнению поручений

ипоставленных задач.

**Предметные (обучающие):** формировать умение следовать алгоритму действий по 6-ти этапам КТД (коллективно-творческого дела).

**Форма организации детей:** фронтальная, групповая.

**Место проведения:** учебный кабинет класса.

**Оборудование и наглядные пособия:** листочки с действиями в игре «Оркестр» (педагог выбирает самостоятельно количество групп и действия), фломастеры и ручки, листы бумаги, [Шкатулка Мастера](#).

### Примерный план проведения занятия

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	<p>Этап организационно-мотивационный.</p> <p><b>Задача этапа:</b> создание психологического комфорта.</p>	<p>– предлагает ребятам сыграть в игру «Оркестр»:</p> <p><i>В зависимости от расположения участников, весь класс делится на 4 группы и каждая группа получает свой определённый музыкальный инструмент (это каким образом их группа будет издавать определённый звук – листочки, на которых написано, какое действие ребята выполняют – например, хлопать в ладоши, делать щелчки пальцами, хлопать руками по коленкам, топать и т.д.). После того, как каждая группа знает свою роль в общем оркестре, ребята репетируют, чтобы у них получалось синхронно, а педагог задаёт темп (показывает, с какой скоростью нужно выполнять действие, чтобы получился нужный звук). После того, как все отрепетировали, педагог по очереди начинает показывать рукой на разные группы, и в момент, когда показывают на группу первый раз, она начинает выполнять своё действие в обозначенном темпе, а когда второй раз – завершает и выключается из общей мелодии.</i></p>	<p>Принимают участие в представленной игре.</p>
<p><b>Результат этапа:</b></p> <p>– создан положительный эмоциональный настрой.</p>			
№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
2	<p>Этап целеполагания.</p> <p><b>Задача этапа:</b> содействие включенности коллектива класса в активное участие в занятии.</p>	<p>– предлагает ребятам «найти того, кто умеет делать то же самое, что и ты» и объединиться в группы. Для этого ребятам необходимо подойти друг к другу, поинтересоваться, кто что умеет делать, объединиться в группы;</p> <p>– помогает ребятам поставить цель на занятие: подготовить творческое и яркое выступление.</p>	<p>Подходят друг к другу, интересуются, кто и что умеет делать, объединяются в небольшие группы.</p> <p>Формулируют с помощью педагога цель на занятие.</p>
<p><b>Результат этапа:</b></p>			

– сформулирована цель занятия и сформированы группы по общим интересам.			
№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
3	Этап организации совместной деятельности.  <b>Задача этапа:</b> формирование чувства команды.	– проводит с ребятами <a href="#">тренинг «Мы мастера»</a> , организуя работу небольших групп по предложенной схеме: – <b>1 шаг:</b> придумываем идею общего выступления; – <b>2 шаг:</b> предлагаем свою идею на общее обсуждение; – <b>3 шаг:</b> голосуем за понравившуюся идею; – <b>4 шаг:</b> обсуждаем, распределяем обязанности и поручения; – <b>5 шаг:</b> выполняем их, готовим каждая группа свою часть; – <b>6 шаг:</b> собираем готовые элементы воедино; – <b>7 шаг:</b> презентуем каждой группой выполненное задание; – <b>8 шаг:</b> собираем все группы воедино – смотрим общее выступление.	Объединившись в группы ребята предлагают идеи для общего дела/события.
<b>Результат этапа:</b> – осуществлена подготовка предновогоднего дела/события для младших ребят.			
№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
4	Этап рефлексии, обсуждение результатов.  <b>Задача этапа:</b> подведение итогов, соизмерение поставленных задач.	– организует работу с <a href="#">символом трека – Шкатулкой Мастера</a> . Предлагает записать на бланках, то, что умеет каждая группа – то, в чём наш класс является мастерами своего дела. А также ребята добавляют в Шкатулку Мастера краткий ход подготовленного события.	Работают с символом трека.
<b>Результат этапа:</b> – организована работа с символом трека «Орлёнок – Мастер».			
№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
5	Эмоциональное завершение занятия.  <b>Задача этапа:</b> позитивное завершение дела.	– предлагает ребятам поразмышлять о том, кто какой супер-способностью хотел бы обладать.	Размышляют над своими супер-способностями.
<b>Результат этапа:</b> – подведён эмоциональный итог занятия.			

### Занятие №6 КТД «Мастер своего дела»

**Цель:** создание условий для проведения классом предновогоднего события для младших ребят.

**Задачи:**

*Личностные:* создать условия для приобретения опыта организации творческого события.

*Метапредметные (развивающие):*

– *коммуникативные* – содействовать выстраиванию конструктивного взаимодействия коллектива класса с младшими ребятами;

– *познавательные* – формировать умение анализировать текущий ход реализации дела;

– *регулятивные* – развивать способность вносить корректировки в ход деятельности дела в соответствии с анализом текущей ситуации.

*Предметные (обучающие):* способствовать практическому закреплению алгоритма действий в соответствии с этапами коллективно-творческого дела; закрепление навыков артистизма.

**Форма организации детей:** фронтальная, групповая.

**Место проведения:** учебный кабинет класса/ актовое зал.

**Оборудование и наглядные пособия:** материалы и оборудование, необходимые классу для организации дела, [Шкатулка Мастера](#), флوماстеры, листы бумаги.

### Примерный план проведения занятия

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	Этап организационно-мотивационный.  <b>Задача этапа:</b> создание психологического комфорта.	– предлагает встать в орлятский круг и исполнить любимую песню класса.	Исполняют песню.
<b>Результат этапа:</b> – создан положительный эмоциональный настрой класса.			
№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
2	Этап целеполагания.  <b>Задача этапа:</b> содействие включенности коллектива класса в активное участие в занятии.	– помогает ребятам вспомнить краткий ход подготовленного события (в помощь – <a href="#">Шкатулка Мастера</a> , в которую ребята положили записи с кратким ходом дела);  – проверяет готовность ребят к проведению дела, создаёт положительный эмоциональный настрой;  – помогает сформулировать цель: провести для младших ребят интересное новогоднее дело.	Повторяют этапы проведения дела.  Слушают наставления педагога.  Ставят цель на предстоящее занятие.
<b>Результат этапа:</b> – сформулирована цель; – проверена готовность класса к проведению дела.			
№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся

3	<p>Этап организации совместной деятельности.</p> <p><b>Задача этапа:</b> организация дела для младших ребят.</p>	<p>– наблюдает и помогает ребятам в проведении дела/события, фиксирует самые удачные моменты и то, на что нужно будет обратить внимание ребят при анализе дела, отмечает степень включённости каждого участника в общее дело.</p> <p><i>*При подготовке и организации дела детьми важно учесть, что ребята 3-го класса могут быть задействованы не все, а только те, кто готов взять на себя ответственность, а детей 4-ого класса нужно постараться включить в полной мере, чтобы у каждого ребёнка была своя роль в организуемом деле/ событии.</i></p> <p><i>1. Настроить ребят на дело/ событие, погрузить в тематику дела/события.</i></p> <p><i>2. Основная часть: дети выполняют предложенные задания или являются зрителями.</i></p> <p><i>3. Завершение дела/события (при необходимости можно наградить детей за участие).</i></p>	<p>Проводят дело/ событие для младших ребят 1-х или 2-х классов:</p> <p>1 – Приветствие участников, настрой ребят на дело/ событие, погружение в тематику дела/ события;</p> <p>2 – Основная часть (выполнение заданий, упражнений, игры и др. деятельность, которую класс придумывал в своих микрогруппах);</p> <p>3 – Завершение дела/ события.</p>
<b>Результат этапа:</b>			
– организовано предновогоднее событие для ребят более младших классов.			
<b>№ п/п</b>	<b>Этапы занятия и его задачи</b>	<b>Деятельность педагога</b>	<b>Деятельность обучающихся</b>
4	<p>Этап рефлексии, обсуждение результатов.</p> <p><b>Задача этапа:</b> подведение итогов, соизмерение поставленных задач.</p>	<p>– организует работу со <a href="#">Шкатулкой Мастера</a>: ребятам предлагается зарисовать свои впечатления от проведенного дела в виде небольшого рисунка на листе бумаги и вложить эти рисунки в Шкатулку, давая при этом свои комментарии.</p>	<p>Зарисовывают свои впечатления и складывают в Шкатулку Мастера.</p>
<b>Результат этапа:</b>			
– подведены итоги реализация дела для младших ребят.			
<b>№ п/п</b>	<b>Этапы занятия и его задачи</b>	<b>Деятельность педагога</b>	<b>Деятельность обучающихся</b>
5	<p>Эмоциональное завершение занятия.</p> <p><b>Задача этапа:</b> позитивное завершение дела.</p>	<p>– предлагает ребятам подарить друг другу интересные креативные аплодисменты: для этого ребята вновь объединяются в группы, совместно с которыми они работали на предыдущих занятиях и придумывают интересные аплодисменты для других групп, которые могут сопровождаться различными кричалками и поздравлениями.</p>	<p>Выполняют деятельность, предложенную педагогом.</p>
<b>Результат этапа:</b>			
– организовано положительное эмоциональное завершение занятия.			



## Занятие №7 и 8 Встреча с мастером «Мастер – это звучит гордо!»

**Цель:** формирование представления об образе человека-мастера своего дела на основе конкретного примера.

**Задачи:**

*Личностные:* содействовать пониманию важности творческого развития сейчас как признака мастерства в будущем.

*Метапредметные (развивающие):*

– *коммуникативные* – формировать умение слушать и вступать в диалог со сверстниками и со взрослыми;

– *познавательные* – содействовать формированию умения составлять вопросы и задавать их, проводить интервьюирование;

– *регулятивные* – формировать умение соотносить теоретические знания о мастерах с конкретным примером – мастером своего дела.

*Предметные (обучающие):* актуализировать информацию о том, кто такой мастер своего дела и какими качествами он должен обладать.

**Форма организации детей:** фронтальная, групповая.

**Основное направление деятельности на занятии:** встреча с гостем – человеком, который обладает качествами мастера и может научить ребят новым знаниям и умениям – как стать мастером, что для этого необходимо, какие бывают мастера. Также человек – мастер своего дела может научить ребят тому, что он умеет сам, или вовсе пригласить их в свою мастерскую.

Само занятие может быть объединено, а может пройти две отдельные интерактивные встречи.

Данные занятия регламентированы для проведения по целям и задачам, но предоставляют возможность для творчества педагога.

## Занятие №9 «Путь в мастерство» - подводим итоги

**Цель:** подведение итогов трека «Орлёнок – Мастер».

**Задачи:**

*Личностные:* создать условия для понимания обучающимися важности развития своих творческих способностей.

*Метапредметные (развивающие):*

– *коммуникативные* – способствовать эффективному взаимодействию и коммуникации ребят по обсуждению предложенных вопросов в микрогруппах;

– *познавательные* – формировать представление о применимости полученных знаний и опыта в дальнейшей деятельности;

– *регулятивные* – содействовать развитию аналитических способностей ребят.

*Предметные (обучающие):* формировать умение соотносить качества человека-мастера своего дела со своими качествами.

**Форма организации детей:** фронтальная, групповая.

**Место проведения:** учебный кабинет класса.

**Оборудование и наглядные пособия:** фото и видео, сделанное на протяжении предыдущих занятий трека «Орлёнок – Мастер», листы бумаги, фломастеры и ручки, заготовки гирлянды, распечатанные фото с трека, костюм Деда Мороза, мешок с подарками, кубик, леска (или любая другая верёвка/нитка), [Шкатулка Мастера](#).

### Примерный план проведения занятия

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	<p>Этап организационно-мотивационный.</p> <p><b>Задача этапа:</b> создание психологического комфорта.</p>	– предлагает при входе взять себе один из элементов будущей гирлянды ( <i>описание гирлянды находится ниже</i> ).	Участвуют в деятельности, предложенной педагогом.
<p><b>Результат этапа:</b></p> <p>– создан эмоциональный настрой класса.</p>			
№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
2	<p>Этап целеполагания.</p> <p><b>Задача этапа:</b> содействие включенности коллектива класса в активное участие в занятии.</p>	<p>– организует просмотр фото и видео с трека;</p> <p>– помогает ребятам поставить цель на занятие: подвести итоги трека.</p>	<p>Смотрят фото и видео с трека.</p> <p>Формулируют цель на занятие.</p>
<p><b>Результат этапа:</b></p> <p>– актуализированы знания и опыт, полученные во время трека;</p> <p>– сформулирована цель на занятие.</p>			
№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
3	<p>Этап организации совместной деятельности.</p> <p><b>Задача этапа:</b> организация коллективного анализа.</p>	<p>– предлагает ребятам проанализировать пройденный трек следующим образом: каждый участник кидает обыкновенный кубик и присоединяется к той группе, у кого на кубике выпало столько же, сколько и у него. После того, как группы сформированы педагог каждой группе даёт небольшой вопрос для обсуждения в группе, после чего группа представляет свой ответ:</p> <p>1 – Кто такой мастер?</p> <p>2 – Что нужно сделать, чтобы стать мастером своего дела?</p> <p>3 – Что умеют мастера?</p> <p>4 – Какими мы были мастерами? Можно ли нас назвать мастерами?</p> <p>5 – Мастера всегда узнают что-то новое. А чему нам ещё нужно научиться?</p> <p>6 – Настоящий мастер не боится трудиться? Он не испугается трудностей в своей работе?</p> <p>Для того, чтобы ребятам было проще вспомнить все занятия трека, педагог</p>	Участвуют в подведении итогов трека «Орлёнок – Мастер».

		предлагает им воспользоваться содержимым <a href="#">Шкатулки Мастера</a> .	
Итогом обсуждения групп может стать появление Деда Мороза ( <i>это может быть старшеклассник-наставник или кто-то из родителей</i> ) и вручение ребятам небольших подарков.			
<b>Результат этапа:</b> – проведён содержательный анализ трека «Орлёнок – Мастер».			
№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
4	Этап рефлексии, обсуждение результатов.  <b>Задача этапа:</b> подведение итогов, соизмерение поставленных задач.	– предлагает ребятам создать новогоднюю гирлянду, где они разместили бы свои самые интересные фотографии с трека – те, которые на их взгляд, передают основное настроение. Педагогу, соответственно необходимо будет заранее подготовить фотографии и основу для гирлянды ( <i>это могут быть шаблоны ёлочных шаров или гирлянды</i> ).	Изготовление новогодней гирлянды «Мы – мастера»
<b>Результат этапа:</b> – организована рефлексия по итогам трека.			
№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
5	Эмоциональное завершение занятия.  <b>Задача этапа:</b> позитивное завершение дела.	– предлагает ребятам сделать общее креативное новогоднее фото.	Участвуют в предложенной педагогом деятельности.
<b>Результат этапа:</b> – подведён эмоциональный итог трека и занятия.			

## Игра «код дружбы» для подведения промежуточных итогов реализации программы «Орлята России» во 2, 3, 4 классах

Уважаемые педагоги начальных классов!

Команда Орлят России поздравляет вас с тем, что у вас и вашего класса за плечами уже целых 3 трека программы! А это значит, что пришло время посмотреть, как изменился ваш класс, как ребята взаимодействуют друг с другом и как они выстраивают свою деятельность по достижению поставленных перед ними задач. Для этого предлагаем вам провести промежуточную игру «Код дружбы» и зафиксировать для себя основные наблюдения о своих ребятах. Перед проведением данной игры вам необходимо внимательно изучить содержание, подготовить все необходимые материалы и определить удобный для проведения день.

Что даст вам организация этой игры? Что вы сможете увидеть в своём классе, если будете придерживаться рекомендаций? На что мы рекомендуем вам обратить особое внимание?

1) Ребятам, чтобы успешно пройти игру, предстоит объединиться всем вместе, но догадаться об этом им нужно будет самим. В момент формирования групп вам не нужно пытаться им помочь. Ваша задача – постараться увидеть, кто из детей как идёт на контакт с другими: кому-то это даётся проще, а кому-то сложнее; кто-то сам организует вокруг себя группу, а кто-то ждёт, что его позовут. Здесь важно также увидеть, кто из ребят становится лидерами-организаторами или лидерами-генераторами идей; есть ли кто-то из ребят, с кем никто не хочет общаться и взаимодействовать – как он себя ведёт, пытается ли он стать частью коллектива, или он сам не хочет этого делать, и как реагируют на него остальные ребята, есть ли кто-то из ребят, кто его поддерживает. Также можно увидеть, кто с кем из ребят больше общается, кто оказывает большее влияние на сформировавшуюся группу.

2) Во время этой игры вы можете увидеть общий эмоциональный фон вашего коллектива. Если ребята весело и бодро реагируют на все задания, им не страшны никакие препятствия, и они с лёгкостью договариваются друг с другом и находят решения, это значит, что ваш класс уже более похож на настоящую команду. В случае, если ребятам что-то не удаётся сделать, но они усердно к этому идут, то возможно им не хватает какого-либо опыта или знаний, чтобы преодолеть испытание. Это не страшно, ваш коллектив находится на верном пути! Но если в классе при выполнении заданий ребята начинают ругаться, ссориться, не дают друг другу прохода, то для вас это некий сигнал о том, что коллективу нужно помочь. Ребятам необходимо научить договариваться, работать вместе. Если во время игры вы видите последний вариант развития событий – ни в коем случае нельзя оставлять ребят с игрой «один на один», вам нужно им помочь преодолеть все испытания, чтобы создать ребятам ситуацию успеха. Если же вы видите второй вариант развития событий, то во время игры вам периодически нужно подбадривать ребят. А если ваш класс замечательно справляется, значит просто наслаждайтесь игрой и наблюдайте за происходящим процессом.

3) Игра сама по себе очень творческая, командная и достаточно интеллектуальная. Она позволит вам увидеть результаты реализации трёх пройденных треков. За счёт неё вы сможете увидеть, могут ли ребята анализировать происходящее вокруг, сопоставлять имеющиеся данные, могут ли они сами управлять процессом игры.

Если ребятам это даётся трудно, то иногда вы их можете выводить на верное решение. Например, если они никак не могут сами понять, что чем больше человек они соберут в группу, тем лучше подсказку они смогут получить, то вы можете предложить им собраться в несколько групп и подготовить что-то совместно. Важно: не нужно этого делать, если ребята постепенно сами начинают догадываться о всех возможностях игры. Дайте им немного поиграть и подумать. Почему игра творческая? Одну и ту же песню вы не сможете им засчитать. Скажите им одно правило, что их творческие «сюрпризы» не могут повторяться. Тогда у ребят включается творческое мышление, и они каждый раз начинают придумывать что-то новое.

4) По итогам игры вы с ребятами можете провести очень качественный анализ и поговорить с ними не только том, что значит разгаданный ими «Код дружбы», а обсудить их эмоции, ощущения, что далось им легче всего, а с чем они справились с трудом; кто помог классу прийти к победе в этой игре; кто какой вклад смог внести в общую победу и т.д. Также эта игра позволит вам, как педагогу, самостоятельно проанализировать всё произошедшее и выстроить дальнейшую стратегию по работе с коллективом. Вы сможете понять, в чём коллектив нуждается больше всего: нужно ли их научить мирно решать вопросы, или может быть им необходимо научиться следовать плану действий, а может их просто нужно научить находить нестандартные решения разных ситуаций. И тогда на это вы будете обращать внимание при реализации оставшихся четырёх треков программы.

Теперь предлагаем вам ознакомиться с тем, как организовать игру «Код дружбы».

#### **Предварительная подготовка педагога к проведению игры:**

1) Внимательно изучить все условия проведения игры, её задачи и особенности организации.

2) Необходимо собрать 3 конверта: [первый конверт](#) – это конверт с письмом-обращением к ребятам о том, что их просят разгадать «Код дружбы»; [второй конверт](#) – это конверт, где расположен шифр для разгадывания «Кода дружбы»; [третий конверт](#) – это конверт, в котором находится письмо-обращение к ребятам о том, чтобы они поделились своим мнением и сняли видео для всех Орлят России.

3) Нужно найти человека-помощника и предварительно обговорить его роль в игре «Код дружбы». Этим человеком может выступить советник директора по воспитанию и взаимодействию с общественными организациями, завуч, наставник-старшеклассник, директор школы, любой другой человек, которого ребята очень хорошо знают.

4) После того, как человек-помощник определён необходимо подготовить [подсказки 3-х видов](#): те, по которым достаточно сложно отгадать этого человека; те, которые дают больше понятных сведений о загаданном человеке-помощнике; те, которые практически выводят ребят на понимание загаданного человека-помощника.

5) Заранее нужно подготовить помещения для проведения игры. Вы можете использовать актовый зал – это будет достаточно удобно, так как там есть места для зрителей и небольшая сцена. Если нет возможности использования актового зала, то игру можно провести в своём кабинете, немного отодвинув назад парты, и освободив место перед доской чуть больше, чем обычно, чтобы сделать импровизированную сцену. Ещё один кабинет или школьная рекреация вам потребуются для того, чтобы собрать «Код дружбы» с использованием шифра. Это может быть ещё один кабинет, там, где находится человек-помощник, или пригласить этого человека с конвертом в свой кабинет.

### План проведения игры:

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	<p>Этап организационно-мотивационный.</p> <p><b>Задача этапа:</b> создание психологического комфорта.</p>	<p>– делится с ребятами удивительной историей о том, что в последний день каникул случайно посмотрев под ёлку, увидел(а) странное письмо, но без своего любимого класса открывать это письмо не стал(а).</p>	<p>Слушают историю педагога.</p>
<p><b>Результаты этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– эмоционально-положительный отклик от детей;</li> <li>– готовность детей к участию в занятии.</li> </ul>			
№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
2	<p>Этап целеполагания.</p> <p><b>Задача этапа:</b> - содействие включенности коллектива класса в активное участие на занятии.</p>	<p>– предлагает ребятам открыть конверт и зачитать письмо;</p> <p>– спрашивает ребят о готовности выполнить предложенные в письме действия, тем самым подводя класс к формулировке цели на занятие: пройти все предложенные испытания и разгадать «Код дружбы».</p>	<p>Открывают конверт и читают письмо.</p> <p>Высказываются о готовности разгадать «Код дружбы».</p>
<p><b>Результат этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– постановка цели класса на занятие.</li> </ul>			
№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
3	<p>Этап организации совместной деятельности.</p> <p><b>Задачи этапа:</b> - формирование чувства команды.</p>	<p>– предлагает ребятам выполнить задание, которое написано в письме, вручает ребятам подсказки, наблюдает за происходящим процессом;</p> <p>– помогает найти загаданного в подсказках человека и наблюдает</p>	<p>Объединяются в группы, придумывают и демонстрируют творческие «сюрпризы», получают подсказки, отгадывают человека, у которого находится шифр.</p> <p>Находят загаданного в подсказках человека,</p>

		за деятельностью ребят, предложенной этим человеком.	выполняют его задания и отвечают на его вопросы, получают конверт с шифром от «Кода дружбы», разгадывают его.
<b>Результаты этапа:</b> – прохождение командных испытаний.			
№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
4	<p>Этап рефлексии, обсуждение результатов.</p> <p><b>Задача этапа:</b> подведение итогов, соизмерение поставленных задач.</p>	<p>– организует обсуждение понимания ребятами расшифрованного «Кода дружбы»;</p> <p>– вручает ребятам ещё одно письмо;</p> <p>– организует запись видеопожеланий для всех Орлят России.</p>	<p>Участвуют в обсуждении, высказывают свои мысли о том, как они понимают разгаданный «Код дружбы» и делятся тем, что он значит для них.</p> <p>Открывают и зачитывают письмо.</p> <p>Записывают видео с пожеланиями для всех Орлят России.</p>
<b>Результат этапа:</b> – подведение итогов игры.			
№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
5	<p>Эмоциональное завершение занятия.</p> <p><b>Задачи этапа:</b> - позитивное завершение дела; - закрепление желания на дальнейшее участие в программе.</p>	<p>– предлагает встать в Орлятский круг, сказать «спасибо» каждому (нужно найти, за что поблагодарить человека – это можно сделать по кругу, по часовой или против часовой стрелки, поблагодарив своего соседа), и исполнить любимую песню класса.</p>	<p>Встают в Орлятский круг, говорят слова благодарности друг другу, исполняют любимую песню класса.</p>
<b>Результат этапа:</b> – положительный настрой на дальнейшее участие в программе.			

### Дополнительные пояснения к игре:

1) Когда ребята прочитают первое письмо, они из него узнают о том, что им нужно разгадать «Код дружбы». Но чтобы его разгадать, им необходимо найти человека, у которого находится шифр. А понять, кто этот человек, им помогут подсказки. Эти подсказки находятся у вас. Но получить эти подсказки не так просто. Вам нужно предложить ребятам как-то интересно удивить вас – устроить творческий «сюрприз», а кто сможет удивить, тот возможно получит подсказку. Почему, возможно? Потому что получить подсказку ребята от вас смогут только тогда, когда они начнут объединяться и придумывать что-то совместно. Как до этого ребята могут догадаться? Они изначально, первые пару минут даже могут подходить по одному и показывать вам свои творческие номера, своё мастерство в чём-либо. Вы их благодарите, подсказку не даёте, но предлагаете показать что-то более интересное, но уже с кем-нибудь. Тогда у них будет возможность получить подсказку.

2) Сами подсказки вам необходимо подготовить заранее. Как их можно составить? У вас выше будет ссылка на бланки для подсказок, это могут быть и простые нарезанные листы бумаги трёх цветов. Как только вы знаете, что за человек вам будет помогать с игрой, ваша задача узнать про него как можно больше, и возможно договориться с ним об определённом внешнем виде на время проведения игры. Если ребята начинают объединяться парами или тройками (то есть малыми группами), за творческий «сюрприз» вы им можете вручить подсказку одного цвета, на которой вы напишете (заранее) какой-то критерий, который поможет ребятам сузить круг предполагаемых людей. Но для таких групп это могут быть подсказки типа: девочка или мальчик этот загаданный человек, взрослый или ребёнок, какой у него цвет глаз, размер обуви, длина волос. Если ребята объединяются в более крупные группы, то подсказки можно получить чуть более конкретные про загаданного человека. Это может быть его роль в школе – ученик, учитель, администрация, сотрудник столовой и т.д. Это может быть связано с его знаниями и навыками – например, он является настоящим лидером, эрудитом, мастером своего дела и т.д. И наконец, если ребята объединяются целым классом, то они могут получить третий вид подсказок – в каком кабинете работает или в каком классе учится, как его имя, в чём он сегодня одет и т.д.

3) По истечению некоторого времени, когда ребята показали уже достаточно творческих «сюрпризов», и заработали подсказки разного типа, можно приостановить эту деятельность и предложить им по подсказкам определить загаданного человека, у которого находится шифр к «Коду дружбы». Если ребята не справляются, то они могут подготовить ещё несколько творческих «сюрпризов», но объединив усилия. После этого вы отдаёте им последние подсказки. Если и в таком случае они не могут разгадать, то вам предстоит им позадавать наводящие вопросы и вывести их на то, чтобы они отгадали этого человека.

4) Как только человек отгадан, вы вместе с ребятами идёте на его поиски. Далее – основная роль за этим человеком. Вам его заранее до игры нужно проинструктировать о том, что, когда придут ребята, ему сначала нужно поинтересоваться у них, какое же название у класса, из девиз, какую цель они перед собой поставили и к чему их класс стремится, что уже удалось сделать ребятам, чтобы продвинутся к своей цели. Как только ребята дают ответы на эти вопросы, человек отдаёт им второй конверт, в котором находится шифр и разрезные карточки с буквами.



5) Ребятам предстоит собрать «Код дружбы» опираясь на шифр. Даём небольшую подсказку для вас, педагоги, если вдруг ребятам совсем трудно будет догадаться. Чтобы разгадать код, им в таблицу шифра нужно разложить карточки с буквами так, чтобы у них получилось 2 слова: первое слово из 3-х букв (в шифре в клетках под словом КОД) – это слово ВСЕ, второе слово из 6-ти букв (в шифре в клетках под словом ДРУЖБЫ) – это слово вместе. Таким образом получится табличка с двумя строчками и четырьмя словами – это и есть разгаданный код: «КОД ДРУЖБЫ – ВСЕ ВМЕСТЕ». Если ребята не могут из предложенных букв сложить эти два слова, пользуясь шифром, то вы им можете постепенно добавлять подсказки, например, что оба слова в этом коде начинаются с одной и той же буквы, и т.д.

6) Как только ребята разгадывают код, вам нужно вернуться в кабинет, сесть в круг и пообщаться с ребятами, о том, как они понимают эту фразу «Код дружбы – все вместе». Что она значит для них? Что значит «Все вместе»? Получилось бы у ребят выполнить задание, если бы они не действовали сообща, дружно? Что удалось проще всего? Что было самым сложным? Что нового они про себя узнали сегодня? А про своих одноклассников? Какие у них эмоции, когда получилось разгадать код? Могут ли они назвать себя настоящей командой? А что бы они хотели пожелать всем Орлятам России? Как стать настоящей командой?

7) После того, как обсуждение прошло, вам нужно отдать ребятам последнее письмо. Они читают его и выполняют последнее задание – съёмки видео для Орлят России с пожеланиями о том, как стать настоящей командой.

8) После того, как видео снято, предлагаем вам по доброй традиции встать в Орляцкий круг, сказать друг другу хорошие добрые слова и исполнить любимую песню вашего класса. Обязательно поблагодарите ребят за игру, за то, что они были смелыми, дружными, все вместе выполняли задания и справились со всеми испытаниями.

9) После того, как вы отпустили ребят, видео можно выложить в социальные сети с хэштэгами: **#ОрлятаРоссии** и **#КодДружбы\_ВсеВместе**

#### **Материалы для печати:**

- 1) [Письмо для первого конверта;](#)
- 2) [Бланки для написания подсказок;](#)
- 3) [Шифр для второго конверта;](#)
- 4) [Письмо для третьего конверта.](#)

## Трек «Орлёнок – Доброволец»

Ценности, значимые качества трека:

милосердие, доброта, забота



Логотип трека  
«Орлёнок – Доброволец»

Реализация трека проходит для ребят 1-х классов в начале декабря, но его тематика актуальна круглый год. Важно, как можно раньше познакомить обучающихся с понятиями «доброволец», «волонтёр», «волонтёрское движение». Рассказывая о тимуровском движении, в котором участвовали их бабушки и дедушки, показать преемственность традиций помощи и участия. В решении данных задач учителю поможет празднование в России 5 декабря Дня волонтёра.

Символ трека – Круг Добра



Круг Добра

Символ Круг Добра создается обучающимися под руководством педагога. Открытая ладонь каждого ребёнка – это символ дружелюбия, рука помощи, готовая поддержать и совершить доброе дело. Детские ладони объединяются в единый круг, где каждый поддерживает друг друга, готов оказать помощь другому. Таким образом, детский коллектив спланируется единым кругом орлятских добрых дел, где по методике коллективной творческой деятельности, такое объединение окружает вниманием и заботой не только каждого члена детского коллектива, а ещё и других людей. Чтобы лучше проработать понимание символа Круг Добра рекомендуем давать информацию через призму сюжетов

литературных произведений и действий главных героев (В. Сутеев «Сказки», В. Чаплина «Мои питомцы», В. Катаев «Цветик-семицветик» и др.), анимационных фильмов. Где возможно вместе подумать, почему кто-то из героев поступил так, а не иначе и к чему это привело, сделать выводы.

Круг Добра может быть выполнен на листе ватмана, на котором обучающиеся объединяют в круг свои ладони, предварительно обведя их и вырезав из бумаги (другой вариант: дети могут, обмакнув ладошки в разноцветную краску, оставить отпечатки ладошек). В центре круга на протяжении трека или последующих треков собираются, записываются идеи добрых дел, или дел, которые ребята реализовали для других. В последующих классах при прохождении данного трека Круг Добра можно дополнить новыми ладошками детей. И тогда в коллективе появится возможность разговора о том, что человек растёт и у него появляются новые возможности для новых добрых дел.

## ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ КАРТЫ ЗАНЯТИЙ К ТРЕКУ (МОДУЛЮ) «ОРЛЁНОК – ДОБРОВОЛЕЦ»

### Занятие №1 «От слова к делу»

**Цель:** содействие проявлению познавательного интереса ребят к содержанию трека «Орлёнок – Доброволец», к деятельности волонтера.

**Задачи:**

Личностные: формировать культуру общения, уважительного отношения к мнению другого человека.

Метапредметные (развивающие):

- *коммуникативные:* учить рассуждать, вести повествование, строить своё высказывание в соответствии с поставленной задачей или вопросом;
- *познавательные:* учить анализировать, обосновывать свои суждения;
- *регулятивные:* формировать умение оценивать свои поступки и действия, свои возможности.

Предметные (обучающие): познакомить с понятиями «добро», «доброволец и волонтер», «добровольчество», с качествами волонтера и теми добрыми делами, которые волонтеры совершают.

**Форма организации детей:** фронтальная, групповая.

**Место проведения:** учебный кабинет класса.

**Оборудование и наглядные пособия:** доска, мел, ноутбук, мультимедиа (это может быть плазма или проектор с экраном), аудиоаппаратура, бумага, ножницы, карандаши, фломастеры, [презентация «Как волонтеры помогают?»](#), мультфильм [«Рука помощи»](#), картинки с изображениями добрых дел.

#### Примерный план проведения занятия

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	Этап организационно-мотивационный.  <b>Задача этапа:</b> создание психологического комфорта.	– организует положительный эмоционально-психологический настрой в классе <i>*это можно сделать с помощью игры «Искорка добра»: ребята встают в круг и берутся за руки. Педагог говорит доброе пожелание своему соседу справа и делает ему лёгкое пожатие руки, передавая «искорку». Задача ребят – также что-то доброе пожелать своему соседу справа и передать «искорку» дальше. Игра завершается тогда, когда «искорка» вернётся к педагогу.</i>	Принимают участие в игре, настраиваются на занятие.
<b>Результаты этапа:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>– эмоционально-положительный отклик от детей;</li> <li>– готовность детей к участию в занятии.</li> </ul>			
№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся

2	<p>Этап целеполагания.</p> <p><b>Задачи этапа:</b> - знакомство с понятиями «Добро. Доброволец и волонтер. Добровольчество»; - содействие включенности коллектива класса в активное участие в занятие.</p>	<p>– задаёт вопрос «Почему люди хотят помогать?» <i>*данный вопрос ребята могут обсудить в парах, взяв друг у друга «интервью» и записав все возможные варианты ответа на этот вопрос. По итогам работы в парах – переходят к общему обсуждению, представляя то, что у них получилось в паре.</i></p> <p>– знакомит ребят с содержанием мультфильма <a href="#">«Рука помощи»</a>;</p> <p>– проводит обсуждение мультфильма и помогает ребятам составить словесный портрет волонтера (<i>что происходит с сердцем мальчика в мультфильме? Какими качествами должен обладать волонтер?</i>);</p> <p>– организует совместную постановку классом цели на занятие: узнать, чем занимается волонтер? (<i>Каким он должен быть? Кому он может помочь? Могу ли я быть волонтером?</i>).</p>	<p>Рассуждают на заданный вопрос.</p> <p>Смотрят мультфильм.</p> <p>Участвуют в обсуждении просмотренного видео и составляют словесный портрет волонтера.</p> <p>Ставят цель на занятие.</p>
<p><b>Результаты этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– общее представление образа «волонтера»/«добровольца»;</li> <li>– постановка цели класса на занятие.</li> </ul>			
№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
3	<p>Этап организации совместной деятельности.</p> <p><b>Задачи этапа:</b> - формирование чувства команды; - знакомство с символом трека.</p>	<p>– организует работу в малых группах по 3-5 человек по формированию «Банка «Добрых дел»: <i>*для этого можно воспользоваться различными картинками, где изображены добрые дела. Задача ребят, в группе обсудить вопросы: что изображено на картинке, кто совершает доброе дело, какое это доброе дело и для кого, а какие еще добрые дела мог бы совершить главный персонаж на этой картинке? После того, как ребята рассмотрели все картинки и обсудили в группе данные вопросы, представляют свои результаты всему классу, что у них получилось.</i></p> <p>– знакомит с символом трека – «Кругом Добра» (<i>поясняет, как будет проходить работа с ним и для чего он нужен</i>) через создание символа волонтерства –</p>	<p>Участвуют в обсуждении просмотренных изображений и формируют «Банк «Добрых дел».</p> <p>Знакомятся с символом трека, создают его и</p>

		приподнятой руки с раскрытой ладонью и сердцем <i>*дети обводят свою ладонь и рисуют своё доброе сердце, все ладошки соединяют в «Круг Добра».</i>	размещают в Орлятском уголке.
<b>Результаты этапа:</b> – проработка смысловой нагрузки символа трека; – создание символа трека – «Круга Добра».			
<b>№ п/п</b>	<b>Этапы занятия и его задачи</b>	<b>Деятельность педагога</b>	<b>Деятельность обучающихся</b>
4	Этап рефлексии, обсуждение результатов.  <b>Задача этапа:</b> подведение итогов, соизмерение поставленных задач.	– организует обмен мнениями: какие добрые дела совершают волонтеры для других людей? Можем ли мы быть волонтерами? Какие добрые дела можем совершить мы? <i>*обсуждение можно сделать сидя в одном кругу и передавая по кругу по цепочке небольшой талисман. У кого находится талисман – тот человек и высказываем свою мысль;</i>  – осуществляет процесс оформления понятий слов «добро», «добровольчество», «доброволец и волонтер» ( <i>заранее можно подготовить бланки, куда вместе с детьми маркером вписываются понятия/ или эти понятия предварительно распечатывают, вырезают и клеивают</i> ). Добавляет их в центр «Круга Добра»;  – организует подведение итогов с помощью слайд-презентации с комментариями детей <u>«Как волонтеры помогают?»</u> <i>*презентацию лучше всего сделать как инфографику (краткие лаконичные схемы и изображения, отражающие основную суть содержания – кто такой волонтер, какие качества есть у волонтера, где и в чём могут помочь волонтеры и т.д.).</i>	Высказывают своё мнение.  Оформляют понятия «добро», «добровольчество», «доброволец и волонтер» и размещают их в центре «Круга Добра»  Комментируют слайд-презентацию.
<b>Результаты этапа:</b> – в «Круг Добра» добавились понятия «добро», «доброволец и волонтер», «добровольчество»; – общее представление об основной деятельности волонтеров.			
<b>№ п/п</b>	<b>Этапы занятия и его задачи</b>	<b>Деятельность педагога</b>	<b>Деятельность обучающихся</b>
5	Эмоциональное завершение занятия.  <b>Задачи этапа:</b> - позитивное завершение дела;	– предлагает ребятам вспомнить и исполнить 1-2 песни, где есть слова «добро», «доброта», «добрый» <i>*это могут быть песни «Что такое доброта?» (группа «Барбарики»), «Песня кота Леопольда», «Песня Фунтика» и др.</i>	Исполняют песни.

	- закрепление желания на дальнейшее участие.		
<b>Результат этапа:</b> – положительный настрой на дальнейшее участие в треке.			

## Занятие №2 «Спешить на помощь безвозмездно»

**Цель:** мотивация ребят на совершение добрых дел и поступков.

**Задачи:**

Личностные: формировать понимание значения нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества.

Метапредметные (развивающие):

- *коммуникативные:* корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- *познавательные:* уметь анализировать текстовую и видеoinформацию, рассуждать на представленную тему;
- *регулятивные:* формировать умение оценивать свои поступки и действия, свои возможности, проявлять готовность изменять себя.

Предметные (обучающие): познакомить ребят со смыслами деятельности волонтера (безвозмездность и дело для других – помощь, забота).

**Форма организации детей:** фронтальная, групповая.

**Место проведения:** учебный кабинет класса.

**Оборудование и наглядные пособия:** доска, мел, ноутбук, мультимедиа (это может быть плазма или проектор с экраном), аудиоаппаратура, [фото/видео про волонтерское движение в России](#), фонограммы для начала занятия, мультфильм о добровольцах «Волонтеры 2020. Мультфильм о добровольцах», задания-кейсы, листы, ручки, карандаши, фломастеры, фотографии волонтеров, красная бумага, ножницы, текст и фонограмма песни «Совершите чудо» (сл. Михаила Пляцковского, муз. Евгения Птичкина).

### Примерный план проведения занятия

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	Этап организационно-мотивационный.  <b>Задача этапа:</b> создание психологического комфорта.	– организует положительный эмоционально-психологический настрой в классе <i>*это можно сделать с помощью создания общей атмосферы – пока ребята заходят в класс, в кабинете могут играть песни о добре, доброте и дружбе.</i>	Слушают песни, настраиваются на предстоящее занятие.
<b>Результаты этапа:</b> – эмоционально-положительный настрой детей; – готовность детей к участию в занятии.			
№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
2	Этап целеполагания.  <b>Задачи этапа:</b>	– рассказывает ребятам про <a href="#">волонтерское движение в России</a> и про то, какие есть организации волонтеров ( <i>например, волонтеры, занимающиеся поиском пропавших</i> )	Слушают рассказ учителя, включаются в обсуждение, дополняют рассказ педагога

	<p>- знакомство с волонтерским движением; - содействие активной включенности коллектива класса в занятие.</p>	<p><i>людей – Лиза Алерт, поднятием останков пропавших без вести солдат – Поисковое движение России; волонтеры-медики, которые помогали в период пандемии – в больницах в качестве санитаров, приносили продукты питания и медикаменты на дом тем, кто не мог выйти за пределы квартиры и т.д.)</i> <i>*можно не просто рассказать ребятам, а показать разные фотографии и видео про эти организации;</i></p> <p>– организует просмотр мультфильма <a href="#">«Волонтеры 2020. Мультфильм о добровольцах»</a>;</p> <p>– помогает сформулировать цель занятия, проводит обсуждение по вопросам: <i>где помогают волонтеры и почему им это важно? Почему люди говорят волонтерам спасибо?</i></p> <p>– предлагает ребятам вспомнить, какие ещё есть слова благодарности, помимо слов «благодарю» и «спасибо» (как можно поблагодарить человека/ или друг друга разными способами) <i>*класс можно разделить на 2 части и устроить небольшой «батл» добрых слов, когда каждая группа по очереди будут называть по одному доброму слову и передавать ход дальше, пока не иссякнет запас этих добрых слов. Педагог фиксирует их на стикерах и сразу приклеивает по краям «Круга Добра» .</i></p>	<p>своими вариантами, примерами.</p> <p>Смотрят мультфильм</p> <p>Принимают участие в обсуждении поставленных вопросов, формулируют цель.</p> <p>Участвуют в предлагаемой педагогом деятельности.</p>
<p><b>Результаты этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– общее представление о волонтерском движении в России;</li> <li>– постановка цели класса на занятие.</li> </ul>			
№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
3	<p>Этап организации совместной деятельности.</p> <p><b>Задачи этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование чувства команды;</li> <li>- решение кейсов;</li> <li>- работа с символом трека.</li> </ul>	<p>– организует работу в малых группах по 3-5 человек для решения кейса «Как поступить в данной ситуации и что попросить в награду?» <i>*варианты кейсов можно придумать и сделать самостоятельно, а можно воспользоваться книгой авторов <a href="#">Ю.Б. Гиппенрейтера, А.Н. Рудакова «Как бы ты поступил? Сам себе психолог»</a></i> <i>*необходимо по итогам решения кейсов привести ребят к выводу о</i></p>	<p>Решают кейсы, предлагают свои варианты развития событий.</p>

		<p><i>том, что настоящее волонтерство – это значит безвозмездно и для других. Волонтер не будет ждать, что ему скажут спасибо, он это делает не ради себя, а ради других, от чистого сердца;</i></p> <p>– работа с символом трека, дополнение «Круга Добра» новыми фразами «безвозмездно», «для других» (могут быть распечатаны заранее, а ребята только оформляют/ или ребята сами изготавливают таблички с этими фразами и размещают в центре «Круга Добра»);</p> <p>– составление совместно с ребятами списка добрых дел и оформление их на ладошках «Круга Добра» (что лично я могу сделать для других? Записываем на ладошке 5 дел – по одному на каждый палец.)</p>	<p>Заполняют «Круг Добра» новыми фразами.</p> <p>Составляют список добрых дел, оформляют этот список на своей ладошке в «Круге Добра».</p>
<p><b>Результаты этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– проработка смыслов деятельности волонтера;</li> <li>– пополнение «Круга Добра» новыми фразами и списком добрых дел.</li> </ul>			
<b>№ п/п</b>	<b>Этапы занятия и его задачи</b>	<b>Деятельность педагога</b>	<b>Деятельность обучающихся</b>
4	<p>Этап рефлексии, обсуждение результатов.</p> <p><b>Задача этапа:</b> подведение итогов, соизмерение поставленных задач.</p>	<p>– рассказывает о самых известных волонтерах России *это может быть рассказ с презентацией о победителях конкурса «Добровольцы России», (номинация «Волонтер года»), о Всероссийской общественно-государственной инициативе «Горячее сердце» и ребятах-сверстниках, которые проявили себя и др.). Предварительно можно распечатать несколько фотографий этих людей и разместить фотографии и истории про них в центре «Круга Добра». Во время этого рассказа педагог подводит ребят к тому, что волонтерами они могут быть сами, а возможно, уже есть такие ребята среди класса;</p> <p>– проводит рефлексию «Доброе сердце»: ребята рисуют сердечко, вырезают его и внутри пишут 1 доброе дело, которые они готовы совершить уже сегодня, обсуждают, кто что написал.</p>	<p>Слушают рассказ, дополняют своими примерами, известными им.</p> <p>Записывают доброе дело, участвуют в обсуждении.</p>
<p><b>Результаты этапа:</b></p>			



<p>– в «Круг Добра» добавились фотографии известных добровольцев России; – представление ребят о своих добрых делах.</p>			
№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
5	<p>Эмоциональное завершение занятия.</p> <p><b>Задачи этапа:</b> - позитивное завершение дела; - закрепление на дальнейшее продолжение и участие.</p>	<p>– разучивает с ребятами песню <u>«Совершите чудо» (слова Михаила Пляцковского, музыка Евгения Птичкина)</u> <i>*разучивать с ребятами песни можно несколькими способами – можно вывести текст песни на экран или распечатать его, а можно разучивать методом повторения строк песни и их продолжения (педагог говорит начало строчки, а ребята её окончание). В случае, если времени осталось не так много, то можно с ребятами сразу эту песню начать исполнять, предварительно предупредив их о том, что это песня-«повторялка», и педагог будет запевать строчку, а ребята подпевают;</i></p> <p>– исполняют всем классом песню «Совершите чудо» в орлятском кругу;</p> <p>– предлагает ребятам ввести ещё одну традицию «7-ми объятий в день» для создания хорошего настроения.</p>	<p>Запоминают текст песни.</p> <p>Исполняют песню, встав в орлятский круг.</p> <p>Завершают занятие новой традицией.</p>
<p><b>Результат этапа:</b> – положительный настрой на дальнейшее участие в треке.</p>			

### Занятие №3 КТД «Создай хорошее настроение»

**Цель:** организация коллектива класса на совершение добрых дел для окружающих ребят – для своих одноклассников.

**Задачи:**

Личностные: содействовать пониманию ценности человека и коллектива.

Метапредметные (развивающие):

- *коммуникативные:* содействовать сотрудничеству ребят в микрогруппах;
- *познавательные:* формировать умение поэтапной реализации выработанной идеи;
- *регулятивные:* способствовать формированию умения анализа собственной деятельности и деятельности группы.

Предметные (обучающие): познакомить ребят с примерами простых добрых дел, которые можно совершить с минимальной подготовкой.

**Форма организации детей:** фронтальная, групповая.

**Место проведения:** учебный кабинет класса.

**Оборудование и наглядные пособия:** ладошка с надписью: «Создай хорошее настроение», доска, мел, коробочка с крышкой и маленькое зеркало внутри коробочки, канцелярские товары и музыка для КТД.

### Примерный план проведения занятия

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	<p>Этап организационно-мотивационный.</p> <p><b>Задача этапа:</b> создание психологического комфорта.</p>	<p>– предлагает ребятам проверить свою внимательность. Для этого класс нужно направить к Орлятскому уголку и попросить найти то, что в нём изменилось (предварительно педагог добавляет в Круг Добра свою ладошку, на которой написано «Создай хорошее настроение»).</p>	<p>Пробуют найти изменение на Орлятском уголке.</p>
<p><b>Результат этапа:</b> – готовность детей к участию в занятии, концентрация их внимания.</p>			
№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
2	<p>Этап целеполагания.</p> <p><b>Задачи этапа:</b> - содействие активной включенности коллектива класса в занятие; - постановка цели занятия.</p>	<p>– задаёт ребятам вопросы: «Что изменилось в Орлятском уголке?», «А хотели бы вы создать хорошее настроение окружающим?»;</p> <p>– помогает ребятам сформулировать цель занятия: создать хорошее настроение окружающим (здесь нужно конкретизировать, кому именно – ребятам в школе, прохожим на улице или кому-то ещё).</p>	<p>Отвечают на вопросы педагога.</p> <p>Формулируют цель занятия.</p>
<p><b>Результат этапа:</b> – определена цель занятия.</p>			
№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
3	<p>Этап организации совместной деятельности.</p> <p><b>Задачи этапа:</b> - формирование чувства команды; - подготовка и реализация КТД.</p>	<p>– организует выработку идей «Как создать хорошее настроение?» с помощью метода «Мозговой штурм». Идеи, которые предлагают ребята, педагог фиксирует на доске;</p> <p>– помогает ребятам собраться в группы и выбрать, какой способ создания хорошего настроения им нравится больше всего (это может быть плакат-сюрприз, это может быть исполнение весёлой песни, это могут быть объятия или улыбка и т.д., в зависимости от того, что предложат ребята);</p> <p>– после того, как группы сформированы и ребята выбрали, каким способом они будут создавать хорошее настроение, педагог</p>	<p>Придумывают идеи КТД.</p> <p>Собираются в группы для подготовки КТД.</p> <p>Работают в группах по подготовке КТД.</p>

		<p>помогает организовать работу микрогрупп;</p> <p>– по мере готовности всех групп, педагог помогает ребятам реализовать задуманное и создать окружающим хорошее настроение.</p>	Реализуют задуманное КТД.
<p><b>Результат этапа:</b></p> <p>– придумано и проведено коллективно-творческое дело «Создаём хорошее настроение».</p>			
№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
4	<p>Этап рефлексии, обсуждение результатов.</p> <p><b>Задача этапа:</b> подведение итогов, соизмерение поставленных задач.</p>	<p>– предлагает ребятам дополнить Круг Добра фразой «Дарим радость людям» и записать те способы, как ребята создавали хорошее настроение;</p> <p>– задаёт ребятам вопросы: «Понравилось ли вам создавать хорошее настроение?», «Как вы поняли, что у окружающих появилось хорошее настроение?», «Вам удалось всем окружающим поднять настроение, или были те, кто остался грустными?»</p>	<p>Работают с символом трека.</p> <p>Отвечают на вопросы педагога.</p>
<p><b>Результаты этапа:</b></p> <p>– организована работа с символом трека – Кругом Добра;</p> <p>– проведён анализ реализованного КТД.</p>			
№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
5	<p>Эмоциональное завершение занятия.</p> <p><b>Задача этапа:</b> - создать положительный эмоциональный фон в коллективе.</p>	<p>– дарит ребятам сюрприз «Создаём себе хорошее настроение»: для этого понадобится небольшое зеркало и коробочка с крышкой, куда это зеркало может поместиться. Педагог заранее складывает зеркало в коробку и на крышке пишет фразу «Улыбнись самому счастливому человеку на свете». Как только ребята готовы, педагог приглашает ребят по одному к этой коробке и просит никому не рассказывать, что там такое. Ребятам предстоит прочитать надпись на крышке коробки, открыть её, посмотреть внутрь неё и улыбнуться. Получается, что ребята видят своё улыбающееся отражение в зеркале.</p>	Участвуют в предлагаемой педагогом деятельности.
<p><b>Результат этапа:</b></p> <p>– создан положительный эмоциональный фон в коллективе.</p>			

### Занятие №4 «С заботой о старших»

**Цель:** организация коллектива класса на совершение добрых дел для старшего поколения и знакомство с благотворительными фондами.

### Задачи:

Личностные: содействовать пониманию и сочувствию к старшему поколению, к людям, оставшимся без родных и близких, к людям с тяжёлыми заболеваниями.

Метапредметные (развивающие):

– коммуникативные: содействовать сотрудничеству ребят в коллективе с одноклассниками и родителями;

– познавательные: формировать умение анализировать информацию и предлагать на её основе творческое решение;

– регулятивные: способствовать формированию умения оценивать качество выполненной работы.

Предметные (обучающие): познакомить ребят с деятельностью благотворительных фондов России.

**Форма организации детей:** фронтальная, групповая.

**Место проведения:** учебный кабинет класса.

**Оборудование и наглядные пособия:** [видеоролик «Дети в благотворительности»](#) (заранее отправляется в родительский чат), видеоролик про добро для начала занятия (педагог в праве выбрать самостоятельно), проектор, экран, ноутбук, колонки, подготовленная информация про 2 благотворительных фонда (можно сделать в виде напечатанных текстов, картинок, фотографий с сайта, найти видео или новости про деятельность фондов), 2 коробки для посылок, канцтовары – ножницы, бумага, картон, цветная бумага, клей, фломастеры, цветные карандаши; фонограмма песни [«Мир похож на цветной луг»](#) (или видео с караоке данной песни).

### Примерный план проведения занятия

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	Этап организационно-мотивационный.  <b>Задача этапа:</b> создание психологического комфорта.	<i>*на само занятие лучше всего пригласить родителей и сделать его в формате уютного семейного общения, а перед этим в родительский чат можно отправить <a href="#">видеоролик «Дети в благотворительности»</a></i>  – предлагает ребятам вспомнить и поделиться с родителями тем, как они создавали на прошлом занятии хорошее настроение окружающим (дополнительно можно показать фотографии с предыдущего занятия, когда ребята создавали хорошее настроение);  – организует просмотр видеоролика про добро (педагог может выбрать ролик самостоятельно, зная особенности своих детей)	Рассказывают родителям о том, как они создавали хорошее настроение окружающим.  Смотрят видеоролик.

<b>Результат этапа:</b> – готовность класса к занятию, настрой на деятельность.			
<b>№ п/п</b>	<b>Этапы занятия и его задачи</b>	<b>Деятельность педагога</b>	<b>Деятельность обучающихся</b>
2	<p>Этап целеполагания.</p> <p><b>Задачи этапа:</b> - содействие активной включенности коллектива класса в занятие; - постановка цели занятия.</p>	<p>– предлагает ребятам и родителям поразмышлять о том, что значит творить добро, как это – быть добрым, кто больше всего нуждается в заботе и создании для них хорошего настроения (педагогу необходимо подвести участников занятия к тому, что это могут быть бабушки и дедушки, ребята, у которых нет родителей, люди, которые заболели или остались одни);</p> <p>– помогает участникам сформулировать цель на занятие: создать хорошее настроение тем, кто в нём больше всего нуждается.</p>	<p>Рассуждают на заданную педагогом тему.</p> <p>Формулируют цель на занятие.</p>
<b>Результат этапа:</b> – определена цель на занятие.			
<b>№ п/п</b>	<b>Этапы занятия и его задачи</b>	<b>Деятельность педагога</b>	<b>Деятельность обучающихся</b>
3	<p>Этап организации совместной деятельности.</p> <p><b>Задачи этапа:</b> - формирование чувства команды; - подготовка и реализация КТД совместно с родителями.</p>	<p>– предлагает ребятам и родителям разделиться на 2 группы творческой мастерской «Дари добро»: «Коробка храбрости» (те, кто хотел бы порадовать больных детей – своих сверстников) и «Старость в радость» (те, кто хотел бы порадовать бабушек и дедушек из домов престарелых);</p> <p>– предлагает группам изучить информацию, про два фонда: <a href="#">благотворительный фонд «Подари жизнь»</a> (акция «Коробка храбрости») и <a href="#">благотворительный фонд «Старость в радость»</a>. Педагогу необходимо обеспечить группы или ноутбуками с доступом к интернету, или заранее распечатать информацию с официальных сайтов, которая была бы полезна для изучения, или скачать и показать видеоролики про эти два фонда;</p>	<p>Делятся на 2 группы совместно с родителями.</p> <p>Знакомятся с информацией о благотворительных фондах.</p> <p>Обсуждают идеи.</p>

		<p>– после того, как группы изучили информацию, педагог предлагает внутри группы обсудить и решить, как они могут помочь той или иной группе людей – как они могут их порадовать (педагог может их обсуждение вывести на то, что они могут сделать собственными руками здесь и сейчас – открытки, аппликации, поделки из бумаги). После чего группы могут приступить к изготовлению открыток/поделок;</p> <p>– помогает скоординировать деятельность групп;</p> <p>– организует между группами демонстрацию того, что у них получилось (это можно сделать в форме выставки работ, где ребята рассказывают, для кого они подготовили небольшой подарок и что они сделали для этих людей).</p>	<p>Работают в группах.</p> <p>Представляют получившиеся поделки и открытки. Рассказывают, для кого они их сделали.</p>
--	--	--	--

**Результат этапа:**

– организована работа творческой семейной мастерской «Дари добро».

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
4	<p>Этап рефлексии, обсуждение результатов.</p> <p><b>Задача этапа:</b> подведение итогов, соизмерение поставленных задач.</p>	<p>– предлагает поделиться эмоциями от создания поделки/открытки и дополнить символ трека – Круг Добра – новой фразой «Дари добро и проявляй заботу»;</p> <p>– организует совместную работу групп по упаковке выполненных поделок/открыток. Завершится занятие может совместным походом в почтовое отделение и отправку этих посылок в благотворительные фонды. Или для этой роли могут быть выбраны делегаты от каждой группы творческой мастерской «Дари добро».</p>	<p>Делятся эмоциями от занятия. Дополняют символ трека новой фразой.</p> <p>Упаковывают посылки в благотворительные фонды.</p>

**Результат этапа:**

– организована рефлексия занятия.

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
-------	----------------------------	-----------------------	--------------------------

5	<p>Эмоциональное завершение занятия.</p> <p><b>Задача этапа:</b> - создать положительный эмоциональный фон в коллективе.</p>	<p>– предлагает всем вместе в орлятском кругу исполнить песню <u>«Мир похож на цветной луг»</u> (её можно выучить с ребятами заранее на уроках музыки)</p>	Исполняют песню.
<p><b>Результат этапа:</b> – создан положительный эмоциональный фон и настрой на дальнейшую деятельность.</p>			

### Занятие №5 Подготовка КТД «От идеи к делу»

**Цель:** организация коллектива класса на совершение добрых дел для окружающих ребят – для всей школы, для города, для мира.

**Задачи:**

Личностные: содействовать пониманию совершения добрых дел во благо других и во благо мира.

Метапредметные (развивающие):

– *коммуникативные:* содействовать сотрудничеству ребят в смешанных группах, состоящих из одноклассников, учеников других классов, наставников-старшеклассников и сотрудников школы;

– *познавательные:* формировать умение поэтапного движения в подготовке и реализации запланированного дела;

– *регулятивные:* формировать умение оценивать свои поступки и действия, свои возможности, проявлять готовность изменять себя.

Предметные (обучающие): познакомить ребят с возможностями добровольческой деятельности за пределами класса и школы.

**Форма организации детей:** фронтальная, групповая.

**Место проведения:** учебный кабинет класса.

**Оборудование и наглядные пособия:** канцелярские товары для подготовки добрых дел.

### Примерный план проведения занятия

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	<p>Этап организационно-мотивационный.</p> <p><b>Задача этапа:</b> создание психологического комфорта.</p>	– предлагает классу разделиться на 2 группы и вспомнить песни, в которых есть слова «добро», «доброта», «улыбка», «мир».	Участвуют в предложенной педагогом деятельности.
<p><b>Результат этапа:</b> – готовность класса к занятию, настрой на деятельность.</p>			
№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся

2	<p>Этап целеполагания.</p> <p><b>Задачи этапа:</b> - содействие активной включенности коллектива класса в занятие; - постановка цели занятия.</p>	<p>– приводит ребят к мысли о том, что добро можно делать не только самим, а приглашать к добрым действиям всех окружающих, например, ребят из своей школы;</p> <p>– предлагает ребятам собрать «Цепочку доброты»: для этого ребятам из класса нужно разделиться парами или малыми группами, собрать в свою команду тех, кто хотел бы сделать доброе дело (в команду могут войти ребята более младших или более старших классов, учителя, сотрудники школы). Чтобы собрать команду ребята могут придумать и развесить объявления, а могут ходить и собирать автографы тех, кто готов к ним присоединиться;</p> <p>– после того, как такие «Цепочки доброты» собраны, каждая вновь сформированная смешанная группа решает о том, какое полезное и значимое дело они могут реализовать. Определяя сферу, в которой группа может быть полезна, им необходимо поставить свою цель на предстоящее дело (например: наша группа организует ремонт книг в городской библиотеке; наша группа подготовит творческий концерт для пожилых людей; наша группа покажет спектакль в детском саду; наша группа создаст зелёный уголок в рекреации школы; и т.д.)</p>	<p>Участвуют в обсуждении.</p> <p>Включаются в процесс создания смешанной команды единомышленников.</p> <p>Определяют сферу для организации доброго полезного дела, ставят цель.</p>
<p><b>Результаты этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– сформированы смешанные группы «Цепочка доброты»;</li> <li>– определена сфера организации доброго полезного дела и поставлена цель.</li> </ul>			
№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
3	<p>Этап организации совместной деятельности.</p> <p><b>Задачи этапа:</b> - формирование чувства команды; - подготовка полезного дела; - информирование учеников и сотрудников школы.</p>	<p>– помогает смешанным группам в подготовке к реализации задуманного (сюда могут подключиться наставники-старшеклассники, советники директоров по воспитанию и взаимодействию с общественными организациями, администрации школ, так как в деятельности может принимать участие любые ученики и сотрудники школы);</p> <p>– организует совместно с группами информирование о флешмобе «Подари улыбку миру» для включения в них большего</p>	<p>Работают в группах и готовят полезное доброе дело.</p> <p>Информируют учеников и сотрудников школы с</p>



		количества участников, организаторами которого становятся сами группы. Группы могут создать афиши/рекламы, рассказать о запланированном событии по школьному радио и т.д., чтобы привлечь людей к добрым делам.	целью присоединиться к добрым делам.
<b>Результат этапа:</b> – организована работа смешанных групп по подготовке к флешмобу «Подари улыбку миру».			
<b>№ п/п</b>	<b>Этапы занятия и его задачи</b>	<b>Деятельность педагога</b>	<b>Деятельность обучающихся</b>
4	Этап рефлексии, обсуждение результатов.  <b>Задача этапа:</b> подведение итогов, соизмерение поставленных задач.	– помогает группам проанализировать готовность к реализации дела. Для этого каждая группа должна оценить свою готовность по 10-ти балльной шкале, где 1 – ничего не готово, 10 – всё готово. Критерии для оценки готовности: - проинформированы участники флешмоба «Подари улыбку миру»; - каждый участник смешанной группы знает свою роль и деятельность в добром полезном деле; - готовы все необходимые для проведения дела материалы, музыкальное и визуальное сопровождение; - команда настроена на реализацию задуманного дела; - у группы есть понимание того, как будут подведены итоги реализованного дела. Если по всем критериям команды поставили высокие оценки, значит они готовы, если нет, то командам необходимо помочь.	Анализируют готовность своей группы к реализации дела.
<b>Результат этапа:</b> – организовано подведение итогов занятия и проанализирована готовность групп к реализации дела.			
<b>№ п/п</b>	<b>Этапы занятия и его задачи</b>	<b>Деятельность педагога</b>	<b>Деятельность обучающихся</b>
5	Эмоциональное завершение занятия.  <b>Задача этапа:</b> - создать положительный эмоциональный фон в коллективе.	– предлагает каждой группе сделать «солнышко» (все участники встают в круг, вытягивают вперёд правую руку и сцепляются друг с другом. При покачивании такого «солнышка» произносят речёвку: чтоб нам в деле повезло (3 раза), мы ребята ничего, мы ребята просто – во! (расцепляют руки и показывают «класс»); все такого мнения? Все без исключения!). После чего группы делают общие фото.	Делают «солнышко» и общее фото.
<b>Результат этапа:</b>			

– группы настроены на реализацию дела.

### Занятие №6 КТД «Подари улыбку миру»

**Цель:** создание условий для реализации придуманных и подготовленных детьми добрых дел.

**Задачи:**

Личностные: создать условия для приобретения опыта реализации добрых дел.

Метапредметные (развивающие):

– *коммуникативные:* содействовать выстраиванию конструктивного взаимодействия в смешанной группе;

– *познавательные:* формировать умение анализировать текущий ход реализации дела;

– *регулятивные:* развивать способность вносить корректировки в ход дела в соответствии с анализом текущей ситуации.

Предметные (обучающие): способствовать практическому закреплению алгоритма действий в соответствии с этапами коллективного творческого дела.

**Форма организации детей:** фронтальная, групповая.

**Место проведения:** зависит от выбранной группой территории.

**Оборудование и наглядные пособия:** колонка и микрофон, музыкальное сопровождение (при возможности – использование школьного радио), канцелярские материалы, необходимые группам, видеочамера или телефон.

#### Примерный план проведения занятия

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	Этап организационно-мотивационный.  <b>Задача этапа:</b> создание психологического комфорта.	– предлагает ребятам вспомнить название и девиз их класса и дружно громко его сказать.	Участвуют в предложенной деятельности.
<b>Результат этапа:</b> – готовность к реализации добрых дел.			
№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
2	Этап целеполагания.  <b>Задачи этапа:</b> - содействие активной включенности коллектива класса в занятие; - постановка цели занятия.	– предлагает группам не просто совершить добрые дела, которые они подготовили, а сделать это в интересной форме. Участникам предлагается запустить флешмоб «Подари улыбку миру» и сделать это в формате марафона добрых дел, когда стартует сначала одна группа, а потом со своим добрым делом такую эстафету подхватывает вторая группа. Саму эстафету можно передавать как очно, внутри	Ставят цель на занятие.

		<p>коллектива, так и запустить флешмоб «Подари улыбку миру» в социальных сетях, передавая эстафету другим классам – Орлятам России;</p> <p>– помогает сформулировать цель занятия: организовать доброе дело и запустить марафон добрых дел.</p>	
<b>Результат этапа:</b>			
– сформулирована цель занятия.			
№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
3	<p>Этап организации совместной деятельности.</p> <p><b>Задачи этапа:</b> - формирование чувства команды; - реализация дорого дела.</p>	<p>– помогает группам с организацией доброго дела. Педагог может выступать в роли основного ведущего-модератора соединяя все добрые дела каждой группы в единую логическую цепочку. При необходимости педагог может помочь группе в организации дела, а также может привлечь к сопровождению советника директора по воспитанию и взаимодействию с общественными организациями или наставников-старшеклассников.</p> <p>– помогает запечатлеть реализуемые дела на фото и видео для дальнейшего анализа.</p>	Реализуют подготовленное доброе дело.
<b>Результат этапа:</b>			
– организованы и проведены все запланированные группами добрые дела.			
№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
4	<p>Этап рефлексии, обсуждение результатов.</p> <p><b>Задача этапа:</b> подведение итогов, соизмерение поставленных задач.</p>	<p>– предлагает ребятам вырезать из бумаги круг и нарисовать на нём смайл – своё впечатление и эмоции от реализованного дела;</p> <p>– организует работу с символом трека: ребятам предлагает в Круг Добра добавить фотографии с реализованных добрых дел, а также смайлы, которые отражают их настроение (которые они нарисовали ранее).</p>	<p>Рисуют смайлы, соответствующие своему настроению после дела.</p> <p>Дополняют Круг Добра фотографиями и нарисованными смайлами.</p>
<b>Результат этапа:</b>			
– организована работа по наполнению символа трека.			
№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
5	<p>Эмоциональное завершение занятия.</p> <p><b>Задача этапа:</b> - создать положительный эмоциональный фон в коллективе.</p>	– предлагает ребятам снять небольшое видео и выложить в социальные сети с подписью «Марафон добрых дел» (ребята могут на видео дружно сказать такую фразу: «От добрых дел мир становится чуточку счастливее.	Участвуют в съёмках видео.

		Присоединяйтесь к нам и дарите радость людям!»).	
<b>Результат этапа:</b> – подведён эмоциональный итог занятия.			

### Занятие №7 и 8 «Доброволец – это доброе сердце»

**Цель:** формирование представления об образе человека-добровольца на основе конкретного примера.

**Задачи:**

Личностные: содействовать пониманию важности совершения добрых дел и поступков во благо человечества, бескорыстно.

Метапредметные (развивающие):

– *коммуникативные:* формировать умение слушать и вступать в диалог со сверстниками и взрослыми;

– *познавательные:* содействовать формированию умения составлять вопросы и задавать их, проводить интервьюирование;

– *регулятивные:* формировать умение соотносить теоретические знания о добровольцах с конкретным примером.

Предметные (обучающие): актуализировать информацию о том, кто такой доброволец и какими качествами он должен обладать.

**Форма организации детей:** фронтальная, групповая.

**Основное направление деятельности на занятии:** встреча с гостем – человеком, который обладает качествами добровольца или сам является таковым, и может научить ребят тому, как можно понять, какое доброе дело нужно сделать, кому нужна помощь, как сделать что-то важное, полезное и значимое, не во вред себе и окружающим. Само занятие может быть объединено, а может пройти как отдельные две интерактивные встречи. Данные занятия регламентированы для проведения по целям и задачам, но предоставляют возможность для творчества учителя.

### Занятие №9 «Портрет добровольца»

**Цель:** подведение итогов реализации трека «Орлёнок – Доброволец».

**Задачи:**

Личностные: создать условия для понимания обучающимися важности совершения добрых дел и поступков.

Метапредметные (развивающие):

– *коммуникативные:* способствовать эффективному взаимодействию и коммуникации ребят по выполнению предложенных заданий в коллективе и микрогруппах;

– *познавательные:* формировать представление о применимости полученных знаний в дальнейшей деятельности;

– *регулятивные:* содействовать формированию аналитических способностей ребят.

Предметные (обучающие): формировать умение соотносить качества человека-добровольца со своими качествами.

**Форма организации детей:** фронтальная, групповая.

**Место проведения:** учебный кабинет класса.

**Оборудование и наглядные пособия:** фото и видео с трека, символ трека – Круг Добра, ватманы или листы формата А3 (для портрета добровольца), фломастеры, цветные карандаши, ножницы, клей, цветная бумага, нитки и стикеры с качествами добровольцев, аппаратура для воспроизведения фото и видео, цветные мелки, белый мел, доска, скотч.

### Примерный план проведения занятия

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	<p>Этап организационно-мотивационный.</p> <p><b>Задача этапа:</b> создание психологического комфорта.</p>	– при входе в класс предлагает ребятам взять себе по 3-5 качеств, которыми должны обладать орлята-добровольцы (эти качества педагог заранее выписывает на отдельных листочках или стикерах (они могут повторяться) и прикрепляет на ниточки у входа в кабинет).	Выполняют предложенную педагогом деятельность.
<p><b>Результат этапа:</b> – положительный настрой детей на занятие и концентрация внимания.</p>			
№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
2	<p>Этап целеполагания.</p> <p><b>Задачи этапа:</b> - содействие активной включенности коллектива класса в занятие; - постановка цели занятия.</p>	– помогает ребятам сформулировать цель занятия: подвести итоги трека «Орлёнок – Доброволец» и создать портрет добровольца.	Формулируют цель на занятие.
<p><b>Результат этапа:</b> – сформулирована цель занятия.</p>			
№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
3	<p>Этап организации совместной деятельности.</p> <p><b>Задачи этапа:</b> - формирование чувства команды; - анализ пройденного трека.</p>	<p>– предлагает ребятам обратиться к Кругу Добра, вспомнить, какие добрые дела были сделаны ребятами за время трека и какие дела ещё были запланированы, но их можно сделать немного позже;</p> <p>– организует работу в микрогруппах: ребятам предстоит создать портрет добровольца, используя канцелярские товары, которые находятся на столе (ватман или лист формата А3, цветная бумага, ножницы, клей, фломастеры, кисточки и краски). Для того, чтобы портрет получился максимально точным, педагог помогает группам при создании портрета: он задаёт наводящие вопросы, отвечая на которые, группы дополняют свои</p>	<p>Вспоминают события, которые произошли с ними за время трека.</p> <p>Работают в микрогруппах: создают портрет добровольца.</p>

		<p>портреты новыми элементами. Примеры вопросов: какие у добровольца глаза, какими вы бы изобразили руки добровольца, а что самое главное у добровольца (улыбка и большое сердце) и др.;</p> <p>– после того, как группы завершили свою работу, педагог предлагает вывесить все получившиеся портреты на доску и рассказать, что у ребят получилось. Здесь педагог может не просто попросить каждую группу рассказать про свой портрет добровольца, а может задавать вопросы всему классу: что общего есть на рисунках, а чем они различаются, а что бы ребятам ещё добавили на рисунки и т.д. После этого обсуждения педагог предлагает прикрепить к портретам те качества, которые ребята вытянули при входе в класс. Эти качества – качества настоящих добровольцев. Тем самым у ребят получается образ добровольца, которого ребятам педагог всегда предлагает придерживаться;</p> <p>– проводит обсуждение: а можно ли каждого из нас назвать настоящим добровольцем? Чем мы похожи на тех добровольцев, портреты которых вы сейчас создали? А что мы смогли сделать хорошего, доброго и полезного?</p>	<p>Прикрепляют портрет на доску, участвуют в обсуждении, презентуют свой портрет добровольца.</p> <p>Участвуют в обсуждении, отвечают на вопросы педагога.</p>
<b>Результат этапа:</b>			
– организован анализ трека, составлен портрет добровольца.			
№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
4	<p>Этап рефлексии, обсуждение результатов.</p> <p><b>Задача этапа:</b> подведение итогов, соизмерение поставленных задач.</p>	<p>– помогает ребятам оценить свой вклад в реализацию трека «Орлёнок – Доброволец». Для этого рисует на доске большую батарейку и просит ребят закрасить столько от батарейки, насколько они сами смогли её зарядить своими добрыми делами и хорошим настроением. Если батарейка оказывается покрашенной полностью, значит ребятам удалось зарядить батарейку на максимум и этой энергии хватит классу на совершение ещё очень большого количества добрых дел;</p> <p>– на ладошках в Круге Добра предлагает ребятам дописать фразу</p>	Раскрашивают батарейку.

		«Быть добрым и заботиться о других – это...»	Дополняют символ трека.
<b>Результат этапа:</b> – организована рефлексия и определён вклад каждого ребёнка в реализацию трека «Орлёнок – Доброволец».			
<b>№ п/п</b>	<b>Этапы занятия и его задачи</b>	<b>Деятельность педагога</b>	<b>Деятельность обучающихся</b>
5	Эмоциональное завершение занятия.  <b>Задача этапа:</b> - создать положительный эмоциональный фон в коллективе.	– предлагает ребятам встать в Орлятский круг и исполнить их любимую орлятскую песню;  – запускает «искорку» (лёгкое пожатие руки по цепочке, по кругу с закрытыми глазами) с загадыванием желания, когда «искорка» проходит через человека: или для себя, или для своих родных и близких, или для всего мира.	Исполняют песню в Орлятском кругу.  Запускают «искорку» и загадывают желание.
<b>Результат этапа:</b> – подведены эмоциональные итоги занятия и трека в целом.			

## *Трек «Орлёнок – Спортсмен»*

*Ценности, значимые качества трека:  
здоровый образ жизни*



*Логотип трека  
«Орлёнок – Спортсмен»*

Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая усталость, вызванная гиподинамическим кризисом и учебной нагрузкой. Надеемся, что дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.

### *Символ трека – чек-лист*



*Чек-лист*

Чек-лист сопровождает на протяжении всего трека. Он предполагает определённые шаги, при выполнении которых ставятся «галочки». Чек-лист помогает всегда видеть перед глазами список дел, вы всегда сможете проконтролировать любой процесс. А в треке "Орлёнок - Спортсмен" вписать шаги спортивной направленности, такие как "Мы вместе сделали зарядку", "Мы составили свой режим дня" и многое другое.

Составленный по итогам трека Чек-лист ребята смогут использовать в повседневной жизни для ежедневного продолжения соблюдения здорового образа жизни.

Ведь чтобы вести здоровый образ жизни и не болеть, необходим системный и осмысленный подход, в котором и поможет Чек-лист трека "Орлёнок - Спортсмен".



## ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ КАРТЫ ЗАНЯТИЙ К ТРЕКУ (МОДУЛЮ) «ОРЛЁНОК – СПОРТСМЕН»

### Занятие №1 «Движение – жизнь!»

**Цель:** понимание значения утренней зарядки как средства организации здорового образа жизни.

**Задачи:**

Личностные: соблюдение правил организации здорового образа жизни.

Метапредметные (развивающие):

- *коммуникативные:* уметь работать в группе, общаться со сверстниками на принципах взаимоуважения и помощи;
- *познавательные:* составлять комплекс утренней зарядки через совместную групповую работу;
- *регулятивные:* определять цели на занятие с помощью учителя.

Предметные (обучающие): осознавать положительное влияние зарядки на укрепление здоровья.

**Форма организации детей:** фронтальная, групповая.

**Место проведения:** учебный кабинет класса.

**Оборудование и наглядные пособия:** компьютер/ноутбук, проектор, экран, [листочки с движениями для повторения](#), [видео зарядки «На зарядку становись!» ВДЦ «Орлёнок»](#), [символ трека](#), [танец «Нука-нака»](#).

### Примерный план проведения занятия

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	<p>Этап организационно-мотивационный.</p> <p><b>Задачи этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создание психологического комфорта;</li> <li>- погружение в тематику трека.</li> </ul>	<p>– организует положительный эмоционально-психологический настрой в классе</p> <p><i>*в класс каждый ребёнок <a href="#">заходит</a>, <a href="#">выбрав движения</a> на листочках, которые размещены на двери класса, и повторяет его совместно с учителем.</i></p>	<p>Выбирают движение и повторяют с учителем.</p>
<p><b>Результаты этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– эмоционально-положительный отклик от детей;</li> <li>– погружение в тематику трека.</li> </ul>			
№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
2	<p>Этап целеполагания.</p> <p><b>Задачи этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- содействие включенности коллектива класса в активное участие в занятие;</li> </ul>	<p>– совместно с детьми создаёт визуальный образ «Орлёнка – Спортсмена» (<i>что такое здоровый образ жизни? из чего он складывается? что необходимо обязательно делать, если хотим долго оставаться здоровыми?</i>);</p>	<p>Отвечают на вопросы и создают визуальный образ «Орлёнка – Спортсмена».</p>

	- создание визуального образа «Орлёнка – Спортсмена».	– в ходе разговора обращает внимание на слова детей о важности зарядки;  – предлагает детям встать со своих мест и повторить <a href="#">зарядку «На зарядку становись!» ВДЦ «Орлёнок»</a> .	Делают зарядку.
<b>Результат этапа:</b> – визуализация образа «Орлёнка – Спортсмена».			
<b>№ п/п</b>	<b>Этапы занятия и его задачи</b>	<b>Деятельность педагога</b>	<b>Деятельность обучающихся</b>
3	Этап организации совместной деятельности.  <b>Задачи этапа:</b> - формирование чувства команды; - создание комплекса упражнений для зарядки.	– делит класс на группы и предлагает им придумать 1-2 упражнения для зарядки ( <i>первая группа – утреннюю, вторая – в школе на перемене, третья – если устал делать уроки дома, четвертая группа - ...</i> );  – предлагает составить комплекс зарядки для дома ( <i>оформляют придуманное и перечень упражнений дети забирают домой</i> );  – напоминает о ЧТП в классе и советует группе, которая отвечает за спорт, на переменах ( <i>утренней, дневной и большой</i> ) проводить зарядки.	Делятся на группы и придумывают упражнения для зарядки.  Придумывают и оформляют комплекс упражнений зарядки для дома.  Вводят для спортивной группы новые поручения.
<b>Результаты этапа:</b> – 1-2 упражнения для зарядки <i>утренней, в школе на перемене и т.п.</i> ; – комплекс зарядки для дома; – новые поручения для спортивной группы ( <i>ЧТП</i> ).			
<b>№ п/п</b>	<b>Этапы занятия и его задачи</b>	<b>Деятельность педагога</b>	<b>Деятельность обучающихся</b>
4	Этап рефлексии, обсуждение результатов.  <b>Задачи этапа:</b> - подведение итогов, соизмерение поставленных задач; - знакомство с символом трека.	– подводит итоги занятия ( <i>почему важно вести здоровый образ жизни? чем полезна утренняя зарядка? будете ли вы делать зарядку по утрам?</i> )  – знакомит с символом трека – <a href="#">Чек-листом</a> ( <i>объясняет, как работать с Чек-листом, и что после каждого занятия в Чек-листе будет появляться новый пункт</i> );  – размещает первый пункт в Чек-листе «Мы сделали зарядку».	Отвечают на заданные педагогом вопросы.  Знакомятся с символом трека – Чек-листом, и как с ним работать.
<b>Результаты этапа:</b> – обобщение понятия «здоровый образ жизни» и «зарядка»; – знакомство с символом трека – Чек-листом; – заполнение первого пункта в Чек-листе.			

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
5	<p>Эмоциональное завершение занятия.</p> <p><b>Задачи этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- позитивное завершение дела;</li> <li>- закрепление настроения на дальнейшее участие.</li> </ul>	Предлагает всем подвигаться и повторить танец <a href="#">«Нука-нака»</a> .	Повторяют танец.
<p><b>Результат этапа:</b></p> <p>– положительный настрой на следующие занятия трека.</p>			

## Занятие №2 «Основы ЗОЖ»

**Цель:** содействие формированию понятия здорового образа жизни и его основ.

**Задачи:**

Личностные: формировать культуру здорового образа жизни человека.

Метапредметные (развивающие):

- *коммуникативные:* признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- *познавательные:* формировать потребность в соблюдении норм здорового образа жизни как способа сохранения и укрепления личного здоровья;
- *регулятивные:* содействовать принятию и сохранению поставленной задачи, осуществлению поиска средств её достижения;

Предметные (обучающие): помочь ребятам научиться систематизировать основные составляющие здорового образа жизни.

**Форма организации детей:** фронтальная, групповая.

**Место проведения:** учебный кабинет класса.

**Оборудование и наглядные пособия:** [символ трека](#), компьютер/ноутбук, проектор, экран, [листочки с движениями для повторения](#), [видеоролик «Мы за здоровый образ жизни!»](#), [карточки с изображением эмоджи](#), [карточки с основами здорового образа жизни](#), [игро-танец «Двигайся, замри!»](#)

### Примерный план проведения занятия

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	<p>Этап организационно-мотивационный.</p> <p><b>Задача этапа:</b> создание психологического комфорта.</p>	<p>– организует положительный эмоционально-психологический настрой в классе</p> <p><i>*в класс каждый ребёнок <a href="#">заходит</a>, <a href="#">выбрав движения</a> на листочках, которые размещены на двери класса, и повторяет его совместно с учителем;</i></p> <p>– совместно с ребятами вспоминает и повторяет зарядку.</p>	<p>Выбирают движение и повторяют с учителем.</p> <p>Выполняют придуманную зарядку.</p>

<b>Результаты этапа:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>– эмоционально-положительный отклик от детей;</li> <li>– закрепление придуманной зарядки детьми.</li> </ul>			
<b>№ п/п</b>	<b>Этапы занятия и его задачи</b>	<b>Деятельность педагога</b>	<b>Деятельность обучающихся</b>
2	<p>Этап целеполагания.</p> <p><b>Задача этапа:</b> содействие включенности коллектива класса в активное участие в занятии.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– организует обмен впечатлениями о том, как дома ребята выполняют зарядку;</li> <li>– затрагивает тему основ здорового образа жизни (<a href="#">просмотр видеоролика «Мы за здоровый образ жизни!»</a>);</li> <li>– делит ребят на группы с помощью <a href="#">карточек (на карточке изображено эмодзи с эмблемой видов спорта: баскетбол, конный вид спорта, сноуборд, велогонки, горные лыжи)</a>.</li> </ul>	<p>Обмениваются впечатлениями об утренней зарядке дома.</p> <p>Смотрят видео «Мы за здоровый образ жизни!».</p> <p>Делятся на группы.</p>
<b>Результат этапа:</b>			
– постановка общей цели: больше узнать о здоровом образе жизни.			
<b>№ п/п</b>	<b>Этапы занятия и его задачи</b>	<b>Деятельность педагога</b>	<b>Деятельность обучающихся</b>
3	<p>Этап организации совместной деятельности.</p> <p><b>Задачи этапа:</b> - формирование чувства команды; - знакомство с основами здорового образа жизни.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– организует работу групп (<i>каждая группа вытягивает одну из карточек, где написаны различные <a href="#">составляющие здорового образа жизни</a>: режим дня, рациональное питание, закаливание, гигиена, отсутствие вредных привычек, физическая активность, хорошее настроение; придумывает в какой форме и что важное расскажет про неё: можно рисовать, можно сделать коллаж, можно представить визуально и пр., необходимо предоставить детям литературный материал и т.д.);</i></li> <li>– устраивает динамическую паузу (<a href="#">игро-танец «Двигайся, замри!»</a>);</li> <li>– уточняет готовность групп и предоставляет им слово.</li> </ul>	<p>Работают по группам над презентацией основ здорового образа жизни.</p> <p>Участвуют в динамической паузе.</p> <p>Выступление групп с презентацией «Из чего состоит здоровый образ жизни».</p>
<b>Результат этапа:</b>			
– представление группами составляющих здорового образа жизни.			
<b>№ п/п</b>	<b>Этапы занятия и его задачи</b>	<b>Деятельность педагога</b>	<b>Деятельность обучающихся</b>

4	Этап рефлексии, обсуждение результатов.  <b>Задача этапа:</b> - подведение итогов, соизмерение с поставленными задачами.	– фиксирует совместно с детьми <u>составляющие здорового образа жизни</u> в Орлятском уголке;  – организует работу с <u>Чек-листом</u> : совместно с ребятами вписывает второй пункт «Мы составили свой режим дня».	Размещают составляющие здорового образа жизни в уголке класса.  Заполняют Чек-лист.
<b>Результаты этапа:</b> – закрепление основ здорового образа жизни; – размещение второго пункта в Чек-листе.			
<b>№ п/п</b>	<b>Этапы занятия и его задачи</b>	<b>Деятельность педагога</b>	<b>Деятельность обучающихся</b>
5	Эмоциональное завершение занятия.  <b>Задачи этапа:</b> - позитивное завершение дела; - закрепление на дальнейшее продолжение и участие.	– даёт поручение: <i>подготовить информацию к следующему занятию о том, какими видами спорта в детстве или сейчас увлекаются ваши родители и вы.</i>	Получают задание к следующему занятию.
<b>Результат этапа:</b> – положительный настрой на следующие занятия трека.			

### Занятие №3 «Мы гордимся нашими спортсменами»

**Цель:** ознакомление ребят с известными спортсменами и различными видами спорта.

**Задачи:**

Личностные: содействовать формированию положительной оценки здорового образа жизни профессиональных спортсменов.

Метапредметные (развивающие):

- *коммуникативные:* создать условия для взаимодействия ребят в группах;
- *познавательные:* содействовать формированию умения последовательного выполнения действий, согласно намеченному плану;
- *регулятивные:* формировать умение соотносить имеющиеся знания о виде спорта с демонстрацией конкретного навыка.

Предметные (обучающие): создать условия для расширения кругозора.

**Форма организации детей:** фронтальная, групповая.

**Место проведения:** учебный кабинет класса + просторное помещение.

**Оборудование и наглядные пособия:** аппаратура для воспроизведения видео, видео о великих спортсменах, канцтовары (фломастеры, цветные карандаши, бумага), столы, стулья, символ трека.

### Примерный план проведения занятия

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	<p>Этап организационно-мотивационный.</p> <p><b>Задача этапа:</b> создание психологического комфорта.</p>	<p>– предлагает ребятам объединиться парами и в паре изобразить мимикой и жестами тот вид спорта, который является любимым/которым увлекаются/увлекались в детстве родители ребёнка или он сам.</p>	<p>Показывают друг другу определённый вид спорта мимикой и жестами и пробуют отгадать.</p>
<p><b>Результат этапа:</b> – эмоционально-положительный отклик от детей.</p>			
№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
2	<p>Этап целеполагания.</p> <p><b>Задача этапа:</b> содействие включенности коллектива класса в активное участие в занятии.</p>	<p>– организует <a href="#">просмотр видео о великих спортсменах СССР и России</a> (после видео или параллельно просмотру педагог может прокомментировать то, что ребята увидели);</p> <p>– помогает ребятам сформулировать цель на занятие: узнать больше о различных видах спорта.</p>	<p>Смотрят видео о великих спортсменах СССР и России.</p> <p>Формулируют цель на занятие.</p>
<p><b>Результаты этапа:</b> – постановка общей цели на занятие; – знакомство с великими спортсменами.</p>			
№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
3	<p>Этап организации совместной деятельности.</p> <p><b>Задачи этапа:</b> - формирование чувства команды; - знакомство с различными видами спорта.</p>	<p>– организует работу в группах: для этого ребятам нужно объединиться парами/ тройками/ группами, кто увлекается одним и тем же видом спорта. Как только группы сформированы, ребятам нужно предложить свой комплекс полезных упражнений из этого вида спорта, нарисовать его эмблему и составить небольшой рассказ;</p> <p>– по готовности, группы рассказывают о своём виде спорта, показывают получившуюся эмблему, проводят комплекс упражнений с ребятами.</p> <p>– организует игру «Спортивный аукцион»: кто сможет назвать как можно больше видов спорта.</p>	<p>Работают в группах, готовят презентацию своего вида спорта с практическими упражнениями.</p> <p>Презентуют свой вид спорта, проводят упражнения.</p> <p>Участвуют в игре.</p>
<p><b>Результат этапа:</b> – представление группами различных видов спорта.</p>			
№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся

4	Этап рефлексии, обсуждение результатов.  <b>Задача этапа:</b> - подведение итогов, соизмерение с поставленными задачами.	– организует работу с символом трека – в <a href="#">Чек-листе</a> помогает разместить ещё один пункт: «Мы были сегодня активными и много двигались».	Заполняют Чек-лист новой фразой.
<b>Результат этапа:</b> – работа с символом трека.			
<b>№ п/п</b>	<b>Этапы занятия и его задачи</b>	<b>Деятельность педагога</b>	<b>Деятельность обучающихся</b>
5	Эмоциональное завершение занятия.  <b>Задача этапа:</b> - позитивное завершение дела.	– проводит игру «Третий лишний» (играется по традиционным правилам).	Участвуют в игре.
<b>Результат этапа:</b> – положительный настрой на следующие занятия трека.			

#### Занятие №4 «Сто затей для всех друзей»

**Цель:** содействие развитию творческого мышления ребят посредством создания новых видов спорта.

**Задачи:**

Личностные: содействовать формированию ценностного отношения к активным видам деятельности.

Метапредметные (развивающие):

- *коммуникативные:* создать условия для взаимодействия ребят в группах;
- *познавательные:* содействовать формированию умения последовательного выполнения действий, согласно намеченному плану;
- *регулятивные:* содействовать формированию умения соотносить имеющуюся информацию и на основе неё составлять план дальнейших действий.

Предметные (обучающие): создать условия для развития воображения.

**Форма организации детей:** фронтальная, групповая.

**Место проведения:** учебный кабинет класса + просторное помещение.

**Оборудование и наглядные пособия:** [символ трека](#), подручные предметы (это могут быть бутылочки с водой, пластиковые стаканчики, цветные карандаши или фломастеры, воздушные шары, линейки, стулья или любые другие предметы), [карточка для описания предмета](#).

#### Примерный план проведения занятия

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	Этап организационно-мотивационный.	– делит класс на 3 равных по составу группы и предлагает ребятам вспомнить песни, где	Делятся на 3 группы, вспоминают и исполняют куплеты/припевы из песен.

	<b>Задача этапа:</b> создание психологического комфорта.	поётся о спорте, о здоровье, о здоровом образе жизни.	
<b>Результат этапа:</b> – эмоционально-положительный отклик от детей.			
<b>№ п/п</b>	<b>Этапы занятия и его задачи</b>	<b>Деятельность педагога</b>	<b>Деятельность обучающихся</b>
2	Этап целеполагания.  <b>Задача этапа:</b> содействие включенности коллектива класса в активное участие в занятии.	– помогает ребятам сформулировать цель на занятие: придумать новый вид спорта, используя подручные предметы.	Ставят цель на занятие при помощи педагога.
<b>Результат этапа:</b> – постановка общей цели на занятие.			
<b>№ п/п</b>	<b>Этапы занятия и его задачи</b>	<b>Деятельность педагога</b>	<b>Деятельность обучающихся</b>
3	Этап организации совместной деятельности.  <b>Задачи этапа:</b> - формирование чувства команды; - создание нового вида спорта с подручным предметом.	– предлагает каждой группе выбрать любой подручный предмет (это может быть бутылочка с водой, линейки, карандаши, стулья и т.д. – то, что окружает ребят в помещении);  – даёт задание группе: описать максимально характеристики предмета и его свойства, возможности. Результаты группе необходимо записать на <u>карточку</u> . Помочь группам могут наставники-старшеклассники. При описании предмета они могут помочь группе наводящими вопросами («какого цвета этот предмет?», «таких предметов много или мало?», «из чего сделан этот предмет?», «мягкий он или твёрдый?», «лёгкий он или тяжёлый?» и т.д.). При описании свойств и возможностей предмета наставники-старшеклассники могут помочь такими вопросами: «может ли этот предмет удержаться на плаву, или он тонет?», «он катается или его нужно переносить?», «его можно кидать или его нужно аккуратно передавать из рук в руки?» и т.д.);  – после того, как каждая группа заполнила карточку по выбранному предмету педагог предлагает ребятам придумать с этим	Выбирают предмет.  Описывают характеристики и свойства предмета.  Придумывают с выбранным предметом



		<p>предметом новый, ещё не существующий вид спорта, опираясь на те характеристики и свойства, которые ребята указали в карточке. Этому виду спорта нужно дать своё название и придумать программу соревнований – что нужно будет сделать спортсменам, участвующим в этом виде спорта;</p> <p>– по итогам готовности групп педагог предлагает провести в своих группах мини-соревнования по этому виду спорта, чтобы понять, что ещё ребятам необходимо доработать, так как через одно занятие они будут проводить это соревнования для двух других групп своего класса.</p>	<p>новый вид спорта, его название и программу соревнований.</p> <p>Проводят мини-соревнования по получившемуся виду спорта в своей группе.</p>
<p><b>Результат этапа:</b> – готовность групп к проведению соревнований по придуманному ими виду спорта.</p>			
№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
4	<p>Этап рефлексии, обсуждение результатов.</p> <p><b>Задача этапа:</b> - подведение итогов, соизмерение с поставленными задачами.</p>	<p>– предлагает ребятам определить готовность к проведению соревнования по своему виду спорта по десятибалльной шкале;</p> <p>– организует работу с символом трека: дополняют <a href="#">Чек-лист</a> фразой «Мы придумали новый вид спорта».</p>	<p>Определяют готовность к проведению соревнований.</p> <p>Заполняют Чек-лист.</p>
<p><b>Результат этапа:</b> – работа с символом трека.</p>			
№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
5	<p>Эмоциональное завершение занятия.</p> <p><b>Задачи этапа:</b> - позитивное завершение дела; - закрепление на дальнейшее продолжение и участие.</p>	<p>– предлагает ребятам сыграть в игру «Гномики-домики».</p> <p><b>*Описание игры:</b> <i>Ребятам нужно распределиться в тройки и встать так, что двое с помощью рук образуют крышку домика, а один из тройки встаёт под эту крышу становясь жильцом. Домики располагаются по кругу. Тот, кто остался один, встаёт в центр круга и становится водящим. У водящего есть три команды: - «Землетрясение» (образуются новые домики и жильцы, собираются новые тройки; тот, кто остался без тройки – становится новым водящим); - «Наводнение» (домикам нужно найти себе нового жильца; жилец,</i></p>	<p>Участвуют в игре «Гномики-домики».</p>

	<p>оставшийся без крыши, становится водящим);</p> <p>- «Вулкан» (жильцам нужно покинуть свой домик и найти новое убежище; кто не успел – становится водящим).</p> <p>И так, каждый новый водящий выбирает любую из трёх команд и старается занять своё место среди участников. Игра проводится в течение 5-7 минут.</p>	
<p><b>Результат этапа:</b> – положительный настрой на следующие занятия трека.</p>		

### Занятие №5 КТД «Спортивное»

**Цель:** знакомство ребят с культурой болельщиков.

**Задачи:**

Личностные: создать условия для понимания культуры болельщика и правил нахождения на спортивных соревнованиях.

Метапредметные (развивающие):

- коммуникативные: создать условия для взаимодействия ребят в группах;
- познавательные: содействовать формированию умения последовательного выполнения действий, согласно намеченному плану;
- регулятивные: создать условия для формирования аналитических способностей.

Предметные (обучающие): содействовать формированию правильного образа болельщика соревнований.

**Форма организации детей:** фронтальная, групповая.

**Место проведения:** учебный кабинет класса + просторное помещение.

**Оборудование и наглядные пособия:** [символ трека](#), колонка с энергичными орлятскими песнями, [презентация к игре «Поведение болельщиков: что можно, а что нельзя?»](#), аппаратура для воспроизведения презентации (желательно большой экран, так как детям нужно будет занять одну из сторон), канцтовары (краски, кисточки, фломастеры, карандаши, ножницы, клей, цветная бумага, листы ватмана).

### Примерный план проведения занятия

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	<p>Этап организационно-мотивационный.</p> <p><b>Задача этапа:</b> создание психологического комфорта.</p>	<p>– предлагает ребятам встать в круг и в любом порядке выходить в центр круга и показывать движения под музыку, так, чтобы остальные ребята смогли эти движения повторять. Как только кто-то один показал 1-2 движения, он выбирает любого человека из круга, и они меняются местами. Так происходит до тех пор, пока все ребята не побывают в центре круга.</p>	<p>Показывают танцевальные движения.</p>

<b>Результат этапа:</b> – эмоционально-положительный отклик от детей.			
<b>№ п/п</b>	<b>Этапы занятия и его задачи</b>	<b>Деятельность педагога</b>	<b>Деятельность обучающихся</b>
2	Этап целеполагания.  <b>Задача этапа:</b> содействие включенности коллектива класса в активное участие в занятии.	– помогает ребятам сформулировать цель на занятие: подготовить группу болельщиков к соревнованиям.	Ставят цель на занятие.
<b>Результат этапа:</b> – постановка общей цели на занятие.			
<b>№ п/п</b>	<b>Этапы занятия и его задачи</b>	<b>Деятельность педагога</b>	<b>Деятельность обучающихся</b>
3	Этап организации совместной деятельности.  <b>Задачи этапа:</b> - формирование чувства команды; - знакомство с правилами болельщика.	– организует обсуждение: кто такие болельщики и чем они «больны»;  – проводит <a href="#">игру «Поведение болельщиков: что можно, а что нельзя?»</a> . Для этого педагог зачитывает вопрос и на экране появляются 2 варианта ответа, а ребятам за 10 секунд необходимо каждому лично решить, какой вариант ответа верный и занять ту сторону, где этот вариант написан. Кто отвечает неверно, тот садится на своё место;  – после того, как ребята познакомились с основными правилами болельщиков, педагог организует работу тех же трёх групп (в которых ребятам работали на предыдущих занятиях): группам необходимо на этот раз нарисовать плакаты для соревнований в поддержку своей команды и придумать 3 кричалки (здесь педагогу важно проконтролировать, чтобы кричалки не нарушали права других групп, то есть не были направлены против них), а также определить общий стиль команды (какой элемент их будет объединять во время соревнований).	Участвуют в обсуждении.  Участвуют в игре, тем самым запоминая, как можно вести себя болельщикам, а как нельзя.  Придумывают кричалки, рисуют плакаты в поддержку своей команды, обсуждают единый стиль команды (отличительный элемент).
<b>Результат этапа:</b> – подготовка группами плакатов и кричалок болельщиков для предстоящих соревнований.			
<b>№ п/п</b>	<b>Этапы занятия и его задачи</b>	<b>Деятельность педагога</b>	<b>Деятельность обучающихся</b>
4	Этап рефлексии, обсуждение	– организует работу с символом трека: в <a href="#">Чек-листе</a> появляется новая	Заполняют Чек-лист.

	результатов. <b>Задача этапа:</b> - подведение итогов, соизмерение с поставленными задачами.	фраза «Мы придумали, как будем поддерживать свою команду на соревнованиях».	
<b>Результат этапа:</b> – работа с символом трека.			
<b>№ п/п</b>	<b>Этапы занятия и его задачи</b>	<b>Деятельность педагога</b>	<b>Деятельность обучающихся</b>
5	Эмоциональное завершение занятия. <b>Задачи этапа:</b> - позитивное завершение дела; - закрепление на дальнейшее продолжение и участие.	– предлагает ребятам зарядить «батарею». Для этого изображает руками уровень заряда. Как только заряд начинает падать – ребятам нужно быстро-быстро бежать на своём месте, а как только батарейка заряжена, ребята могут немного отдохнуть. Так повторяется несколько раз.	Участвуют в игре.
<b>Результат этапа:</b> – положительный настрой на следующие занятия трека.			

### Занятие №6 Спортивная игра «Книга рекордов»

**Цель:** помощь ребятам в организации мини-соревнований по придуманным ими новым видам спорта.

**Задачи:**

Личностные: содействовать формированию сопричастности к коллективу.

Метапредметные (развивающие):

- *коммуникативные:* создать условия для взаимодействия ребят в группах;
- *познавательные:* формировать умение оценивать свои организаторские качества;
- *регулятивные:* создать условия для формирования способностей придерживаться намеченному плану и анализу получившихся результатов.

Предметные (обучающие): создать условия для возможности организации и проведения соревнований.

**Форма организации детей:** фронтальная, групповая.

**Место проведения:** спортивный зал.

**Оборудование и наглядные пособия:** символ трека, предметы (которые группам нужны для проведения соревнований), колонка, микрофон, энергичные орлятские песни, торжественная музыка для награждения, песни о спорте, призы командам за соревнования («сладкие бусы»), дополнительный приз (в коробочке или мешочке).

### Примерный план проведения занятия

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	Этап организационно-мотивационный.	– организует растанцовку под орлятские песни (показывает на две восьмёрки простые активные	Участвуют в растанцовке.

	<b>Задача этапа:</b> создание психологического комфорта.	движения, которые ребята повторяют зеркально. Если у ребят был ранее опыт участия в растанцовках, то движения они могут показывать сами).	
<b>Результат этапа:</b> – эмоционально-положительный отклик от детей, настрой на проведение и участие в соревнованиях, готовность групп поддержки.			
<b>№ п/п</b>	<b>Этапы занятия и его задачи</b>	<b>Деятельность педагога</b>	<b>Деятельность обучающихся</b>
2	Этап целеполагания.  <b>Задача этапа:</b> содействие включенности коллектива класса в активное участие в занятии.	– помогает ребятам сформулировать цель на занятие: организовать соревнования по придуманным ими видам спорта и поддержать свою команду. Если есть возможность, педагог просит записать известного в их населённом пункте спортсмена видео-пожелание и показывает его ребятам перед организацией соревнований.	Ставят цель на занятие.
<b>Результат этапа:</b> – постановка общей цели на занятие.			
<b>№ п/п</b>	<b>Этапы занятия и его задачи</b>	<b>Деятельность педагога</b>	<b>Деятельность обучающихся</b>
3	Этап организации совместной деятельности.  <b>Задачи этапа:</b> - формирование чувства команды; - организация соревнований по новым видам спорта.	– помогает каждой группе организовать свои мини-соревнования по придуманному виду спорта, таким образом, что все три группы делятся пополам: одна половина группы-организатора проводит соревнования, две другие половины групп участвуют в соревнованиях, в то время как вторые половинки каждой из трех групп находятся в зале в роли болельщиков. Затем, болельщики и участники меняются местами. После чего, роль ведущих переходит другой группе, которая в свою очередь устраивает соревнования уже по своему виду спорта. В помощь группам могут быть задействованы наставники-старшеклассники.	Организуют соревнования и участвуют в них.
<b>Результаты этапа:</b> – организация соревнований; – участие в соревнованиях; – организация групп поддержки.			
<b>№ п/п</b>	<b>Этапы занятия и его задачи</b>	<b>Деятельность педагога</b>	<b>Деятельность обучающихся</b>
4	Этап рефлексии, обсуждение результатов.  <b>Задача этапа:</b>	– организует награждение команд (здесь в роли награды можно с ребятами придумать интересный вид аплодисментов; или подготовить «сладкие бусы»: за победу команды награждаются бусами из конфет, за	Участвуют в награждении.

	- подведение итогов, соизмерение с поставленными задачами.	призовое место (призёры) награждаются бусами из сушек);  – помогает ребятам заполнить <u>Чек-лист</u> фразой «Мы стали болельщиками и участниками соревнований».	Заполняют Чек-лист.
<b>Результаты этапа:</b> – награждение команд; – работа с символом трека.			
<b>№ п/п</b>	<b>Этапы занятия и его задачи</b>	<b>Деятельность педагога</b>	<b>Деятельность обучающихся</b>
5	Эмоциональное завершение занятия.  <b>Задачи этапа:</b> - позитивное завершение дела; - закрепление на дальнейшее продолжение и участие.	– предлагает ребятам сыграть в игру «Змейка» и получить дополнительные призы. Для этого каждая команда встаёт паровозиком друг за другом, положив руки на плечи соседу спереди. Все, кроме последнего закрывают глаза. Заранее группа договаривается, как будет последний человек подавать сигналы «вперёд», «назад», «вправо», «влево», «вверх», «вниз». Как группы договорились, все закрывают глаза, педагог на равном расстоянии от групп ставит коробочку или мешочек с дополнительным призом. На счёт «3» последние в группе открывают глаза и начинают подавать сигналы. Группа, которая первая смогла взять приз, побеждает. Остальные награждаются аплодисментами.	Участвуют в игре.
<b>Результат этапа:</b> – положительный настрой на следующие занятия трека.			

### Занятие №7 и 8 «Встреча – подарок»

**Цель:** формирование представления об образе здорового и сильного человека на основе конкретного примера.

**Задачи:**

Личностные: содействовать пониманию важности и необходимости ведения здорового и активного образа жизни.

Метапредметные (развивающие):

– *коммуникативные:* формировать умение слушать и вступать в диалог со сверстниками и взрослыми;

– *познавательные:* формировать умение составлять вопросы и задавать их, проводить интервьюирование.

– *регулятивные:* формировать умение соотносить имеющиеся знания о спортсменах с конкретными примерами.

Предметные (обучающие): актуализировать информацию о том, кто такой «Орлёнок – спортсмен» и какими качествами он должен обладать».

**Форма организации детей:** фронтальная, групповая.

**Место проведения:** учебный кабинет класса или спортивный зал.

**Основное направление деятельности на занятии:** предполагается проведение встречи с гостем, который ведёт здоровый образ жизни и увлекается определённым видом спорта. Это может быть кто-то из взрослых, а могут быть и ребята-сверстники, которые готовы поделиться секретами того, как быть сильным и здоровым. Сама встреча для ребят может пройти в форме мастер-класса, где гости научат ребят некоторым физическим упражнениям и покажут, как они готовят простую, вкусную и полезную еду. Само занятие может быть объединено, а может пройти как две отдельных самостоятельных встречи. Если в населённом пункте есть музеи, посвящённые спорту или спортивные объекты, можно с ребятами побывать там.

### Занятие №9 «Азбука здоровья»

**Цель:** подведение итогов реализации трека «Орлёнок – Спортсмен».

**Задачи:**

**Личностные:** создать условия для осознания ребёнком себя «Орлёнком – Спортсменом».

**Метапредметные (развивающие):**

- **коммуникативные:** создать условия для взаимодействия ребят в группах;
- **познавательные:** формировать умение оценивать свою деятельность и делать выводы;
- **регулятивные:** формировать умение сравнивать, анализировать, сопоставлять результаты деятельности в ходе реализации процесса.

**Предметные (обучающие):** создать условия для сравнения своих качеств с качествами «Орлёнка – Спортсмена».

**Форма организации детей:** фронтальная, групповая.

**Место проведения:** учебный кабинет класса + просторное помещение.

**Оборудование и наглядные пособия:** символ трека, любой лёгкий предмет (может быть мягкая игрушка), фломастеры, 2 ватмана, доска.

### Примерный план проведения занятия

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	Этап организационно-мотивационный.  <b>Задача этапа:</b> создание психологического комфорта.	– предлагает встать в круг и передать по кругу предмет таким образом, чтобы никто не повторялся, то есть каждый раз передавать предмет нужно новым способом.	Участвуют в игре.
<b>Результат этапа:</b> – эмоционально-положительный отклик от детей.			
№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся

2	<p>Этап целеполагания.</p> <p><b>Задача этапа:</b> содействие включенности коллектива класса в активное участие в занятии.</p>	<p>– помогает сформулировать цель на занятие: подвести итоги трека и ещё раз понять, кто такой «Орлёнок» – Спортсмен.</p>	<p>Формулируют цель на занятие.</p>
<p><b>Результат этапа:</b> – постановка общей цели на занятие.</p>			
№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
3	<p>Этап организации совместной деятельности.</p> <p><b>Задачи этапа:</b> - формирование чувства команды; - подведение итогов трека.</p>	<p>– организует обсуждение заполненного ребятами <u>Чек-листа</u>, совместно с классом вспоминает, что у ребят было во время трека;</p> <p>– делит ребят на 2 смешанные команды (так, как ребята ещё не взаимодействовали) и проводит небольшую эстафету. Для этого на равном расстоянии от команд педагог закрепляет лист ватмана на доске или флипчарте. И просит ребят изобразить (нарисовать) образ «Орлёнка – Спортсмена». Каким он должен быть, чтобы постоянно оставаться здоровым, активным, энергичным, сильным и т.д. Педагог даёт время на обсуждение в группе. После чего объявляет старт, и ребята по очереди бегут к листу, рисуют элемент, возвращаются к команде и передают эстафету дальше;</p> <p>– Как только образы готовы, педагог предлагает каждой группе представить то, что у них получилось. После представления педагог просит тех ребят, кто хочет всегда быть похожим на «Орлёнка – Спортсмена», оставить свои подписи на рисунке.</p>	<p>Вспоминают, что было в треке.</p> <p>Участвуют в эстафете по созданию образа «Орлёнка – Спортсмена».</p> <p>Презентуют получившиеся образы.</p>
<p><b>Результат этапа:</b> – подведение итогов трека.</p>			
№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
4	<p>Этап рефлексии, обсуждение результатов.</p> <p><b>Задача этапа:</b> - подведение итогов занятия, соизмерение</p>	<p>– предлагает каждому составить свой чек-лист, чтобы поддерживать себя в форме и всегда быть здоровым (может помочь сформулировать ежедневные пункты – правильно питаться, пить воду, делать зарядку, следить за своей личной гигиеной, быть в</p>	<p>Создают свой чек-лист.</p>



	с поставленными задачами.	хорошем настроении, проветривать комнату, делать влажную уборку, много двигаться, гулять на свежем воздухе и т.д.).	
<b>Результат этапа:</b> – создание индивидуального чек-листа.			
<b>№ п/п</b>	<b>Этапы занятия и его задачи</b>	<b>Деятельность педагога</b>	<b>Деятельность обучающихся</b>
5	Эмоциональное завершение занятия.  <b>Задачи этапа:</b> - позитивное завершение дела; - закрепление на дальнейшее продолжение и участие.	– организует совместное фотографирование рядом с плакатами и чек-листами.	Участвуют в создании совместного фото.
<b>Результат этапа:</b> – положительный настрой на следующие треки.			

## *Трек «Орлёнок – Эколог»*

*Ценности, значимые качества трека:  
природа, Родина*



*Логотип трека  
«Орлёнок – Эколог»*

Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника. Именно в это время актуальна подготовка кормушек и скворечников к зиме.

### *Символ трека – рюкзачок эколога*



*Рюкзачок эколога*

Отправляясь в экспедицию, в путешествие с целью изучения родного края, что может детям пригодиться в пути? Компас, карта, фотографии и, конечно же, экологические знания и умения наблюдать и заботиться о природе – и всё это можно складывать в рюкзачок, который является неотъемлемой частью научных экспедиций, снаряжением туристов, экологов. Работая с данным символом на протяжении четырёх лет обучающиеся под руководством педагога систематически наполняют рюкзачковым опытом социальных отношений, дети учатся обобщать и анализировать, систематизировать свои знания. Для полного раскрытия смысла рюкзачка Эколога, как символа трека, можно использовать видеофрагменты из документальных фильмов об экспедициях или песенку «Рюкзак» из мультфильма про Фиксиков.

Рюкзачок Эколога – это яркий ранец (настоящий или нарисованный), оформленный детьми с помощью декупажа или аппликации с множеством кармашков и отделений, с системой креплений и карабинов. Каждый кармашек может быть отнесён к разным направлениям деятельности. Например, кармашек пословиц о природе, кармашек с правилами поведения в природе и пр. В отделения рюкзачка можно положить описание экологического проекта класса, маршрутный лист похода с фотографиями и др. На карабины можно разместить компас, чтобы обучающиеся в любые свободные минуты могли им воспользоваться и попрактиковаться, мусорные пакеты разного цвета с информацией о сортировке твердых бытовых отходов и пр. Главный принцип формирования рюкзачка Эколога – дети всё делают сами.

## ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ КАРТЫ ЗАНЯТИЙ К ТРЕКУ «ОРЛЁНОК – ЭКОЛОГ»

### Занятие №1 «ЭКОЛОГИЯ»

**Цель:** формирование понятия об экологии как науке и экологе как профессии.

**Задачи:**

Личностные: формировать познавательный интерес к треку «Орлёнок – Эколог».

Метапредметные (развивающие):

- *коммуникативные* – формировать умение высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновывать, приводя аргументы;
- *познавательные* – формировать умение ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения задачи;
- *регулятивные* – формировать умение самостоятельно формулировать цель занятия после предварительного обсуждения.

Предметные (обучающие): содействовать усвоению сведений о понятиях «экология» и «эколог».

**Форма организации детей:** фронтальная, групповая.

**Место проведения:** учебный кабинет класса.

**Оборудование и наглядные пособия:** компьютер/ноутбук, проектор, экран, колонки, [фоновая музыка «Звук леса»](#), [картинка леса](#), [фоновая музыка «Шум пилы»](#), [картинка вырубленного леса](#), коллективное творческое дело «Экологическая тропа» ([карточки со следами животных](#), ватман, [инструкция по сборке фильтра для очистки воды](#), картон, бумага, клей, скотч, ножницы, [карточки с 4-мя стихиями природы](#)), [рюкзачок Эколога](#), [гимн экологов](#)

### Примерный план проведения занятия

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	<p>Этап организационно-мотивационный.</p> <p><b>Задачи этапа:</b> - создание психологического комфорта; - погружение в тематику занятия.</p>	<p>– организует положительный эмоционально-психологический настрой в классе;</p> <p>– создаёт эффект нахождения детей в лесу (<a href="#">фоновая музыка «Звук леса»</a>, <a href="#">картинка леса</a> на доске/экране).</p>	Проявляют интерес к созданной обстановке в классе.
<p><b>Результаты этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– эмоционально-положительный отклик от детей;</li> <li>– погружение в тему занятия.</li> </ul>			
№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
2	Этап целеполагания.	– рассказывает о лексическом значении слова «экология» через разговор о природе;	Знакомятся с лексическим значением слова «экология».

	<p><b>Задачи этапа:</b> актуализация значения слов «экология», «эколог». Содействие включенности коллектива класса в активное участие в занятие.</p>	<p>– создаёт проблемную ситуацию (<u>фоновая музыка «Шум пилы», картинка вырубленного леса на доске/экране</u>);</p> <p>– организует обсуждение случившейся ситуации (<i>Что произошло? Какие могут быть последствия?</i>);</p> <p>– обобщает ответы детей и рассказывает о том, что сейчас дети были в роли экологов (<i>установили причинно-следственную связь</i>);</p> <p>– рассказывает о лексическом значении слова «эколог»;</p> <p>– организует совместную деятельность учащихся по постановке коллективной цели на занятие: восстановить вырубленный лес.</p>	<p>Анализируют случившеюся ситуацию. Отвечают на поставленные вопросы. Устанавливают причинно-следственную связь.</p> <p>Знакомятся с лексическим значением слова «экология».</p> <p>Ставят цель на занятие – восстановить вырубленный лес.</p>
<p><b>Результаты этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– разбор лексического значения слова «экология»;</li> <li>– разбор лексического значения слова «эколог»;</li> <li>– постановка цели класса на занятие.</li> </ul>			
<b>№ п/п</b>	<b>Этапы занятия и его задачи</b>	<b>Деятельность педагога</b>	<b>Деятельность обучающихся</b>
3	<p>Этап организации совместной деятельности.</p> <p><b>Задачи этапа:</b> формирование чувства команды. Знакомство с символом трека.</p>	<p>– организует коллективное творческое дело «Экологическая тропа», в ходе которого восстанавливается вырубленный лес (<i>педагог делит детей на 4 группы с помощью карточек, на которых изображены <u>стихии природы</u>. Каждая группа получает задание, связанное с их стихией: земля – детям необходимо отгадать <u>чьи следы изображены на карточках</u>; огонь – необходимо придумать и нарисовать плакат «Берегите лет от огня!»; вода – нужно собрать <u>фильтр для очистки воды</u>; воздух – нужно придумать завод будущего и описать, в чем его преимущество, как он работает с выбросами в воздух</i>);</p> <p>– знакомит с <u>символом трека – рюкзачком Эколога</u> (<i>как будет проходить работа с ним, для чего он нужен</i>).</p>	<p>Участие в коллективном творческом деле. Восстанавливают вырубленный лес.</p> <p>Знакомятся с символом трека.</p>
<p><b>Результаты этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– участие в коллективно-творческом деле;</li> <li>– проработка смысловой нагрузки символа трека.</li> </ul>			
<b>№ п/п</b>	<b>Этапы занятия и его задачи</b>	<b>Деятельность педагога</b>	<b>Деятельность обучающихся</b>

4	Этап рефлексии, обсуждение результатов.  <b>Задачи этапа:</b> подведение итогов, соизмерение поставленных задач.	организует обмен мнениями: легко ли было восстанавливать лес? С какими трудностями столкнулись при участии в коллективном творческом деле;  осуществляет процесс оформления понятий слов «экология» и «эколог». Добавляет их в <a href="#">рюкзачок Эколога</a> .	Высказывают своё мнение.  Оформляют понятия «экология» и «эколог».
<b>Результаты этапа:</b> – в рюкзачок Эколога добавились понятия слов «экология» и «эколог».			
<b>№ п/п</b>	<b>Этапы занятия и его задачи</b>	<b>Деятельность педагога</b>	<b>Деятельность обучающихся</b>
5	Эмоциональное завершение занятия.  <b>Задачи этапа:</b> позитивное завершение дела.	– предлагает исполнить <a href="#">гимн экологов</a> и настроиться на предстоящее путешествие по треку «Орлёнок – Эколог».	Исполняют гимн экологов.
<b>Результаты этапа:</b> – положительный настрой на дальнейшее участие.			

## Занятие №2 «Страна экологии»

**Цель:** формирование чувства заботы и бережного отношения к окружающему миру.

**Задачи:**

*Личностные:* содействовать осознанию ответственности за общее благополучие, основы экологической культуры.

*Метапредметные (развивающие):*

- *коммуникативные* – формировать умение сотрудничать и работать в микрогруппе, выражать свои мысли ясно, корректно по отношению к окружающим;
- *познавательные* – формировать умение извлекать информацию, представленную в разных формах;
- *регулятивные* – формировать умение планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей.

*Предметные (обучающие):* содействовать пониманию необходимости соблюдения правил экологического поведения на природе.

**Форма организации детей:** фронтальная, групповая.

**Место проведения:** учебный кабинет класса.

**Оборудование и наглядные пособия:** компьютер/ноутбук, проектор, экран, [правила эколога](#), [символ трека](#), [видео о красоте природы Российской Федерации](#), [информация о работе экологов России](#), [экологические задачи](#), [девиз](#), [речёвка](#), [слоган ЭКОЛОГОВ](#).

## Примерный план проведения занятия

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	<p>Этап организационно-мотивационный.</p> <p><b>Задача этапа:</b> создание психологического комфорта.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– организует положительный эмоционально-психологический настрой в классе;</li> <li>– предлагает посмотреть <a href="#">видео о красоте природы Российской Федерации</a>.</li> </ul>	Смотрят видео.
<p><b>Результат этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– эмоционально-положительный отклик от детей.</li> </ul>			
№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
2	<p>Этап целеполагания.</p> <p><b>Задача этапа:</b> содействие в понимание сохранения природы и постановка коллективной цели на занятие.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– предлагает обсудить просмотренное видео (<i>что увидели? возможно кто-то увидел знакомые места? что можно сказать о нашей природе?</i>);</li> <li>– задаёт проблемный вопрос: «Как сохранить богатство и красоту нашей природы?»;</li> <li>– обобщает ответы детей;</li> <li>– делает вывод, что важно соблюдать правила по сохранению природы. Рассказывает о том, что ребятам предстоит познакомиться с этой темой на занятии.</li> </ul>	<p>Участвуют в обсуждение просмотренного видео.</p> <p>Рассуждают и отвечают на заданный вопрос.</p> <p>Слушают педагога. Ставят цель на занятие: знакомство с работой по сохранению природы в стране.</p>
<p><b>Результаты этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– постановка коллективной цели на занятие;</li> <li>– понимание важности сохранения природы.</li> </ul>			
№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
3	<p>Этап организации совместной деятельности.</p> <p><b>Задача этапа:</b> формирование чувства команды.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– предлагает составить <a href="#">правила экологов</a> класса;</li> <li>– знакомит с <a href="#">работой экологов России</a>, что они делают для сохранения природы России;</li> <li>– <a href="#">организует работу по решению экологических задач</a>.</li> </ul>	<p>Составляют правила экологов класса.</p> <p>Знакомятся с работой экологов.</p> <p>Решают экологические задачи.</p>
<p><b>Результаты этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– составление правил экологов класса;</li> <li>– понимание важности работы экологов;</li> <li>– опыт решения экологических задач.</li> </ul>			
№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся

4	Этап рефлексии, обсуждение результатов.  <b>Задача этапа:</b> подведение итогов, соизмерение поставленных задач.	– организует обмен мнениями: важна ли профессия эколога? Чем она полезна?  – возвращается к <a href="#">правилам эколога</a> класса, которые были написаны в начале занятия. Предлагает дополнить, если такие правила появились после пройденного занятия;  – осуществляет процесс оформления правил экологов класса. Добавляет их в <a href="#">рюкзачок Эколога</a> .	Высказывают своё мнение.  Читают правила. Добавляют новые правила.  Оформляют правила экологов класса.
<b>Результат этапа:</b> – в рюкзачок Эколога добавились правила экологов класса.			
<b>№ п/п</b>	<b>Этапы занятия и его задачи</b>	<b>Деятельность педагога</b>	<b>Деятельность обучающихся</b>
5	Эмоциональное завершение занятия.  <b>Задача этапа:</b> позитивное завершение дела.	– организует съёмки видео (дети хором говорят <a href="#">девиз, речёвку, слоган экологов</a> ).	Записывают на видео <a href="#">девиз, речёвку, слоган экологов</a> .
<b>Результат этапа:</b> – видео, которое можно разместить на страничке класса.			

### Занятие №3 «Мой след на планете»

**Цель:** знакомство с процессом отдельного сбора твёрдых бытовых отходов.

**Задачи:**

Личностные: содействовать пониманию важности защиты окружающей среды от большого количества отходов жизнедеятельности человека.

Метапредметные (развивающие):

– *коммуникативные* – формировать умение ведения конструктивного диалога среди сверстников;

– *познавательные* – содействовать формированию представления о отдельном сборе твёрдых бытовых отходов;

– *регулятивные* – формировать умение правильно определять состав отходов и соотносить эту информацию с дальнейшей утилизацией или переработкой.

Предметные (обучающие): содействовать получению опыта отдельного сбора отходов в школе и дома.

**Форма организации детей:** фронтальная, групповая.

**Место проведения:** учебный кабинет класса.

**Оборудование и наглядные пособия:** [социальный ролик про экологию](#), [игра «Что в мусорном ведре?»](#), [серия анимационного сериала «Барбоскины» «Осторожно экология»](#), [календарь эко-акций](#).

## Примерный план проведения занятия

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	<p>Этап организационно-мотивационный.</p> <p><b>Задача этапа:</b> создание психологического комфорта.</p>	<p>– организует положительный эмоционально-психологический настрой в классе;</p> <p>– предлагает посмотреть <a href="#">социальный ролик про экологию</a>.</p>	Смотрят видео.
<p><b>Результат этапа:</b></p> <p>– эмоционально-положительный отклик от детей.</p>			
№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
2	<p>Этап целеполагания.</p> <p><b>Задача этапа:</b> содействие в понимание сохранения природы. Содействие включенности коллектива класса в активное участие на занятии.</p>	<p>– предлагает обсудить просмотренное видео (<i>что увидели? Какие экологические проблемы были показаны в видео? какие варианты по снижению этих проблем были предложены?</i>);</p> <p>– интересуется у детей, как они относятся к проблеме загрязнения окружающей среды бытовыми отходами (<i>проблема мусора</i>);</p> <p>– делает вывод о том, что проблема загрязнения окружающей среды бытовыми отходами актуальна и её нужно решать, что и станет целью занятия.</p>	<p>Участвуют в обсуждение просмотренного видео.</p> <p>Высказывают своё мнение.</p> <p>Ставят цель на занятие.</p>
<p><b>Результаты этапа:</b></p> <p>– постановка коллективной цели на занятие;</p> <p>– понимание важности проблемы загрязнения окружающей среды бытовыми отходами.</p>			
№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
3	<p>Этап организации совместной деятельности.</p> <p><b>Задача этапа:</b> формирование чувства команды.</p>	<p>– организует <a href="#">игру «Что в мусорном ведре?»</a> (<i>знакомство/актуализация темы сортировки отходов</i>);</p> <p>– просмотр и обсуждение серии анимационного сериала <a href="#">«Барбоскины» «Осторожно экология»</a>;</p> <p>– задаёт вопрос: «Как мы в школе/дом можем призвать людей к бережному отношению окружающей среды?» (<i>ответы детей фиксирует на доске, например, нарисовать плакат, записать видеобращение, провести пятиминутку для 1,2 классов, создать информационные листы и т.п.</i>);</p>	<p>Играют в игру «Что в мусорном ведре?».</p> <p>Смотрят и обсуждают серию.</p> <p>Отвечают на вопрос, предлагают варианты эко-акций.</p>



		<p>– предлагает выбрать 4 интересные эко-акции из предложенных, педагог фиксирует выбор ребят на отдельных листочках;</p> <p>– делит ребят на 4 группы (<i>каждая группа вытягивает одну эко-акцию, как можно призвать людей к бережному отношению окружающей среды и начинают придумывать/ снимать/ рисовать/ находить информацию</i>);</p> <p>– обсуждает с ребятами варианты, когда и где можно продемонстрировать получившиеся эко-акции (<i>плакат можно разместить у общего расписания в школе, пятиминутку можно провести перед уроком окружающего мира в 1, 2 классах, видеообращение разместить на страничке класса/школы, информационные листы разместить в подъезде своего дома и т.п.</i>).</p>	<p>Выбирают интересные формы.</p> <p>Делятся на 4 группы. Придумывают/ снимают/ рисуют/ находят информацию.</p> <p>Слушают и выбирают варианты демонстрации эко-акций.</p>
<p><b>Результаты этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– знакомство/актуализация сортировки ТБО;</li> <li>– подготовка эко-акций.</li> </ul>			
<b>№ п/п</b>	<b>Этапы занятия и его задачи</b>	<b>Деятельность педагога</b>	<b>Деятельность обучающихся</b>
4	<p>Этап рефлексии, обсуждение результатов.</p> <p><b>Задача этапа:</b> подведение итогов, соизмерение поставленных задач.</p>	<p>– организует обмен мнениями: что нового узнали на сегодняшнем занятии? Что решили для себя о проблеме загрязнения окружающей среды бытовыми отходами?</p> <p>– предлагает заполнить <u>календарь эко-акций</u> (<i>выбор даты, времени, рекомендуем всё это продемонстрировать до следующего занятия, чтобы подвести итоги и обменяться мнениями</i>);</p> <p>– вкладывает <u>календарь</u> в рюкзачок Эколога.</p>	<p>Высказывают своё мнение.</p> <p>Заполняют календарь.</p>
<p><b>Результат этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– в рюкзачок Эколога добавляется календарь с предстоящими эко-акций.</li> </ul>			
<b>№ п/п</b>	<b>Этапы занятия и его задачи</b>	<b>Деятельность педагога</b>	<b>Деятельность обучающихся</b>
5	<p>Эмоциональное завершение занятия.</p> <p><b>Задача этапа:</b> позитивное завершение дела.</p>	<p>– организует «солнышко» из рук детей и предлагает прокричать кричалку (<i>покачивая руками педагог и дети повторяют:</i> «<i>Чтоб нам в деле повезло, ×3 раза Мы ребята ничего, Мы ребята просто ВО</i>» <i>показывают большой палец</i>).</p>	<p>Кричат кричалку.</p>

<b>Результат этапа:</b>			
– эмоциональный настрой на дальнейшую деятельность.			

### Занятие №4 «Знаю, умею, действую»

**Цель:** расширение знаний в сфере экологической деятельности человека.

**Задачи:**

Личностные: содействовать развитию экологической культуры и ответственного отношения к окружающему миру.

Метапредметные (развивающие):

– *коммуникативные* – формировать умение конструктивного взаимодействия со сверстниками и взрослыми в рамках предложенной педагогом деятельности;

– *познавательные* – содействовать расширению кругозора в сфере экологической деятельности человека и сопоставлению этой деятельности с тем, что ребята могут выполнять уже в младшем возрасте;

– *регулятивные* – формировать умение сопоставлять информацию с действиями, помогать находить более экологические решения.

Предметные (обучающие): познакомить ребят со спектром экологической деятельности, доступной для их возраста.

**Форма организации детей:** фронтальная, групповая.

**Место проведения:** учебный кабинет класса.

**Оборудование и наглядные пособия:** [рюкзачок Эколога](#), [календарь эко-акций](#).

### Примерный план проведения занятия

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	Этап организационно-мотивационный.  <b>Задача этапа:</b> создание психологического комфорта.	– организует положительный эмоционально-психологический настрой в классе;  – достаёт из <a href="#">рюкзачка Эколога</a> <a href="#">календарь</a> , просит вспомнить, что было на прошлом занятии, и что должны были провести дети.	Вспоминают, что было на прошлом занятии. Рассказывают, что нужно было провести эко-акцию, которую они прорабатывали в группах.
<b>Результат этапа:</b>			
– эмоционально-положительный отклик от детей.			
№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
2	Этап целеполагания.  <b>Задача этапа:</b>	– просит каждую группу рассказать, как прошла их эко-акция ( <i>где и как провели? какая реакция была у ребят/взрослых? на сколько это было важно?</i> );	Каждая группа рассказывает о проведённой экоакции.

	содействие в понимание сохранения природы. Содействие включенности коллектива класса в активное участие в занятие.	– благодарит каждую группу за проделанную работу. Напоминает, что важно говорить и решать экологические проблемы.	Слушают педагога.
<b>Результаты этапа:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>– подведение итогов работы по эко-акциям каждой группы;</li> <li>– понимание важности сохранения окружающей среды.</li> </ul>			
<b>№ п/п</b>	<b>Этапы занятия и его задачи</b>	<b>Деятельность педагога</b>	<b>Деятельность обучающихся</b>
3	<p>Этап организации совместной деятельности.</p> <p><b>Задача этапа:</b> расширение кругозора в экологической деятельности.</p>	<p><i>*У данного этапа есть 2 варианта реализации.</i></p> <p>– <i>1 вариант:</i> педагог организует экскурсию в экологический центр или станцию юных натуралистов населённого пункта, где детей знакомят с деятельностью центра/станции;</p> <p>– <i>2 вариант:</i> интеллектуальная игра «Знаю, умею, действую» (<i>опыт проведения исследований; наблюдение за природой; эксперимент с озвучиванием звуков животных, птиц; сравнение «природных» и «искусственных» звуков; работа с детской энциклопедией «Что такое? Кто такой?»</i>).</p>	<p><i>1 вариант:</i> посещают экскурсию в экологическом центре/станции юных натуралистов.</p> <p><i>2 вариант:</i> становятся участниками интеллектуальной игры «Знаю, умею, действую».</p>
<b>Результаты этапа:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>– знакомство с деятельностью экологических центров/станций;</li> <li>– проверка знаний в области экологии в интеллектуальной игре.</li> </ul>			
<b>№ п/п</b>	<b>Этапы занятия и его задачи</b>	<b>Деятельность педагога</b>	<b>Деятельность обучающихся</b>
4	<p>Этап рефлексии, обсуждение результатов.</p> <p><b>Задача этапа:</b> подведение итогов, соизмерение поставленных задач.</p>	<p>– организует обмен мнениями: что нового узнали на сегодняшнем занятии? Что больше всего понравилось в экскурсии/игре?</p> <p>– предлагает новые и интересные знания записать, оформить и положить в <a href="#">рюкзачок Эколога</a>.</p>	<p>Высказывают своё мнение.</p> <p>Записывают и оформляют новые и интересные полученные знания.</p>
<b>Результат этапа:</b>			
– в рюкзачок Эколога добавляется новые знания экологов.			
<b>№ п/п</b>	<b>Этапы занятия и его задачи</b>	<b>Деятельность педагога</b>	<b>Деятельность обучающихся</b>
5	<p>Эмоциональное завершение занятия.</p> <p><b>Задача этапа:</b> позитивное завершение дела.</p>	– организует фотографирование класса в экологическом центре/станции или по окончании игры.	Фотографируются всем классом.
<b>Результат этапа:</b>			

– общее фото класса.

### Занятие №5 Экологический квест «Ключи природы»

**Цель:** организация коллектива класса для планирования и подготовки экологической игры с более младшими классами.

**Задачи:**

Личностные: содействовать пониманию бережного отношения к окружающей среде.

Метапредметные (развивающие):

– *коммуникативные* – содействовать сотрудничеству и конструктивному взаимодействию ребят в микрогруппах;

– *познавательные* – формировать умение поиска необходимой информации и составления по ней интеллектуальных и творческих заданий;

– *регулятивные* – содействовать развитию навыков планирования деятельности микрогруппы по достижению конкретного результата.

Предметные (обучающие): познакомить ребят с широким спектром экологически полезной и доступной деятельности в рамках своей школы и за её пределами.

**Форма организации детей:** фронтальная, групповая.

**Место проведения:** учебный кабинет класса/ территория школы или парка.

**Оборудование и наглядные пособия:** «Ключи природы», задания для экологического квеста, которые помогут выработать идею предстоящего дела, при необходимости – флипчарт и маркеры для фиксирования этапов дела.

#### Примерный план проведения занятия

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	Этап организационно-мотивационный.  <b>Задача этапа:</b> создание психологического комфорта	– организует положительный эмоционально-психологический настрой в классе.	Настраиваются на занятие.
<b>Результат этапа:</b> – эмоционально-положительный отклик от детей.			
№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
2	Этап целеполагания.  <b>Задача этапа:</b> постановка цели на занятие.	– напоминает, что скоро классу предстоит придумать и реализовать дело – игру по станциям «Путешествие в природу» для младших классов;  – предлагает пройти квест «Ключи природы», в котором дети смогут найти ключи-подсказки. Ключи-подсказки помогут не забыть, что необходимо сделать для подготовки и реализации дела.	Настраиваются на участие в квесте «Ключи природы».

<b>Результаты этапа:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>– понимание важности сохранения окружающей среды;</li> <li>– постановка цели на занятие.</li> </ul>			
№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
3	<p>Этап организации совместной деятельности.</p> <p><b>Задача этапа:</b> формирование чувства команды и организация группового взаимодействия.</p>	<p>– организует квест «Ключи природы» <i>(также можно привлечь старшеклассников. Место: кабинет, холл, спортивный зал. Задания должны быть на экологическую тему: ребусы, загадки, сочинение экологический стихотворений, речёвок и т.п. По итогам прохождения этапа класс получает ключ)</i>;</p> <p>– уточняет какие ключи собрали дети и размещает их на доске <u>(ключи: 1. Придумайте идею; 2. Составьте план и поделитесь на микрогруппы; 3. Работайте в микрогруппах; 4. Реализуйте дело; 5. Проанализируйте свою работу)</u>;</p> <p>– предлагает рядом с каждым ключом написать: рядом с первым – идею; со вторым – план и какие микрогруппы нужны; с третьим – что должно получиться у каждой микрогруппы; с четвёртым – разместить фото с дела; с пятым – какие вопросы мы должны задать себе по итогам дела;</p> <p>– организует рабочие места и всё, что необходимо для работы в микрогруппах.</p>	<p>Участвуют в квесте «Ключи природы».</p> <p>Перечисляют какие ключи нашли.</p> <p>Придумывают идею дела, что для этого необходимо, записывают рядом с ключами.</p> <p>Делятся на микрогруппы, работают над подготовкой игры для младших ребят 1-2 классов.</p>
<b>Результаты этапа:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>– прохождение квеста «Ключи природы»;</li> <li>– составление плана действий для подготовки и реализации дела;</li> <li>– работа микрогрупп по подготовке дела.</li> </ul>			
№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
4	<p>Этап рефлексии, обсуждение результатов.</p> <p><b>Задача этапа:</b> подведение итогов, соизмерение поставленных задач.</p>	<p>– организует «Открытый микрофон» – каждая группа говорит на каком она этапе, что им ещё необходимо. Если микрогруппа готова, просит показать результат своей работы;</p> <p>– обобщает услышанное, назначает дополнительные встречи с группами, если они необходимы.</p>	<p>Микрогруппы рассказывают о готовности своей работы.</p>
<b>Результат этапа:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>– готовность дела, которое будут проводить дети.</li> </ul>			

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
5	Эмоциональное завершение занятия.  <b>Задача этапа:</b> позитивное завершение дела.	– организует «солнышко» из рук детей и предлагает прокричать кричалку (покачивая руками педагог и дети повторяют: «Чтоб нам в деле повезло, ×3 раза Мы ребята ничего, Мы ребята просто ВО» показывают большой палец).	Кричат кричалку.
<b>Результат этапа:</b> – эмоциональный настрой на предстоящее дело.			

### Занятие №6 Игра по станциям «Путешествие в природу»

**Цель:** создание условий для организации экологической игры для более младших классов и подведение итогов её реализации.

**Задачи:**

Личностные: создать условия для приобретения опыта организаторской деятельности.

Метапредметные (развивающие):

– *коммуникативные* – содействовать выстраиванию конструктивного взаимодействия с группами и участниками более младшего возраста;

– *познавательные* – формировать умение анализировать текущий ход реализации дела;

– *регулятивные* – развивать способность вносить корректировки в ход дела в соответствии с анализом текущей ситуации.

Предметные (обучающие): способствовать практическому закреплению алгоритма действий в соответствии с этапами коллективного творческого дела.

**Форма организации детей:** фронтальная, групповая.

**Место проведения:** определяется в зависимости от содержания КТД.

**Оборудование и наглядные пособия:** ключи природы с предыдущего занятия, аппаратура и материалы, необходимые для проведения коллективного творческого дела.

### Примерный план проведения занятия

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	Этап организационно-мотивационный  <b>Задача этапа:</b> создание психологического комфорта.	– организует положительный эмоционально-психологический настрой и проверяет готовность класса к реализации дела – игры по станциям «Путешествие в природу».	Готовятся к реализации дела.
<b>Результат этапа:</b> – эмоционально-положительный отклик от детей.			
№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся

2	<p>Этап целеполагания</p> <p><b>Задача этапа:</b> Содействие включенности коллектива класса в активное участие в деле.</p>	<p>– перед реализацией своего дела, предлагает ребятам придумать, как они будут на своих станциях встречать команды (<i>будут произносить кричалку-приветствие, будут узнавать у каждой команды её название и девиз и т.д.</i>);</p> <p>– просит ребят ещё раз назвать, о чём они будут говорить на своей станции и какое задание будут предлагать выполнять командам.</p>	<p>Готовятся к проведению КТД.</p> <p>Называют описание своей станции.</p>
<p><b>Результат этапа:</b></p> <p>– понимание важности реализации КТД.</p>			
<b>№ п/п</b>	<b>Этапы занятия и его задачи</b>	<b>Деятельность педагога</b>	<b>Деятельность обучающихся</b>
3	<p>Этап организации совместной деятельности</p> <p><b>Задача этапа:</b> формирование способности оказывать помощь друг другу.</p>	<p>– наблюдает за реализацией дела, координирует команды, участвующие в игре по станциям, при необходимости помогает ребятам своего класса в проведении площадки (<i>станции</i>);</p> <p>– помогает дать общий старт игры по станциям, по завершении игры организует совместно со своими учениками подведение итогов.</p>	<p>Проводят игру по станциям «Путешествие в природу».</p>
<p><b>Результат этапа:</b></p> <p>– проведение детьми КТД – экологической игры для более младших классов.</p>			
<b>№ п/п</b>	<b>Этапы занятия и его задачи</b>	<b>Деятельность педагога</b>	<b>Деятельность обучающихся</b>
4	<p>Этап рефлексии, обсуждение результатов.</p> <p><b>Задача этапа:</b> подведение итогов, соизмерение поставленных задач.</p>	<p>– помогает ребятам проанализировать организованное ими дело при помощи вопросов-подсказок, которые они составили для себя на предыдущем занятии, используя <a href="#">«ключи природы»</a>;</p> <p>– организует работу с символом трека: предлагает ребятам вложить в <a href="#">рюкзачок Эколога</a> ключи природы и свои отзывы о реализованном деле (<i>ответы на вопросы, которые они обсуждали при анализе</i>).</p>	<p>Анализируют реализованное дело – игру по станциям.</p> <p>Работают с символом трека.</p>
<p><b>Результат этапа:</b></p> <p>– анализ работы микрогрупп и реализации запланированного дела.</p>			
<b>№ п/п</b>	<b>Этапы занятия и его задачи</b>	<b>Деятельность педагога</b>	<b>Деятельность обучающихся</b>
5	<p>Эмоциональное завершение занятия.</p> <p><b>Задача этапа:</b> позитивное завершение дела.</p>	<p>– организует фотографирование класса по итогам реализации дела и вывешивает фотографию на Орлятский уголок.</p>	<p>Фотографируются и размещают фото на Орлятский уголок.</p>
<p><b>Результат этапа:</b></p> <p>– рядом с четвёртым ключом на Орлятском уголке появляется фотография класса после проведения КТД.</p>			

## Занятие №7 и 8 «Встреча с человеком, которого можно назвать настоящим экологом»

**Цель:** формирование представления об образе человека-эколога на основе конкретного примера.

**Задачи:**

Личностные: содействовать пониманию важности заботы и бережного отношения к природе и окружающему человека миру.

Метапредметные (развивающие):

– *коммуникативные* – формировать умение слушать и вступать в диалог со сверстниками и взрослыми;

– *познавательные* – содействовать формированию умения составлять вопросы и задавать их, проводить интервьюирование;

– *регулятивные* – формировать умение соотносить теоретические знания об экологах с конкретным примером.

Предметные (обучающие): актуализировать информацию о том, кто такой эколог и какими качествами он должен обладать.

**Форма организации детей:** фронтальная, групповая.

**Основное направление деятельности на занятии:** встреча с гостем – человеком, который обладает качествами эколога или сам является таковым. В рамках встречи гость делится с ребятами экологическими советами по защите, восстановлению и грамотному использованию ресурсов планеты и окружающей человека среды. В рамках встречи ребята могут стать участниками экологической акции, а завершить встречу можно высадкой дерева класса (*если позволяют погодные условия*) или формированием рассады цветов для школьной клумбы.

В качестве гостя могут быть приглашены ребята из экологического отряда школы или города, сотрудники сферы озеленения. Ребята могут стать посетителями дендрологического парка своего населённого пункта, станции юных натуралистов или эколого-биологического центра.

Само занятие может быть объединено, а может пройти как две отдельные интерактивные встречи. Данные занятия регламентированы по целям и задачам, но предоставляют возможность для творчества учителя.

## Занятие №9 «Шагая в будущее, помни о планете»

**Цель:** подведение итогов реализации трека «Орлёнок – Эколог».

**Задачи:**

Личностные: создать условия для понимания обучающимися важности сохранения природы и окружающего мира в целом.

Метапредметные (развивающие):

– *коммуникативные* – способствовать эффективному взаимодействию и коммуникации ребят по выполнению предложенных заданий в коллективе и микрогруппах;

– *познавательные* – формировать представление о применимости полученных знаний и опыта в дальнейшей повседневной деятельности;



– *регулятивные* – содействовать формированию аналитических способностей ребят.

**Предметные (обучающие):** формировать умение соотносить качества и действия человека-эколога со своими качествами и действиями.

**Форма организации детей:** фронтальная, групповая.

**Место проведения:** учебный кабинет класса.

**Оборудование и наглядные пособия:** [игра «Шагая в будущее, помни о планете»](#), [гимн экологов](#), краски, ватман, [символ трека](#), фломастеры, листы бумаги.

### Примерный план проведения занятия

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	<p>Этап организационно-мотивационный.</p> <p><b>Задача этапа:</b> создание психологического комфорта.</p>	<p>– организует положительный эмоционально-психологический настрой в классе, предлагает исполнить <a href="#">гимн ЭКОЛОГОВ</a>.</p>	<p>Исполняют гимн экологов.</p>
<p><b>Результат этапа:</b></p> <p>– эмоционально-положительный отклик от детей.</p>			
№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
2	<p>Этап целеполагания.</p> <p><b>Задача этапа:</b> содействие включенности коллектива класса в активное участие на занятии.</p>	<p>– предлагает ребятам проверить, стали ли похожи ребята на настоящих экологов после прохождения трека. Для этого организует <a href="#">игру «Шагая в будущее, помни о планете»</a>. В игре ребята делятся на несколько равных команд и ставят свою фишку на игровое поле. Педагог вытаскивает карточку того же цвета, что и цвет клетки и озвучивает задание командам. Каждая команда представляет своё решение. Если команда с первого раза справляется с заданием или выбирает более экологическое решение, то она получает 10 баллов и продвигается вперёд на следующую клетку. Команды, которые не справились с заданием или выбрали неэкологическое решение, получают дополнительное задание. При верном решении – команда зарабатывает 9 баллов, при неверном – команда продолжает выполнять задания, каждое из которых приносит на 1 балл меньше предыдущего. По итогам игры побеждает та команда, которая собрала большее количество баллов, что означает – этих ребят можно назвать настоящими экологами.</p>	<p>Отвечают на заданные вопросы.</p>
<p><b>Результат этапа:</b></p> <p>– участие в итоговой игре по треку.</p>			

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
3	<p>Этап организации совместной деятельности.</p> <p><b>Задача этапа:</b> формирование умения анализировать деятельность.</p>	<p>– после игры педагог предлагает проанализировать ребятам свои действия и свой выбор в заданиях, поясняя их шаги;</p> <p>– работа с <a href="#">рюкзачком Эколога</a> – достаём из рюкзака понятия, фото/видео и рисунки, на которых запечатлены моменты прохождения трека;</p> <p>– организует обсуждение того, как прошёл трек и предлагает создать памятку по треку и размещает в Орлятском уголке.</p>	<p>Участвуют в обсуждении.</p> <p>Вспоминают, как проходил трек.</p> <p>Создают памятку и размещают её в Орлятском уголке.</p>
<p><b>Результат этапа:</b> – памятка по треку с ключевыми моментами.</p>			
№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
4	<p>Этап рефлексии, обсуждение результатов.</p> <p><b>Задача этапа:</b> подведение итогов, соизмерение поставленных задач.</p>	<p>– предлагает создать своё дерево впечатлений из ладошек (<i>ладошка детей красится краской/гуашью, отпечаток ладошки оставляют на ватмане. Зелёный цвет – трек очень понравился, я узнал много нового и интересного; жёлтый цвет – трек был скучным, ничего нового я не узнал).</i></p>	<p>Создают дерево впечатлений.</p>
<p><b>Результат этапа:</b> – получение обратной связи от детей о прохождении трека.</p>			
№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
5	<p>Эмоциональное завершение занятия.</p> <p><b>Задача этапа:</b> позитивное завершение занятия и трека.</p>	<p>– предлагает завершить трек любимой песней класса.</p>	<p>Исполняют песню.</p>
<p><b>Результат этапа:</b> – положительный эмоциональный настрой на дальнейшую деятельность в следующем треке программы.</p>			

## Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти»

*Ценности, значимые качества трека:  
семья, Родина*



Данный трек является логическим завершением годового цикла Программы. В рамках трека происходит ценностно-ориентировочная деятельность по осмыслению личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края, через понимания фразы «Я и моё дело важны для Родины».

*Символ трека – альбом хранителя*



*Альбом хранителя исторической памяти*

Символ «альбом Хранителя» многозначен и достаточно ёмок в своём воплощении. Исходя из возможностей детского коллектива, уровня его сформированности и вовлеченности в коллективно-творческую деятельность, педагог вместе с детьми может придумать форму альбома Хранителя, где можно разместить историческую летопись класса, района, города и всей страны. Это могут быть переплетенные между собой чистые листы для рисунков, фотографий, открыток, объединённые общей тематикой и историей.

Это может быть печатный или рукописный дневник с хронологией событий, совместного сотворчества, фиксации исторической сопричастности обучающихся к истории России. Это может быть и видео-музыкально сборник коллективной жизни класса. Альбом, как хранитель исторической памяти, формируется на протяжении всего времени участия в программе «Орлята России», а в конце 4 класса может быть издан специальным тиражом для сохранения в архивах семьи.

## ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ КАРТЫ ЗАНЯТИЙ К ТРЕКУ «ОРЛЁНОК – ХРАНИТЕЛЬ ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ»

### Занятие №1 «Орлёнок – Хранитель исторической памяти»

**Цель:** содействие проявлению познавательного интереса ребят к содержанию трека «Орлёнок-Хранитель исторической памяти».

**Задачи:**

Личностные: формировать сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны.

Метапредметные (развивающие):

- *коммуникативные:* учить ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности;
- *познавательные:* учить делать сообщения на предложенную тему;
- *регулятивные:* формировать умение оценивать свои поступки и действия, свои возможности.

Предметные (обучающие): познакомить с понятиями «хранитель», «хранитель исторической памяти», научить проявлять уважение к семейным ценностям и традициям.

**Форма организации детей:** фронтальная, групповая.

**Место проведения:** учебный кабинет класса/ парковая территория со скамейками.

**Оборудование и наглядные пособия:** стулья, поставленные в круг, музыкальная аппаратура (колонка для воспроизведения инструментальной музыки/ любой музыкальный инструмент, если педагог умеет на нём играть плавную и красивую мелодию), накидка «Хранителя», распечатанные и искусственно состаренные фото класса, свёртки с надписями (текст указан в таблице), тонкая прочная верёвка, «Альбом памяти», ручки и фломастеры, клей, фотографии детей (принесённые из дома), свечка-фонарик, талисман, баночка/шкатулка с пожеланиями.

### Примерный план проведения занятия

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	Этап организационно-мотивационный.  <b>Задача этапа:</b> создание психологического комфорта.	– организует положительный эмоционально-психологический настрой в классе ( <i>это можно сделать с помощью оформления помещения и создания особой атмосферы, где будут проводиться занятия этого трека</i> ). <i>*Пример, как можно оформить помещение и создать необходимую атмосферу:</i> <i>в кабинете натягивается две тонкие и прочные верёвки – по диагонали – из одного угла кабинета до другого (как обычно происходит оформление на Новый год). На эти верёвки можно повесить искусственно состаренные свитки с цитатами/</i>	Заходят в класс, на входе из баночки, которую держит педагог – «Хранитель» (в накидке) вытягивают себе пожелание.

		<p><i>фразами/ описанием – кто такой «Хранитель», а также на небольшие ниточки повесить также искусственно состаренные чёрно-белые фотографии класса с разных событий, проходящих в течение учебного года. Это оформление можно сохранить до окончания трека. Кроме того, стены могут быть украшены изображениями песочных часов, циферблатами, киноплёнкой или лентой времени, создающими атмосферу путешествия в прошлое, в историю. Дополнительными атрибутами для создания атмосферы могут стать свечка-фонарик с живым огнём, талисман-игрушка, накидка «Хранителя», баночка с пожеланиями, стулья, расставленные в круг и плавная инструментальная музыка.</i></p> <p><i>*При хорошей и тёплой погоде можно выйти в парк, где есть лавочки и деревья вокруг. Принцип оформления и создания атмосферы будет тот же, что и в помещении, только всё, что нам необходимо развесить – это можно прикрепить к веткам деревьев, или натянуть тонкую прочную верёвку между ними.</i></p>	
<p><b>Результаты этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– эмоционально-положительный отклик от детей;</li> <li>– готовность детей к участию в занятии.</li> </ul>			
<b>№ п/п</b>	<b>Этапы занятия и его задачи</b>	<b>Деятельность педагога</b>	<b>Деятельность обучающихся</b>
2	<p>Этап целеполагания.</p> <p><b>Задачи этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомство с понятиями и образом «Хранителя»;</li> <li>- содействие включенности коллектива класса в активное участие в занятии.</li> </ul>	<p>– способствует созданию образа «Хранителя»: предлагает ребятам найти свёртки с описанием – кто такой хранитель и кого можно назвать «Хранителями».</p> <p><i>*На свёртках могут быть следующие фразы и слова:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Хранитель» – это тот, кто хранит незыблемость чего-либо, кто остается верен чему-либо.</li> <li>- «Хранитель» – это тот, кто хранит, бережет что-нибудь.</li> <li>- «Хранитель» – это тот, кто охраняет, оберегает кого-то или что-нибудь.</li> <li>- «Библиотекарь» – «Хранитель книжных тайн и историй».</li> <li>- «Смотритель музея» – «Хранитель старинных артефактов и экспонатов».</li> </ul>	<p>Участвуют в поиске свёртков и создании образа «Хранителя».</p>

		<p>- «Экскурсовод» – «Хранитель исторических знаний».</p> <p>- «Орлята» – «Хранители исторической памяти».</p> <p>– определяет совместно с ребятами цель на занятие: узнать, как стать «Хранителем», чем занимается хранитель и что он хранит.</p>	<p>Формулируют общую цель на занятие.</p>
<p><b>Результаты этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– общее представление образа «Хранителя»;</li> <li>– постановка цели класса на занятие.</li> </ul>			
<b>№ п/п</b>	<b>Этапы занятия и его задачи</b>	<b>Деятельность педагога</b>	<b>Деятельность обучающихся</b>
3	<p>Этап организации совместной деятельности.</p> <p><b>Задачи этапа:</b></p> <p>- формирование чувства команды.</p>	<p><i>*предварительно ребятам предлагается принести с собой на занятие фотографии, на которых запечатлены самые яркие события их семей, предварительно узнав всю информацию про это событие</i></p> <p>– организует коллективно-творческое дело «Создание альбома «Мы – хранители»:</p> <p>– знакомит ребят с символом трека – альбомом «Мы – хранители» и мотивирует ребят на его заполнение (<i>этот альбом может быть необычным и будет открываться только после определённого заклинания – это может стать первым творческим заданием для ребят; в альбоме все фотографии и надписи появляться постепенно, незаметно для детей, а на первой страничке – первое поручение – рассказать о самом ярком и значимом событии семьи</i>);</p> <p>– обсуждает, как они смогут это сделать, совместно с классом выдвигают идеи и распределяют поручения (<i>можно написать небольшие сочинения и вклеить фотографии, а можно к фотографиям приложить не сочинение, а одно предложение – но самое значимое, которое сможет отразить основную мысль семейного события</i>);</p> <p>– организует обмен информацией о значимых событиях семьи (<i>ребят можно разбить на пары, чтобы они смогли рассказать друг другу про это событие, а второй человек от</i></p>	<p>Придумывают заклинание, как открыть альбом «Мы – хранители».</p> <p>Участвуют в обсуждении, как будут заполнять альбом «Мы – хранители».</p>

		<p><i>лица своего соседа уже представляет это всем остальным ребятам; а можно сразу представить своё яркое событие для всего класса; в этот момент важно фиксировать весь рассказ в одном предложении – на отдельных листочках);</i></p> <p>– предлагает оформить альбом, вклеить туда фотографии и бланки с ключевыми предложениями (<i>заранее можно сделать заготовки небольших рамок, куда ребята вклеивают только свои материалы, а потом эту рамку размещают в альбоме);</i></p> <p>– организует обсуждение (<i>зачем мы с вами это сейчас сделали, почему важно не только знать, но и сохранять в памяти все самые значимые события).</i></p>	<p>Обмениваются информацией о самом значимом событии своей семьи, показывают фотографии, делятся эмоциями.</p> <p>Оформляют символ трека.</p> <p>Участвуют в обсуждении предлагаемых вопросов.</p>
<p><b>Результаты этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– проработка смысловой нагрузки символа трека;</li> <li>– создание символа трека – альбома «Мы – хранители».</li> </ul>			
<b>№ п/п</b>	<b>Этапы занятия и его задачи</b>	<b>Деятельность педагога</b>	<b>Деятельность обучающихся</b>
4	<p>Этап рефлексии, обсуждение результатов.</p> <p><b>Задача этапа:</b> подведение итогов, соизмерение поставленных задач.</p>	<p>– предлагает ребятам немного поразмышлять, где ещё они могут хранить воспоминания и значимые моменты своей семьи и продолжить фразу «Я хочу сохранить ..., и хранить я это буду в ...».</p> <p><i>*Это обсуждение может пройти в общем кругу, в центре которого может стоять свечка-фонарик, а в качестве талисмана может передаваться альбом «Мы – хранители».</i></p>	Участвуют в обсуждении.
<p><b>Результаты этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– в альбоме «Мы – хранители» добавились фотографии и истории ребят про значимое событие в их семье;</li> <li>– общее представление о том, кто такой «Хранитель».</li> </ul>			
<b>№ п/п</b>	<b>Этапы занятия и его задачи</b>	<b>Деятельность педагога</b>	<b>Деятельность обучающихся</b>
5	<p>Эмоциональное завершение занятия.</p> <p><b>Задачи этапа:</b></p>	– рассказывает ребятам притчу «Всё в твоих руках», подводя ребят к тому, что всё в наших руках, ко всему нужно относиться бережно, с	Слушают притчу.

	<p>- позитивное завершение дела; - закрепление на дальнейшее продолжение и участие.</p>	<p>уважением, сохраняя и преумножая всё лучшее, что у нас есть. И тогда ребят-орлят можно действительно можно будет назвать «Хранителями». В завершении притчи можно подарить символ – <a href="#"><u>бабочку (сложенную в технике оригами)</u></a>.</p> <p><i>*Притча:</i>  <i>Давным-давно жил Мастер, у которого, казалось, были ответы на все вопросы. И вот один из его учеников задумался: «А есть ли вопрос, на который наш Мастер не смог бы дать ответа?»</i>  <i>Он пошёл на цветущий луг, поймал самую красивую бабочку и спрятал её между ладонями. Бабочка цеплялась лапками за его руки, и ученику было щекотно. Улыбаясь, он подошёл к Мастеру и спросил: «Учитель, какая бабочка у меня в руках: живая или мертвая?»</i>  <i>Он крепко держал бабочку в сомкнутых ладонях и был готов в любое мгновение сжать их ради своей истины.</i>  <i>Не глядя на руки ученика, Мастер ответил: «Все в твоих руках».</i>  <i>Ведь если бы Мастер ответил, что бабочка жива, ученик сжал бы ладони и бабочка оказалась бы мёртвой, а если наоборот – он бы выпустил её и все видели, что бабочка оказалась жива.</i></p>	
<p><b>Результат этапа:</b> – положительный настрой на дальнейшее участие в треке.</p>			

## Занятие №2 «Традиции моей страны»

**Цель:** мотивация ребят на изучение традиций своей страны и своей семьи.

**Задачи:**

Личностные: формировать чувство сопричастности к традициям своей страны.

Метапредметные (развивающие):

- коммуникативные: корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- познавательные – рассуждать на представленную тему;
- регулятивные – формировать умение применять свои знания в практической деятельности.

Предметные (обучающие): познакомить ребят с традициями своей Родины.

**Форма организации детей:** фронтальная, групповая.

**Место проведения:** учебный кабинет класса.



**Оборудование и наглядные пособия:** музыкальная аппаратура (*колонки*), фонограмма песни [«У моей России длинные косички»](#), [изображение матрёшки](#) (*раскраска – 3-х разных размеров – по количеству детей в классе*), карандаши, фломастеры, цветная бумага, ножницы, клей, пословицы и поговорки про Родину, картинки с изображениями традиций, стикеры, бумага, клубок ниток, [фонограмма песни «Хохлома»](#).

### Примерный план проведения занятия

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	<p>Этап организационно-мотивационный.</p> <p><b>Задача этапа:</b> создание психологического комфорта.</p>	<p>– организует положительный эмоционально-психологический настрой в классе: <i>*при входе ребят в класс, на фоне играет песня <a href="#">«У моей России длинные косички»</a>, остальное оформление остаётся с первого занятия.</i></p>	<p>Заходя в кабинет, рассаживаются на свои места.</p>
<p><b>Результаты этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– эмоционально-положительный настрой детей;</li> <li>– готовность детей к участию в занятии.</li> </ul>			
№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
2	<p>Этап целеполагания.</p> <p><b>Задачи этапа:</b> - определение признаков традиций, их значимости; - содействие включенности коллектива класса в активное участие в занятии.</p>	<p>– делит ребят на 3 группы и задаёт вопрос для обсуждения: «Что такое традиция и почему важно сохранять традиции?» <i>*разделить ребят на 3 группы можно с помощью <a href="#">изображения матрёшки</a> – при этом матрёшка может быть в формате раскраски – у кого-то большого размера (это будет матрёшка «Россия»), у кого-то размер чуть меньше (это будет матрёшка «Семья»), у кого-то самая маленькая (это будет матрёшка «Я»)</i></p> <p>– обобщает сказанное ребятами и дополняет тем, что настоящая традиция должна быть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– общенародной,</li> <li>– доброй,</li> <li>– значимой для всех;</li> </ul> <p>– помогает ребятам сформулировать цель на занятие: узнать, какие бывают традиции.</p>	<p>Делятся на группы и обсуждают вопрос, представляют свои варианты (<i>выступают перед классом</i>).</p> <p>Участвуют в постановке общей цели класса на занятие.</p>
<p><b>Результаты этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– общее представление о важности традиций и том, какой должна быть настоящая традиция;</li> <li>– постановка цели класса на занятие.</li> </ul>			

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
3	<p>Этап организации совместной деятельности</p> <p><b>Задачи этапа:</b>  - формирование чувства команды;  - создание коллажа традиций;  - работа с символом трека.</p>	<p>– предлагает ребятам в тех же самых группах обсудить, какие есть традиции в России (<i>одна группа</i>), традиции в их семьях (<i>другая группа</i>), их личные традиции (<i>3 группа</i>) и результаты записать на стикерах  <i>*подводит ребят к тому, что истинная традиция та, которая прошла через наше сердце (шествие Бессмертного полка, Масленица, Новый год и пр.)</i></p> <p>– организует работу в парах по созданию коллажа «Традиции России»  <i>*здесь можно найти и заранее подготовить картинки или изображения, которые тем или иным образом относятся к традициям России, также можно заранее посмотреть и подготовить разные цитаты про родину, про семью, про труд и т.д.</i></p>	<p>Участвуют в обсуждении, фиксируют результаты обсуждения на стикерах.</p> <p>Создают коллаж в парах, вкладывают коллажи в альбом «Мы – хранители» – символ трека.</p>
<p><b>Результаты этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– проработка смыслов сохранения традиций;</li> <li>– пополнение символа трека стикерами «Какие есть традиции?», коллажами «Традиции России».</li> </ul>			
№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
4	<p>Этап рефлексии, обсуждение результатов.</p> <p><b>Задача этапа:</b>  подведение итогов, соизмерение поставленных задач.</p>	<p>– подводит итоги занятия: обсуждает с ребятами, какие традиции важны и значимы для самих ребят  <i>*ребята садятся в круг, у педагога находится клубочек. Клубок передаётся в хаотичном порядке тому человеку, кто будет говорить. Пока ребёнок говорит речь, он аккуратно на палец наматывает несколько оборотов этой нитки. После того, как ребёнок высказался, он передаёт клубок далее, пока не выскажутся все и не получится паутинка из этих ниток. Педагогу нужно вывести ребят на то, что все мы – хранители исторической памяти, и вот такие же, только невидимые нити связывают нас друг с другом и с нашим историческим прошлым и настоящим. Далее педагог предлагает ребятам отрезать себе часть ниточки и завязать её на запястье или забрать на память другим способом.</i></p>	<p>Участвуют в обсуждении, повязывают ниточку на запястье</p>
<p><b>Результат этапа:</b></p>			

– понимание ребятами значимости традиций.			
№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
5	<p>Эмоциональное завершение занятия.</p> <p><b>Задачи этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- позитивное завершение дела;</li> <li>- закрепление на дальнейшее продолжение и участие.</li> </ul>	<p>– предлагает с ребятами спеть <a href="#">песню-повторялку</a> о России «Хохлома» <a href="#">(слова и музыка Юрия Тарана)</a></p> <p><i>*педагог запекает строчку, дети повторяют</i></p>	Исполняют песню.
<p><b>Результат этапа:</b></p> <p>– положительный настрой на дальнейшее участие в треке.</p>			

### Занятие №3 «Кодекс «Орлёнка – хранителя»

**Цель:** формирование ценностного отношения к историческому наследию своей страны.

**Задачи:**

Личностные: формировать чувство сопричастности к прошлому.

Метапредметные:

- *познавательные:* формировать понимание о том, что знание о прошлом хранят, как письменные, так и вещественные источники;
- *коммуникативные:* формировать умение составлять рассказ и слушать одноклассников;
- *регулятивные:* формировать умение самостоятельно работать с информацией для выполнения конкретного задания.

Предметные: расширять опыта оценочной деятельности на основе осмысления деяний выдающихся личностей (изобретателей) в истории своей страны.

**Форма организации детей:** фронтальная, групповая.

**Место проведения:** учебный кабинет класса.

**Оборудование и наглядные пособия:** музыкальная аппаратура (колонки), мультфильм «Мульты Россия – Россия», нитка для бус, бусинки, презентация «Археологи. Фотографы. Летописцы», ребусы (Приложение 5), головоломка (Приложение 6), заготовки для создания коллажа (Приложение 7), лист-заготовка для создания летописи (Приложение 8), заготовка для создания Кодекса «Орлёнка-Хранителя» (Приложение 9), цветные карандаши, фломастеры, цветная бумага, ножницы, клей.

### Примерный план проведения занятия

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	<p>Этап организационно-мотивационный.</p> <p><b>Задача этапа:</b></p>	<p>– организует положительный эмоционально-психологический настрой в классе – предлагает прослушать стихотворение «Необъятная страна»:</p> <p><i>Если долго-долго-долго В самолёте нам лететь,</i></p>	Заходят в кабинет, рассаживаются на свои места. Слушают стихотворение.

	создание психологического комфорта.	<i>Если долго-долго-долго На Россию нам смотреть, То увидим мы тогда И леса, и города, Океанские просторы, Ленты рек, озёра, горы... Мы увидим даль без края, Тундру, где звенит весна, И поймём тогда, какая, Наша Родина большая, Необъятная страна.</i>	
<b>Результаты этапа:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>– эмоционально-положительный отклик от детей;</li> <li>– готовность детей к участию в занятии.</li> </ul>			
№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
2	<p>Этап целеполагания.</p> <p><b>Задачи этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определение ценностей России;</li> <li>- знакомство с понятием «кодекс»;</li> <li>- содействие включенности коллектива класса в активное участие в занятии.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– организует <a href="#">просмотр мультфильма «Мульти Россия – Россия»</a>;</li> <li>– задаёт вопрос: «Ребята, какие ценности есть в нашей стране?» <i>(Анализируем и обсуждаем, задавая наводящие вопросы. Учителю важно донести мысль о том, что важно сохранять ценности России).</i></li> <li>– после просмотра мультфильма предлагает провести аналогию с бусами. Каждая бусинка олицетворяет ценности России: природа, история, культура, разные народы. Получаются красивые бусы. – <i>А теперь представьте ситуацию, если вы будете неаккуратно с ними обращаться, что будет?</i></li> <li>– помогает сделать вывод, что нужно бережно обращаться со всем, что нас окружает. Поэтому мы должны сохранять ценности России.</li> <li>– <i>В каждом государстве установлены правила поведения граждан страны. Все правила собраны в одну книгу, и эта книга называется Кодексом. Сегодня мы составим свой Кодекс. Кодекс «Орлёнка-Хранителя». Для этого нам нужно выполнить несколько заданий, которые помогут нам составить правила.</i></li> </ul>	<p>Просмотр и обсуждение мультфильма.</p> <p>Отвечают на вопрос, приходят к выводу.</p>
<b>Результаты этапа:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>– представление о ценностях России и о том, что необходимо сохранять эти ценности;</li> <li>– представление о том, что такое Кодекс;</li> <li>– постановка цели класса на занятие.</li> </ul>			

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
3	<p>Этап организации совместной деятельности.</p> <p><b>Задачи этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование чувства команды;</li> <li>- создание коллажа традиций;</li> <li>- написание летописи.</li> </ul>	<p><b>Задание №1. «Археологи».</b>  <i>Ребята, вы знаете, как называют людей, которые занимаются изучением прошлого страны? (учёные-историки).</i>  <i>Откуда учёные-историки могут узнать о прошлом?</i>  <i>Как вы думаете, а предметы могут рассказать нам о том, как люди жили раньше?</i></p> <p>– рассказывает о том, что много старинных предметов и вещей находится под землей. Приводит пример исторической находки, например, древний глиняный сосуд, рассказывает о нем (показывает сосуд при наличии, либо показывает <a href="#">слайд</a>).</p> <p>– рассказывает о том, кто такие археологи и чем они занимаются (<i>показывает <a href="#">слайд презентации «Археологи. Фотографы. Летописцы»</a></i>).</p> <p>– предлагает детям на время превратиться в юных археологов. Делит детей на микрогруппы.</p> <p>– предлагает детям решить <a href="#">ребусы</a>. В результате решения ребусов получают предметы: радио, ракета, лифт, паровоз, самолет, велосипед. Учитель делает вывод о том, что эти предметы были кем-то придуманы. Задает вопрос: <i>хотите узнать, кто изобрел эти предметы?</i>  <i>Для этого вам нужно <a href="#">решить головоломку</a>.</i></p> <p>– после решения головоломки получают фамилии российских деятелей: Попов, Королев, Кулибин, Черепанов, Можайский, Артамонов. Соответственно, предметы и деятели в микрогруппах совпадают.</p> <p>– подводит ребят к мысли о том, что важно знать историю своей страны и выводит <a href="#">первое правило Кодекса: «Орлёнок-Хранитель знает историю своей страны»</a>.</p>	<p>Отвечают на вопросы.</p> <p>Слушают и смотрят.</p> <p>Делятся на микрогруппы и выполняют задания.</p> <p>Решают ребусы.</p> <p>Решают головоломки.</p>

		<p><b>Физкультминутка «Мы идем, идем, идем»</b>  Мы идем, идем, идем  И лопату мы возьмем.  Раз копнем, два копнем.  В руки кисточку возьмем.  Раз махнем, два махнем.  Что-нибудь, да и найдем.  Дальше мы идем, идем  В руках лопату мы несем.  Раз копнем, два копнем  В руки кисточку возьмем,  Раз махнем, два махнем  Находку ценную найдем!</p> <p><b>Задание №2. «Фотографы».</b>  – загадывает загадку:  <i>Листочки бумаги – что киноленты,  Хранят они истории моменты.</i>  (фотографии)  <i>Мы видим, что фотографии  сохраняют моменты прошлого.  А человек, который занимается  запечатлением моментов на  фотографии называется  фотографом (показывает <a href="#">слайд презентации «Археологи. Фотографы. Летописцы»</a>).</i></p> <p>– предлагает детям превратиться в фотографов и собрать коллаж из предметов, которые они «раскопали», и деятелей, которых разгадали, выполняя Задание №1. Материалы для создания коллажа подготавливаются заранее и лежат на столе (лист-основа, фото деятелей и <a href="#">картинки нескольких предметов</a>). Фото деятелей подписаны (ФИО) с кратким описанием заслуг. Изображения предметов, созданных этими деятелями, лежат в хаотичном порядке на столе, для того, чтобы дети сами смогли выбрать предметы, относящиеся к данному деятелю. Художественное оформление коллажа дети продумывают и реализуют самостоятельно.</p> <p>– после создания коллажа учитель предлагает микрогруппам поделиться своими знаниями об этом человеке и его заслугах. Учитель подводит ребят к мысли о том, что важно уважать память предков и выводит <a href="#">второе правило</a></p>	<p>Динамическая пауза.</p> <p>Разгадывают загадку.</p> <p>Собирают и оформляют коллаж.</p> <p>Один ребёнок из каждой микрогруппы рассказывает о деятеле и его заслугах.</p>
--	--	---	---

		<p><a href="#">Кодекса: «Орлёнок-Хранитель уважает память предков».</a></p> <p><b>Задание №3. «Летописцы».</b>  – Мы выяснили, что информацию о прошлом можно узнать через раскопки и фотографии. А откуда ещё можно получить знания о прошлом? (книги)  Ребята, книги, содержащие рассказы об исторических событиях назывались летописи, а те, кто их писал – летописцами (показывает <a href="#">слайд презентации «Археологи. Фотографы. Летописцы»</a>).</p> <p>– предлагает детям превратиться в летописцев и написать историю сегодняшнего занятия (что запомнили, что понравилось), а потом обменяться своими <a href="#">летописями</a>.</p> <p>– подводит ребят к мысли о том, что важно сохранять и передавать исторические знания и выводит <a href="#">третье правило Кодекса: «Орлёнок-Хранитель сохраняет и передает исторические знания другим людям».</a></p>	<p>Отвечают на вопрос.</p> <p>Пишут летопись.</p>
<b>Результат этапа:</b> – создание правил для Кодекса «Орлёнка – Хранителя».			
<b>№ п/п</b>	<b>Этапы занятия и его задачи</b>	<b>Деятельность педагога</b>	<b>Деятельность обучающихся</b>
4	<p>Этап рефлексии, обсуждение результатов.</p> <p><b>Задача этапа:</b> подведение итогов, соизмерение поставленных задач.</p>	<p>– Также летописцы записывали правила и законы, по которым жили люди.</p> <p>– Сегодня мы с вами вывели правила, которые помогут нам сохранять богатства и ценности России. Мы запишем их в <a href="#">Кодекс «Орлёнка-Хранителя»</a> и будем их выполнять.</p> <p>– обращает внимание ребят на то, что важно возвращаться к этому кодексу, обсуждать, как его выполняем, дополнять его. Каждая микрогруппа занимается оформлением правил (Приложение 9) и далее все материалы вклеиваются в альбом.</p>	Создание Кодекса «Орлёнка-Хранителя».
<b>Результаты этапа:</b> – создание кодекса «Орлёнка – Хранителя».			
<b>№ п/п</b>	<b>Этапы занятия и его задачи</b>	<b>Деятельность педагога</b>	<b>Деятельность обучающихся</b>

5	Эмоциональное завершение занятия.  <b>Задачи этапа:</b> - позитивное завершение дела; - закрепление на дальнейшее продолжение и участие.	– организует работу с символом трека: ребята вклеивают в альбом коллажи, летописи (можно летописи собрать в конверт и вклеить конверт в альбом).  – предлагает всем вместе прочитать правила Кодекса.	Работают с символом трека.  Совместное чтение правил Кодекса.
<b>Результат этапа:</b> – положительный настрой на дальнейшее участие в треке.			

### Занятие №4 «Знать, чтобы хранить»

**Цель:** формирование интереса к истории, ценностного отношения к историческому наследию своей страны.

**Задачи:**

Личностные: формировать познавательный интерес к изучению истории, мотивировать детей на получение новых знаний.

Метапредметные:

- *познавательные:* содействовать включению детей в активный познавательный процесс, использовать знаково-символические средства для решения задач;
- *коммуникативные:* формировать умение строить речевые высказывания в устной форме, выражать и аргументировать свою точку зрения;
- *регулятивные:* формировать умение самостоятельно работать с информацией для выполнения конкретного задания.

Предметные: содействовать овладению целостным представлением об истории России.

**Форма организации детей:** фронтальная, групповая.

**Место проведения:** учебные кабинеты.

**Оборудование и наглядные пособия:** дидактический материал на станции (указан в описании проведения занятия), ножницы, клей.

### Примерный план проведения занятия

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	Этап организационно-мотивационный.  <b>Задача этапа:</b> создание психологического комфорта.	– организует положительный эмоционально-психологический настрой в классе: предлагает открыть альбом «Мы – хранители», вспомнить прошлое занятие и назвать тех людей, деятельность которых направлена на сохранение памяти о событиях прошлого.	Заходят в кабинет, рассаживаются на свои места. Вспоминают археологов, фотографов и летописцев.
<b>Результаты этапа:</b> – эмоционально-положительный отклик от детей; – готовность детей к участию в занятии.			
№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся



2	<p>Этап целеполагания.</p> <p><b>Задачи этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- распределение на команды;</li> <li>- отыскание «ключей истории» для создания «фильма»;</li> <li>-содействие включенности коллектива класса в активное участие в занятии.</li> </ul>	<p>– рассказывает о профессии режиссёра, подводит детей к тому, что кинорежиссёры тоже являются хранителями памяти о прошлом, снимая фильмы.</p> <p>– предлагает детям побывать в роли режиссёров и создать свой фильм, который поможет им сохранить память о прошлом.</p> <p><i>Но для этого нам нужно найти и собрать «Ключи истории», которые открывают хранилище со знаниями об исторических событиях. Давайте отправимся на их поиски.</i></p> <p><i>Разделимся на 4 команды, чтобы нам легче было найти эти ключи. За время поиска ключей вы побываете в разных периодах истории России. Узнав об этих периодах и собрав все «ключи истории», вы сможете создать свой фильм.</i></p> <p>– загадывает загадку:  <i>У неё есть поля, но эта не шляпа,  У неё есть корешок, но это не цветок.  У неё есть листки, но это не дерево.  Она рассказывает истории, но это не человек.  Что Это?  (Ответ - Книга)</i></p>	<p>Слушают.</p> <p>Делятся на команды с помощью карточек «Археологи», «Фотографы», «Летописцы», «Режиссёры» (Приложение 5)</p> <p>Отгадывают загадку и находят в книге подсказку (записку) с номером кабинета, куда они должны перейти для выполнения заданий квеста.</p>
<p><b>Результаты этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формирование команд для прохождения квеста;</li> <li>– постановка цели класса на занятие.</li> </ul>			
№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
3	<p>Этап организации совместной деятельности.</p> <p><b>Задачи этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование чувства команды;</li> <li>- прохождение станций познавательной квест-игры;</li> <li>- совместное решение итоговой интеллектуальной задачи станций квеста (получение цельного текста об историческом событии/периоде).</li> </ul>	<p>– ведущий объявляет название станции с небольшими пояснениями.  <i>*В качестве ведущих станций квеста можно привлечь наставников-старшекласников.</i></p> <p>– Раздаёт задания командам. Каждая команда выполняет по одному заданию. Команды начинают выполнять задания одновременно.  <i>*Форма выполняемого каждой командой задания меняется на каждой станции (если на первой станции команда разгадывала зашифрованное слово, то на следующей она собирает пазл, на 3-й станции – заполняет филворд, на 4-й станции – составляет слово по</i></p>	

	<p>«ниточке»). На выполнение заданий желательно дать не более 2-3 минут.</p> <p>– после выполнения своего задания каждая команда получает от ведущего «ключ истории». Если какая-то команда не справилась с заданием в отведённое время и не получила «ключ», то остальные команды помогают ей выполнить задание.</p> <p>– после выполнения всех заданий на станции объявляется, что <a href="#">все разгаданные слова нужно вставить в текст</a>. Текст выводится на экране или распечатывается на листках для каждой команды. Ведущий читает текст и вместе со всеми детьми вставляют пропущенные слова. Тем самым складывается цельный текст об историческом событии/периоде.</p> <p>– по итогам прохождения станции каждой команде в обмен на «ключ» выдаётся фото-картинка данного исторического события/периода. После прочтения текста и получения картинок класс переходит на следующую станцию.</p> <p><i>* «Обменный пункт», где происходит обмен «ключей» на картинки, может быть организован в коридоре. Картинки выдаёт наставник-старшеклассник из «хранилища исторических знаний», роль которого может выполнить оформленные соответствующим образом сундучок, шкатулка, коробка и т.д.</i></p> <p><b><u>Станция №1. «Древняя Русь».</u></b></p> <p><b><u>Список заданий:</u></b></p> <p>1. <u>Разгадать зашифрованные слова «Владимир» и «Нестор».</u></p> <p>2. <u>Разгадать слово по «ниточке» – «христианство».</u></p> <p>3. <u>Заполнить филворд, получив ключевое слово «крещение».</u></p> <p>4. <u>Собрать пазлы: «Собор» и «Изба».</u></p> <p>– ведущий объявляет, что команде нужно двигаться дальше, в следующий исторический период и загадывает загадку:</p>	<p>Дети вместе с ведущим обобщают информацию, делая выводы о данном историческом периоде.</p> <p>Выполняют задания.</p>
--	---	---

	<p><i>Зеленеет и растёт, И всю жизнь лишь воду пьёт. Место жительства горшок, Это комнатный ...? (Ответ - Цветок)</i></p> <p><b><u>Станция №2. «Врата учености».</u></b></p> <p>1. <u>Заполнить филворд, получив ключевое слово «Москва».</u>  2. <u>Разгадать зашифрованное слово «Печатный двор».</u>  3. <u>Собрать пазл: «Иван Федоров».</u>  4. <u>Разгадать слово по «ниточке» – «Первая книга «Апостол».</u>  – Ведущий объявляет, что команде нужно двигаться дальше, в следующий исторический период и загадывает загадку:  <i>Красками сотворена, Рамой обрамлена – Не скульптура, не лепнина, Труд художника - ... (Ответ – Картина)</i></p> <p><b><u>Станция №3. «Пётр Великий».</u></b></p> <p>1. <u>Собрать пазл: «Царь Петр Великий».</u>  2. <u>Заполнить филворд, получив ключевое слово «флот».</u>  3. <u>Разгадать зашифрованное слово «Санкт-Петербург».</u>  4. <u>Разгадать слово по «ниточке» – «Император».</u>  – Ведущий объявляет, что команде нужно двигаться дальше, в следующий исторический период и загадывает загадку:  <i>Шершавый холст, Не так-то прост, Тряпкой протрёшь, Следов письма не найдёшь! (Ответ – Школьная доска).</i></p> <p><b><u>Станция №4. «Дорога в космос»</u></b></p> <p>1. <u>Разгадать зашифрованные слова «Циолковский» и «Королёв» (можно дать для расшифровки только одно слово).</u>  2. <u>Собрать пазл: «Первый искусственный спутник Земли».</u>  3. <u>Разгадать слово по «ниточке» – «Юрий Гагарин».</u></p>	<p>Дети отгадывают загадку и находят в цветочном горшке подсказку (записку) с номером кабинета, где находится следующая станция. Переходят на следующую станцию.</p> <p>Выполняют задания.</p> <p>Дети отгадывают загадку и находят на картине (за картиной) подсказку (записку) с номером кабинета, где находится следующая станция. Переходят на следующую станцию.</p> <p>Выполняют задания.</p> <p>Дети отгадывают загадку и находят на школьной доске подсказку (записку) с номером кабинета, где находится следующая станция. Переходят на следующую станцию.</p> <p>Выполняют задания.</p>
--	--	---

		4. <u>Заполнить филворд, получив ключевое слово «Невесомость».</u>  – В итоге прохождения квеста у каждой команды на руках имеется 4 картинки (по одной картинке на каждый исторический период).	
<b>Результаты этапа:</b> – знание о важных событиях истории России разных эпох; – работа в команде, умение слушать друг друга.			
<b>№ п/п</b>	<b>Этапы занятия и его задачи</b>	<b>Деятельность педагога</b>	<b>Деятельность обучающихся</b>
4	Этап рефлексии, обсуждение результатов.  <b>Задача этапа:</b> подведение итогов, соизмерение поставленных задач.	– предлагает стать режиссёрами и создать всем классом единую <u>«киноленту времени», составив «фильм» из имеющихся картинок</u> , разложив их в правильном хронологическом порядке.  – за созданный фильм награждает класс главным призом – <u>статуэткой «Кинотавр»</u> . *Статуэтка «Кинотавра» может быть сделана своими руками (например, из папье-маше), а внутри неё можно спрятать чупа-чупсы или леденцы по количеству детей в классе.	Создают (раскладывают последовательно картинки и склеивают) «киноленту времени».  Каждый ребенок получает приз.
<b>Результат этапа:</b> – понимание хронологической последовательности событий истории России.			
<b>№ п/п</b>	<b>Этапы занятия и его задачи</b>	<b>Деятельность педагога</b>	<b>Деятельность обучающихся</b>
5	Эмоциональное завершение занятия.  <b>Задачи этапа:</b> - позитивное завершение дела; - закрепление на дальнейшее продолжение и участие.	– организует работу с символом трека: вкладывают/вклеивают созданную классом «киноленту времени».  – говорит о том, что режиссёры не только создают фильмы, но и ставят спектакли в театре. Предлагает дома посмотреть <u>мультфильм о театре – «Маша и медведь – «Вся жизнь – Театр»</u> .	Вкладывают (вклеивают) «киноленту времени» в альбом «Мы – хранители».
<b>Результат этапа:</b> – положительный настрой на дальнейшее участие в треке.			

### Занятие №5 «КТД «История становится ближе»

**Цель:** организация детьми коллективного творческого дела – театральной постановки.

**Задачи:**

Личностные: содействовать пониманию необходимости личного участия в формировании командной работы.

Метапредметные:

- *познавательные*: содействовать пониманию о том, что знание о прошлом хранят театры;
- *коммуникативные*: формировать умение работать в команде: находить компромиссы и общие решения;
- *регулятивные*: формировать умение самостоятельно работать с информацией и планировать дальнейшие действия.

Предметные: содействовать применению полученных знаний для создания коллективного творческого дела.

**Форма организации детей:** фронтальная, групповая.

**Место проведения:** учебный кабинет класса.

**Оборудование и наглядные пособия:** музыкальная аппаратура (колонки), [презентация «Театр»](#), различные материалы для творческих проб и подготовки театральной постановки исторической эпохи.

### Примерный план проведения занятия

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	<p>Этап организационно-мотивационный.</p> <p><b>Задача этапа:</b> создание психологического комфорта.</p>	<p>– организует положительный эмоционально-психологический настрой в классе. Кабинет оформлен картинками театра, можно добавить классическую (театральную) музыку в сопровождении видеоряда;</p> <p>– спрашивает детей о том, кто может быть хранителем памяти;</p> <p>– задает вопрос, где работают режиссёры. Подводит детей к мысли, что режиссёры работают не только в кино, но и в театре.</p>	<p>Заходят в кабинет, рассаживаются на свои места.</p> <p>Вспоминают про археологов, фотографов, летописцев, режиссёров.</p>
<p><b>Результаты этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– эмоционально-положительный отклик от детей;</li> <li>– готовность детей к участию в занятии.</li> </ul>			
№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
2	<p>Этап целеполагания.</p> <p><b>Задачи этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определение понятия «театр»;</li> <li>- знакомство с театральными профессиями;</li> <li>- содействие включенности коллектива класса в активное участие в занятии.</li> </ul>	<p>– обращает внимание детей на картинки театра, размещённые в классе;</p> <p>– предлагает обсудить <a href="#">мультфильм «Маша и медведь – Вся жизнь – театр»</a>, просмотренный детьми дома.</p> <p>– кратко рассказывает о театральных профессиях, <a href="#">демонстрируя презентацию</a> и параллельно</p>	<p>В ходе обсуждения мультфильма дети приходят к пониманию понятия театра и перечисляют тех, кто участвует в постановке театрального представления.</p> <p>Дети принимают участие в пробах на театральные профессии.</p>

		<p>предлагает желающим попробовать себя в данной профессии.</p> <p>Предлагаем список некоторых профессий:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Гардеробщик.</li> <li>2. Билетёр (Контролёр билетов, капельдинер). Также помогает разрабатывать и создавать билеты для школьной постановки.</li> <li>3. Сценарист.</li> <li>4. Режиссёр.</li> <li>5. Хореограф-постановщик танцев.</li> </ol> <p>Предлагаем пригласить желающих ребят (3-4 человека), включить музыкальную композицию и предложить ребятам станцевать определённые движения.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>6. Хормейстер (отвечает за вокал).</li> <li>7. Грумер.</li> </ol> <p>Предлагаем пригласить желающих ребят (3-4 человека), предварительно распечатать заготовки человеческих лиц, также понадобятся цветные карандаши. Предложить ребятам нанести «грим на актёров».</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>8. Костюмер.</li> </ol> <p>Предлагаем пригласить желающих ребят (2-3 человека). На столе разложены подручные предметы (газета, нити, платок, резинки, блёстки и т.п.). Ребятам необходимо за 3 минуты придумать и смастерить костюм для модели (это может быть ребёнок из класса).</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>9. Декоратор сцены.</li> <li>10. Звукооператор.</li> <li>11. Осветитель.</li> <li>12. Актёры.</li> </ol> <p>Предлагаем пригласить желающих ребят (5-6 человек), для того, чтобы попробовать изобразить какого-либо сказочного персонажа, таким образом попробовать себя в роли актёра.</p> <p><i>*Важно, чтобы каждый ребёнок смог принять участие в пробах! Работа и выступления ребят не оценивается. На пробы в целом отводится не более 7-8 минут.</i></p> <p>– задает детям вопрос, возможно ли с помощью театральной постановки сохранить знания об исторических</p>	
--	--	---	--

		<p>событиях и периодах, о которых они узнали на прошлом занятии;</p> <p>– предлагает детям обсудить, какой исторический период из 4-х периодов квест-игры «Ключи истории» взять для постановки (обращение к символу трека), как и где сделать постановку, кто и как может помочь, кому будут показывать постановку.</p>	<p>Ставят общую коллективную цель: сделать театральную постановку, с помощью которой они смогут сохранить историческую память и передать эти знания другим людям, и обсуждают вопросы, предложенные учителем. Дети самостоятельно выбирают тему для театральной постановки всего класса (путём голосования).</p>
<p><b>Результаты этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– представление о театре;</li> <li>– представление о театральных профессиях;</li> <li>– постановка цели класса на занятие.</li> </ul>			
№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
3	<p>Этап организации совместной деятельности.</p> <p><b>Задачи этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование чувства команды;</li> <li>- выработка уверенности в своих силах и стремление преодолеть трудности;</li> <li>- распределение театральных профессий;</li> <li>- совместная подготовка театральной постановки.</li> </ul>	<p>– предлагает обсудить, что нужно сделать, чтобы подготовить театральную постановку. Подводит детей к идее о том, что в качестве сценария можно взять текст выбранного исторического периода, который был составлен и прочитан на прошлом занятии;</p> <p>– помогает детям определить, какие театральные профессии они возьмут для театральной постановки и помогает распределиться по этим профессиям, организует обсуждение, какой реквизит необходимо изготовить, какой материал можно использовать для его изготовления.</p> <p>– на этапе подготовки театральной постановки выполняет стимулирующую и вспомогательную функции.</p> <p><i>*Возможно привлечение наставников (детей из старших классов) к участию в подготовке театральной постановки.</i></p>	<p>Приходят к выводу, что нужно распределить театральные профессии (в одной профессии могут быть задействованы несколько человек (например, 4 декоратора, 8 актёров и т.д.), подготовить реквизит для постановки, провести репетицию. Читают ещё раз текст-сценарий, распределяются по группам и начинают подготовку театральной постановки: изготавливают декорации, костюмы, гримируют актёров, расставляют свет, подбирают музыку, проводят репетицию.</p>
<p><b>Результаты этапа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– распределение театральных профессий, обсуждение и подготовка театральной постановки.</li> </ul>			
№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
4	<p>Этап рефлексии, обсуждение результатов.</p>	<p>– после проведения репетиции предлагает оценить проделанную работу, обсудить, что получилось,</p>	<p>Участвуют в обсуждении и анализе подготовки КТД.</p>

	<b>Задача этапа:</b> подведение итогов, соизмерение поставленных задач.	что не получилось, что и как улучшить.	
<b>Результат этапа:</b> – понимание детьми важности совместных действий и полной отдачи каждого участника постановки для воплощения творческих идей.			
<b>№ п/п</b>	<b>Этапы занятия и его задачи</b>	<b>Деятельность педагога</b>	<b>Деятельность обучающихся</b>
5	Эмоциональное завершение занятия.  <b>Задачи этапа:</b> - позитивное завершение дела; - закрепление на дальнейшее продолжение и участие.	– ещё раз проговаривает с детьми, кому они будут показывать театральную постановку (1-2 классам, параллельным классам, Совету школы, родителям и т.д.). Настраивает детей на качественный показ подготовленной театральной постановки (возможно придётся провести дополнительные репетиции, доработать костюмы и декорации).	Участвуют в обсуждении.
<b>Результат этапа:</b> – положительный настрой на презентацию подготовленной театральной постановки для зрителей.			

### Занятие №6 «КТД «Мы хранители памяти»

**Цель:** организация показа театральной постановки для зрителей.

**Задачи:**

Личностные: содействие пониманию необходимости личного участия в формировании командной работы.

Метапредметные:

– *познавательные:* содействие пониманию важности участия в процессе реализации дел по сохранению исторической памяти;

– *коммуникативные:* формировать умение работать в команде – находить компромиссы и общие решения;

– *регулятивные:* формировать умение планировать дальнейшие действия.

Предметные: содействовать применению полученных знаний для реализации коллективного творческого дела.

**Форма организации детей:** фронтальная, групповая.

**Место проведения:** учебный кабинет класса/актовый зал.

**Оборудование и наглядные пособия:** музыкальная аппаратура (колонки), подготовленные декорации, костюмы, фонари.

### Примерный план проведения занятия

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	Этап организационно-мотивационный.	– организует положительный эмоционально-психологический настрой в классе, проводит для детей упражнение для снятия напряжения	Выполняют упражнение.



	<b>Задача этапа:</b> создание психологического комфорта.	и выброса адреналина перед выступлением.	
<b>Результаты этапа:</b> – эмоционально-положительный отклик от детей; – готовность детей к демонстрации театральной постановки.			
<b>№ п/п</b>	<b>Этапы занятия и его задачи</b>	<b>Деятельность педагога</b>	<b>Деятельность обучающихся</b>
2	Этап целеполагания.  <b>Задача этапа:</b> формулирование командной цели на занятие.	– проверяет готовность класса: наличие реквизита, музыкального и визуального сопровождения театральной постановки; настраивает ребят на выступление;  – совместно с классом ставят цель: показать подготовленную театральную постановку одной исторической эпохи.	Проверяют готовность к выступлению.  Формулируют цель занятия.
<b>Результаты этапа:</b> – постановка цели класса на занятие.			
<b>№ п/п</b>	<b>Этапы занятия и его задачи</b>	<b>Деятельность педагога</b>	<b>Деятельность обучающихся</b>
3	Этап организации совместной деятельности.  <b>Задачи этапа:</b> - формирование чувства команды; - выработка уверенности в своих силах и стремление преодолеть трудности; - показ театральной постановки зрителям.	– объявляет зрителям о начале выступления класса, говорит небольшое вводное слово об исторической эпохе, в рамках которой ребята будут показывать постановку. Если в качестве зрителей участвуют родители или педагоги, то про историческую эпоху можно не говорить, а дать задание взрослым отгадать эту эпоху, посмотрев театральную постановку. По итогам демонстрации театральной постановки педагог может провести небольшое обсуждение со зрителями.	Показ театральной постановки.
<b>Результаты этапа:</b> – показ театральной постановки зрителям.			
<b>№ п/п</b>	<b>Этапы занятия и его задачи</b>	<b>Деятельность педагога</b>	<b>Деятельность обучающихся</b>
4	Этап рефлексии, обсуждение результатов.  <b>Задача этапа:</b> подведение итогов, соизмерение поставленных задач.	– после показа театральной постановки предлагает зрителям оценить проделанную работу ребят, задать вопросы. Помогает выстроить диалог выступающих со зрителями.	Участвуют в обсуждении и рассказывают о своих успехах на каждом этапе в подготовке театрального выступления.
<b>Результат этапа:</b> – понимание детьми важности совместных действий и полной отдачи каждого участника постановки для воплощения творческих идей.			
<b>№ п/п</b>	<b>Этапы занятия и его задачи</b>	<b>Деятельность педагога</b>	<b>Деятельность обучающихся</b>

5	Эмоциональное завершение занятия.  <b>Задачи этапа:</b> - позитивное завершение дела; - закрепление на дальнейшее продолжение и участие.	– после обсуждения со зрителями театральной постановки, учителю наедине с классом нужно обязательно отметить положительные стороны выступления, поддержать учеников;  – организует работу с символом трека: предлагает вклеить фотографии с подготовки театральной постановки и с выступления ребят перед зрителями, таким образом, фиксируя историческое событие для класса.	Обсуждают. Делятся впечатлениями друг с другом.  Работают с альбомом «Мы – хранители».
<b>Результат этапа:</b> – положительный настрой на дальнейшее участие в треке.			

### Занятие 7 и 8 «Расскажи мне о России»

**Цель:** создание условий для сохранения преемственности поколений, содействие формированию активной жизненной позиции.

**Задачи:**

Личностные: прививать младшим школьникам чувство уважения, почитания к старшему поколению.

Метапредметные:

- *познавательные:* формировать умение задавать вопросы;
- *коммуникативные:* содействовать овладению школьниками практическими навыками общения;
- *регулятивные:* содействовать формированию чувства гордости за свою малую Родину.

Предметные: содействовать формированию первоначального опыта осмысления значения сохранения исторической памяти.

**Формы организации деятельности детей:** фронтальная, групповая.

**Основное направление деятельности на занятии:** встреча с гостем в импровизированной телестудии.

К ребятам в класс приходят наставники и учитель истории старших классов (экскурсовод-краевед, историк, родитель-знарок истории), ветеран труда или боевых действий, интересная личность, которая внесла вклад в историю города/района/своего населённого пункта).

Актуализация полученной информации на предыдущих занятиях. Детей можно разделить на микрогруппы, каждая из которых поочередно «берет интервью» у гостя, задавая ему интересующие их вопросы по истории и событиям в России. Гости отвечают на вопросы ребят, а также сами могут задать вопрос ребятам.

Самый лучший вопрос поощряется гостями.

Впечатление гостей и детей заносится в альбом «Мы – хранители».

### Занятие №9 «Мы – хранители»

**Цель:** подведение итогов реализации трека «Орлёнок – Хранитель исторической памяти».

**Задачи:**

Личностные: создать условия для понимания обучающимися важности сохранения исторической памяти.

Метапредметные (развивающие):

– *коммуникативные* – способствовать эффективному взаимодействию и коммуникации ребят по выполнению предложенных заданий в коллективе и микрогруппах;

– *познавательные* – формировать представление о применимости полученных знаний и опыта в дальнейшей деятельности;

– *регулятивные* – содействовать формированию аналитических способностей ребят.

Предметные (обучающие): формировать умение соотносить качества и действия человека, знающего и сохраняющего свою историю со своими качествами и действиями.

**Форма организации детей:** фронтальная, групповая.

**Место проведения:** учебный кабинет класса.

**Оборудование и наглядные пособия:** фонарик, гирлянда, ткань (стяг – для оформления помещения), символ трека, небольшие свёрточки с цитатами о Родине (по количеству детей в классе – в качестве «сюрприза»).

#### Примерный план проведения занятия

№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
1	Этап организационно-мотивационный.  <b>Задача этапа:</b> создание психологического комфорта.	– знакомит ребят с тем, <u>что такое огонёк и какие у него есть традиции</u> ;  – создаёт спокойный эмоциональный настрой: рассказывает <u>легенду об огоньке</u> ;  – заводит ребят цепочкой без разговоров в <u>кабинет или другое помещение, где будет проводиться огонёк</u> .	Участвуют в предлагаемой деятельности.
<b>Результат этапа:</b> – эмоционально-положительный отклик от детей.			
№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
2	Этап целеполагания.  <b>Задача этапа:</b> формулирование командной цели на занятие.	– говорит вступительную речь, рассказывает о том, про что будет их разговор во время огонька. <i>*Предлагаем во вступительной речи педагогу ещё раз напомнить о том, что у ребят было во время трека, вспомнить о том, кто такой хранитель и зачем нужно хранить, передавать историческую память;</i>  – запускает начало разговора, показывает личный пример ( <i>педагог задаёт вопрос ребятам о том, что они хотели бы сохранить и передать следующему поколению и почему, и</i>	Участвуют в предлагаемой деятельности.

		<p>какими качествами они, как Орлята – Хранители сейчас обладают).</p> <p><i>*Примечание: вопросы могут быть подготовлены педагогом самостоятельно как один вопрос для всех ребят, так и несколько вопросов, чтобы у каждого ребёнка был свой вопрос (если вопросов несколько, то по кругу можно передавать коробочку, в которой будут лежать эти вопросы). Главное – придерживаться цели занятия – подведение итогов трека.</i></p>	
<b>Результаты этапа:</b>			
– понимание содержания разговора.			
№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
3	<p>Этап организации совместной деятельности.</p> <p><b>Задача этапа:</b> формирование чувства команды.</p>	<p>– поддерживает разговор, при необходимости задаёт дополнительные уточняющие вопросы;</p> <p>– благодарит за высказывания.</p>	<p>Отвечают на вопрос/вопросы, участвуют в разговоре.</p>
<b>Результаты этапа:</b>			
– высказывания ребят по итогам трека «Орлёнок – Хранитель исторической памяти».			
№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
4	<p>Этап рефлексии, обсуждение результатов.</p> <p><b>Задача этапа:</b> подведение итогов, соизмерение поставленных задач.</p>	<p>– предлагает ребятам взять из коробочки небольшой свёрток с цитатой о Родине в качестве сюрприза.</p>	<p>Участвуют в предлагаемой деятельности.</p>
<b>Результат этапа:</b>			
– подведение итогов трека «Орлёнок – Хранитель исторической памяти».			
№ п/п	Этапы занятия и его задачи	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся
5	<p>Эмоциональное завершение занятия.</p> <p><b>Задачи этапа:</b> - позитивное завершение дела; - закрепление на дальнейшее продолжение и участие.</p>	<p>– предлагает ребятам встать в орлятский круг и исполнить любимую песню класса в завершение трека.</p>	<p>Исполняют песню.</p>
<b>Результат этапа:</b>			
– положительный настрой на дальнейшее участие в программе.			

## Итоговая игра «Тайна за 7-ю печатями»

### Уважаемые педагоги начальных классов!

Команда «Орлят России» поздравляет Вас и Ваш класс с прохождением треков Программы и с тем, что учебный год подходит к концу! Это значит, что настала пора оглянуться и посмотреть на итоги своего труда.

Мы предлагаем провести итоговую игру «Тайна за 7-ю печатями», которая позволит увидеть основные результаты работы педагога и коллективных усилий всех участников программы.

Задания игры отражают содержание треков, реализованных в учебном году, и охватывают разные виды деятельности: интеллектуальную, спортивную, творческую, экологическую и т.д. Вы можете усложнять/упрощать задания в зависимости от возрастных особенностей Вашего класса и уровня сформированности детского коллектива.

В заданиях предусмотрены разные формы взаимодействия детей: индивидуальная работа, в парах, микрогруппах, целым классом. Для прохождения заданий не требуется предварительной подготовки детей. Примерное время прохождения итоговой игры – 45-60 минут.

Перед тем, как провести игру, рекомендуем ознакомиться с представленными материалами и решить, какое место для проведения игры больше подходит Вашему классу: помещение класса / актового зала / школы в целом, или это будет какая-то локация на природе - парк / школьный двор / полянка у речки и т.д. При выборе места проведения обратите внимание на то, какими возможностями располагает это место для инсценирования игрового сюжета и использования приведённых дидактических материалов.

Независимо от выбранной площадки детям заранее в кабинете необходимо показать видеоролик, из которого они получают задание «раскрыть 7 печатей». После чего ребята с наставниками и педагогом переходят в выбранное место проведения.

Предварительная подготовка педагога:

- **скачать видеоролик** (можно будет после 12 мая), откуда ребята узнают о задании и получают его;
- ознакомиться с [презентацией о логике игры](#);
- распечатать [карточки для деления на микрогруппы](#) на листах формата А4 разных цветов (цвета – на усмотрение педагога), при желании можно также их заламинировать. Дети образуют микрогруппы по 6 человек в каждой согласно цвету карточки. Эти карточки используются каждый раз при делении на новые группы: педагог перемешивает их и в случайном порядке раздаёт детям. После выполнения детьми заданий карточки собираются педагогом вновь для нового распределения по микрогруппам;
- Педагогу необходимо в [электронном варианте документов](#) формата .docx вписать свой обратный адрес или адрес школы и распечатать письма. Либо вписать свой адрес вручную на уже распечатанный документ. Индивидуальные письма (*см. содержание писем для девочек и мальчиков незначительно отличаются*) следует распечатать заранее.

**По окончании игры учитель проводит работу по продолжению участия в программе «Орлята России» и следующей встрече в конце лета: знакомит детей с представленными письмами и важностью их написания.**

Учителя выпускных 4-х классов также работают с детьми по написанию писем, но рекомендуют детям при написании писем обратить своё внимание на то, что они будут делать новый шаг к своему взрослению (переход в среднюю школу). Дети могут написать свои ожидания, мечты и даже опасения. Если такие опасения будут сформулированы тем или иным ребёнком, то их нельзя оставлять без внимания (повод для профессионального общения между учителем начальной школы и учителем – классным руководителем 5-го класса.)

### ОПИСАНИЕ ПЕСЕННОГО ЭТАПА

**Форма взаимодействия:** коллективно.

**Оборудование:**

Компьютер, проектор, [видео](#) для исполнения в формате караоке «Орлята России» (авторы слов И. Жиганов, О. Юдахина), [текст песни](#) на карточках (индивидуально для каждого ребёнка), [«минус»](#) к песне (*в папке приведены 3 варианта исполнения песни – педагогу нужно выбрать вариант, подходящий для своего класса: 1) фонограмма с чистым исполнением текста, 2) полноценный «минус», 3) версия с негромкой фонограммой*).

**Ход задания:**

На экране воспроизводится караоке к песне «Орлята России». Дети всем классом исполняют её. При необходимости следует отдельно распечатать текст к песне на карточках – для каждого ребёнка.

Для проведения данного этапа на природе можно воспользоваться «минусом» к песне и петь песню с опорой на текст с распечатанных карточек.

**По завершении этапа открывается слоган:**

Запеваем песню дружно –  
Это всем Орлятам нужно!

### ОПИСАНИЕ КОМАНДНОГО ЭТАПА

**Форма взаимодействия:** микрогруппами по 3-4 человека.

**Оборудование:**

Распечатанные [ребусы](#) для каждой микрогруппы. Для 1-2 классов – ребус – единым предложением, для 3-4 классов – каждое слово – это отдельная карточка.

**Ход задания:**

Для данного этапа необходимо [разделить коллектив класса](#) на несколько микрогрупп. Каждой микрогруппе необходимо разгадать ребусы и получить кодовую фразу «Один за всех, и все за одного».

Для обучающихся 1-2 классов рекомендуется напечатать слова данной фразы в прямом порядке. Обучающимся 3-4 классов слова из предложенной фразы выдаются в случайном порядке, чтобы дети могли эту фразу ещё и собрать.

**По завершении этапа открывается слоган:**

Орлята России всегда впереди,  
Команду нашу не подведи!

### ОПИСАНИЕ ТВОРЧЕСКОГО ЭТАПА

**Форма взаимодействия:** в микрогруппах по 3-4 человека.

**Оборудование:**

Распечатанные [раскраски](#) по сюжетам известных детских мультфильмов – для каждого ребёнка, цветные карандаши, цветные фломастеры, ватман.

**Ход задания:**

Для данного этапа необходимо [разделить коллектив](#) класса на несколько микрогрупп. Каждый участник выбирает рисунок, раскрашивает, подписывает своё имя в таком виде, как любит, чтобы его называли. Ребята из его группы подбирают на первую

букву его имени прилагательное, которое его характеризует, отражает какие-то особенности его характера, его индивидуальность. Например, «Мариночка - мудрая».

Из готовых раскрасок дети на ватмане составляют «Портрет класса» (например, приклеивают).

**По завершении этапа открывается слоган:**

Раскрасим ярко мир вокруг –

Поможет в этом добрый друг!

### ОПИСАНИЕ СПОРТИВНОГО ЭТАПА

**Форма взаимодействия:** работа в парах.

**Оборудование:**

Воздушные шары – по количеству пар, обручи (2-3 штуки – чем больше обручей, тем больше пар можно одновременно задействовать для увеличения темпа игры).

**Ход задания:**

Для данного этапа необходимо разделить коллектив класса на пары. Каждая пара выстраивается друг за другом. Держась с двух сторон за воздушный шарик одной рукой, паре необходимо попасть этим шариком в обруч. Пара, у которой получилось это сделать, садится на место. Время на выполнение данного задания всему классу – 3 минуты.

**По завершении этапа открывается слоган:**

Со спортом дружить –

Весёлыми, сильными, смелыми быть!

### ОПИСАНИЕ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО ЭТАПА

**Форма взаимодействия:** микрогруппами по 3-4 человека.

**Оборудование:**

Распечатанные [карточки с вопросами](#) для каждой микрогруппы.

**Ход задания:**

Для данного этапа необходимо [разделить коллектив класса](#) на несколько микрогрупп. Каждой микрогруппе нужно за 2 минуты ответить на вопросы в стиле «Правда/Ложь».

**По завершении этапа открывается слоган:**

Узнаём и открываем!

Знаем, делаем, решаем!

### ОПИСАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ЭТАПА

**Форма взаимодействия:** индивидуально, микрогруппами, всем коллективом класса.

**Оборудование:**

6 столов, на которые нужно поместить изображения природных зон, карточки [«Зоологическое лото»](#) (для 1-2 классов – карточками только с изображениями, 3-4 классов – с изображениями и загадками). В представленном наборе 36 карточек с животными и 36 карточек с животными и соответствующими им загадками, а также [6 карточек с изображением природных зон](#) (для установления на столы).

**Ход задания:**

Каждый ребёнок вытягивает одну карточку с изображением животного. Ему необходимо отгадать, в какой природной зоне живёт это животное. Дети подходят к выбранному столу с определённой природной зоной. Как только у стола собираются 6 человек, то они пробуют перевернуть карточки и составить букву. У каждой группы должна получиться одна из букв «Б», «Е», «Р», «Е», «Г», «У», из которых дети с помощью педагога или наставника составляют слово. Обсуждают, почему именно такое слово получилось в итоге этого задания.

**По завершении этапа открывается слоган:**

Птицы, звери, земли, луг –  
Защитим наш мир вокруг!

### ОПИСАНИЕ ИСТОРИЧЕСКОГО ЭТАПА

**Форма взаимодействия:** микрогруппами по 3-4 человека.

**Оборудование:** Не требуется.

**Ход задания:**

Для данного этапа необходимо разделить коллектив класса на несколько микрогрупп.

Каждой микрогруппе необходимо заранее обсудить в течение 30 секунд, а потом назвать какой-либо известный им исторический факт в формате «событие» (и если ребятам по силам, то называют ещё и дату этого события). Как только группа назвала событие, очередь переходит к следующей. В этом задании ребята играют в три круга очередности. Это не соревнование, здесь ребята делятся друг с другом своими знаниями. Названные детьми исторические факты (события) могут быть разного масштаба (местные события своего населенного пункта; факты или события своего региона, а также факты или события, касающиеся всей страны).

**По завершении этапа открывается слоган:**

Сегодня – Орлята, а завтра – Орлы!

Традициям Родины будем верны!